

Semana de las Artes y el Diseño

DIVERSIDADES

11 al 15 de septiembre 2023 - XII Edición

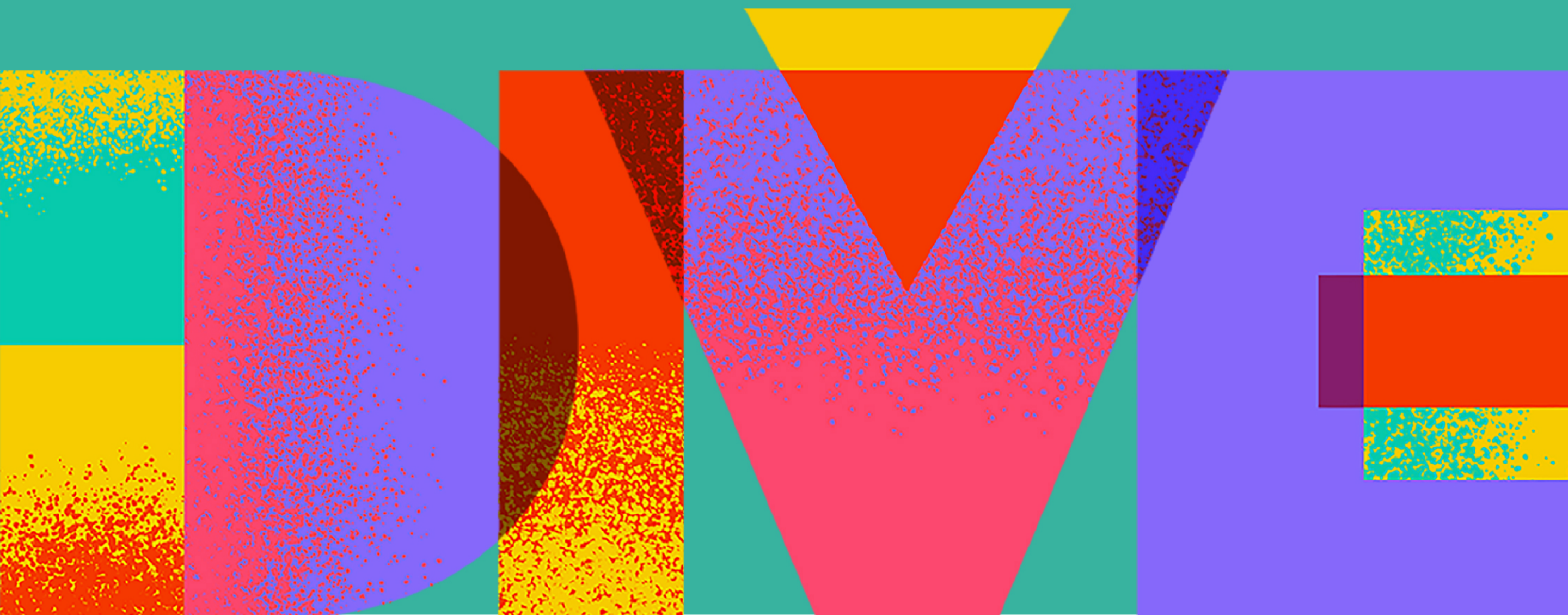


UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
**ARTES
Y DISEÑO**

"Lo mejor que el mundo tiene está en los muchos mundos que el mundo contiene, las distintas músicas de la vida, sus dolores y colores: las mil y una maneras de vivir y decir, creer y crear, comer, trabajar, bailar, jugar, amar, sufrir y celebrar". EDUARDO GALEANO



Proponemos redimensionar la idea de **DIVERSIDADES** en cuanto a diferencias en términos de características como la edad, género, etnia, raza, orientación sexual, religión, idioma, discapacidad, entre otros muchos mundos.

Nos orientamos a la aceptación y valoración de las diferencias que existen entre las personas, la promoción de la inclusión, el respeto hacia todxs, la construcción de una sociedad más justa y equitativa que celebra y aprovecha la riqueza de la variedad humana y se apoya en los principios democráticos garantizando la posibilidad de crear juntxs nuevas formas de solidaridad en comunidad.



