

1816 - 2016
Fragmentos

SAYD

UNIDAD DE LO MÚLTIPLE / V EDICIÓN

Semana de las Artes y el Diseño
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

MUESTRAS PERMANENTES

ARTES VISUALES

MUESTRA DE ARTISTAS INVITADOS, DOCENTES, EGRESADOS Y ESTUDIANTES

CERÁMICA

ARTES VISUALES

CAPITAL SIMBÓLICO

Cátedras: Taller I y II de Grabado

INSTALACIÓN FRAGMENTOS

Cátedras: Taller I y II de Pintura e invitados

PROYECCIÓN

Cátedras: Tecnología y Expresión de los Materiales y Medios de Comunicación.

ARTES VISUALES

DISEÑO

PARTICIPANDO DE LA BATALLA DE SAN LORENZO

Cátedras: Sistemas de Representación y Geometría Descriptiva

ARTES DEL ESPECTÁCULO

CERÁMICA

OID Y MIRAD MORTALES

Cátedras: Modelado y Color Cerámico II y Dibujo III

ARTES VISUALES

CERÁMICA

MIGRACIONES

Cátedras: Modelado y Color Cerámico III - Taller Cerámico III

INSTALACIÓN LUMÍNICA COLECTIVA

Cátedras: Diseño Cerámico I, II Y III

INSTALACIÓN

Cátedras: Taller Cerámico de Investigación Educativa, Cerámico IV y Proyecto Final

ARTES DEL ESPECTÁCULO

LA IMAGEN A TRAVÉS DEL TIEMPO

Cátedras: Carrera de Diseño Escenográfico

ARTES VISUALES

DISEÑO

FOTOGRAFÍAS

Cátedras: Fotografía Básica y Avanzada

DISEÑO

BICENTENARIO EN LA CULTURA MATERIAL

Cátedra: Introducción a la Cultura Material

200 AÑOS DESPUÉS

Cátedra: Taller de Gráfica Experimental

WORKSHOP CINE + DEBATE + INDUMENTARIA + BICENTENARIO

Cátedras: Cine y Diseño - Textil e Indumentaria

BICENTENARIO DE LA PATRIA

Cátedras: Dibujos para Productos y Técnicas para Diseño

DG3

REFLEXIÓN SOBRE EL GÉNERO EN EL MARCO DE TIEMPOS INDEPENDENTISTAS

Cátedra de Diseño Gráfico III

TERENCIUS - BI, ANAGRAMA DEL BICENTENARIO

Cátedra: Rotación de Pintura

ARTES VISUALES

LOCOMOTORA EXPRESO ARGENTINO

Cátedras: Taller I y II de Escultura

LIBRETAS DEL BICENTENARIO

Taller de Encuadernación

PINTURA GRUPAL

Cátedras: Rotación I y II de Pintura