¿Por qué la riqueza de la diversidad?
¿Qué significa formar parte de una comunidad?
¿Cultura, Culturas?
¿Quiénes somos y quién es el otrx?
¿Qué activamos desde nuestros espacios para
generaciones futuras y mejores convivencias?
¿Cómo construimos lo que somos?
¿Qué nos proporciona la diversidad?
¿Inclusión-exclusión y otredades?

**Convocamos a la comunidad a participar
de esta experiencia desde la multidimensión
creativa propia de nuestra facultad.**



OBJETIVOS

- Convocar a la reflexión sobre temas que propicien el encuentro entre lxs integrantes de nuestra Facultad.
- Dar a conocer las producciones de nuestra comunidad educativa.
- Articular las prácticas de la SAyD con los procesos de enseñanza aprendizaje y con posibles trabajos de investigación que reformulen la función de las artes y el diseño en la FAD y en la comunidad.
- Motivar el desarrollo de producciones expresivas personales entendiendo a las prácticas estéticas como prácticas cognitivas.
- Articular la producción de contenidos de las cátedras con la SAyD.

Pueden participar estudiantes, egresadxs, docentes y personal de apoyo académico de los cinco Grupos de Carreras de la FAD, de la TUPA y actores sociales.

Las propuestas deberán adaptarse a la temática y a los formatos / especificaciones consignados. Es necesario acompañarlas con una breve conceptualización.

Se dará preferencia a los proyectos grupales, interdisciplinarios y/o intercátedras. Las propuestas individuales de lxs estudiantes deberán ser presentadas a lxs docentes de cátedra para su aval.

La presentación de propuestas se realizará a través de un formulario de inscripción de Google (link al final de este documento).

Sedes: Honorable Legislatura de Mendoza y Anexo Legislativo (Sarmiento y Patricias Mendocinas, Ciudad), **Peatonal Sarmiento, Sala Elina Alba** (España y Gutiérrez, Ciudad), **Plaza Independencia, ECPI y Edificios de la Facultad de Artes y Diseño** (Circuito Universitario, Parque San Martín).

experiencias creativas

Expresiones de artes visuales, cerámica, música, teatro, escenografía, danza, diseño, audiovisuales y otras, para ser expuestas presencialmente en formato de muestra.

Intervenciones que nacen de manera académica o no académica y tienen incidencia, participación y diálogo con la sociedad. Ejemplo: orquestas, ensambles, bandas, coros, dinámicas teatrales y de expresión corporal, producciones de diseño, artes visuales, cerámica, colectivos de artistas, acciones en el espacio público, instalaciones, etc.

Modalidad: Presencial

EN CASO DE VIDEOS, SE CONTEMPLARÁ LA POSIBILIDAD DE DIFUNDIRLOS A TRAVÉS DE LOS CANALES INSTITUCIONALES.

talleres

Abiertos a público en general, bajo las siguientes modalidades:

De cátedra: Actividades para estudiantes de la FAD, con desarrollo de contenidos de cátedra, fomentando la difusión en la comunidad.

Actividades diseñadas para la participación activa del público en general. Ejemplo: infancias, adultxs, adultxs mayores.

Modalidad: Presencial

conversatorios

Actividades que convoquen a la reflexión y al diálogo, en las que se compartan miradas sobre la temática propuesta.

Modalidad: Presencial o virtual

(SE CONTEMPLARÁ MODALIDAD SEGÚN CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES Y RESIDENCIA DEL/LA DISERTANTE).

INSCRIPCIÓN:

del 01 al 30 de Junio de 2023

[LINK FORMULARIO INSCRIPCIÓN ▶](#)

[LINK BASES Y CONDICIONES ▶](#)

Las propuestas serán analizadas por el Consejo Asesor SAyD compuesto por Secretaría de Extensión, Directorxs de Carreras y Asesoría de Egresadxs quienes realizarán la selección en función del espacio físico de exhibición, calidad y pertinencia de los trabajos. Posteriormente serán organizadas, publicadas y difundidas por la Secretaría de Extensión y Articulación Social en los canales designados para tal fin.

Seguinos: @saydfad.uncuyo

Consultas: sayd.fad.uncuyo@gmail.com

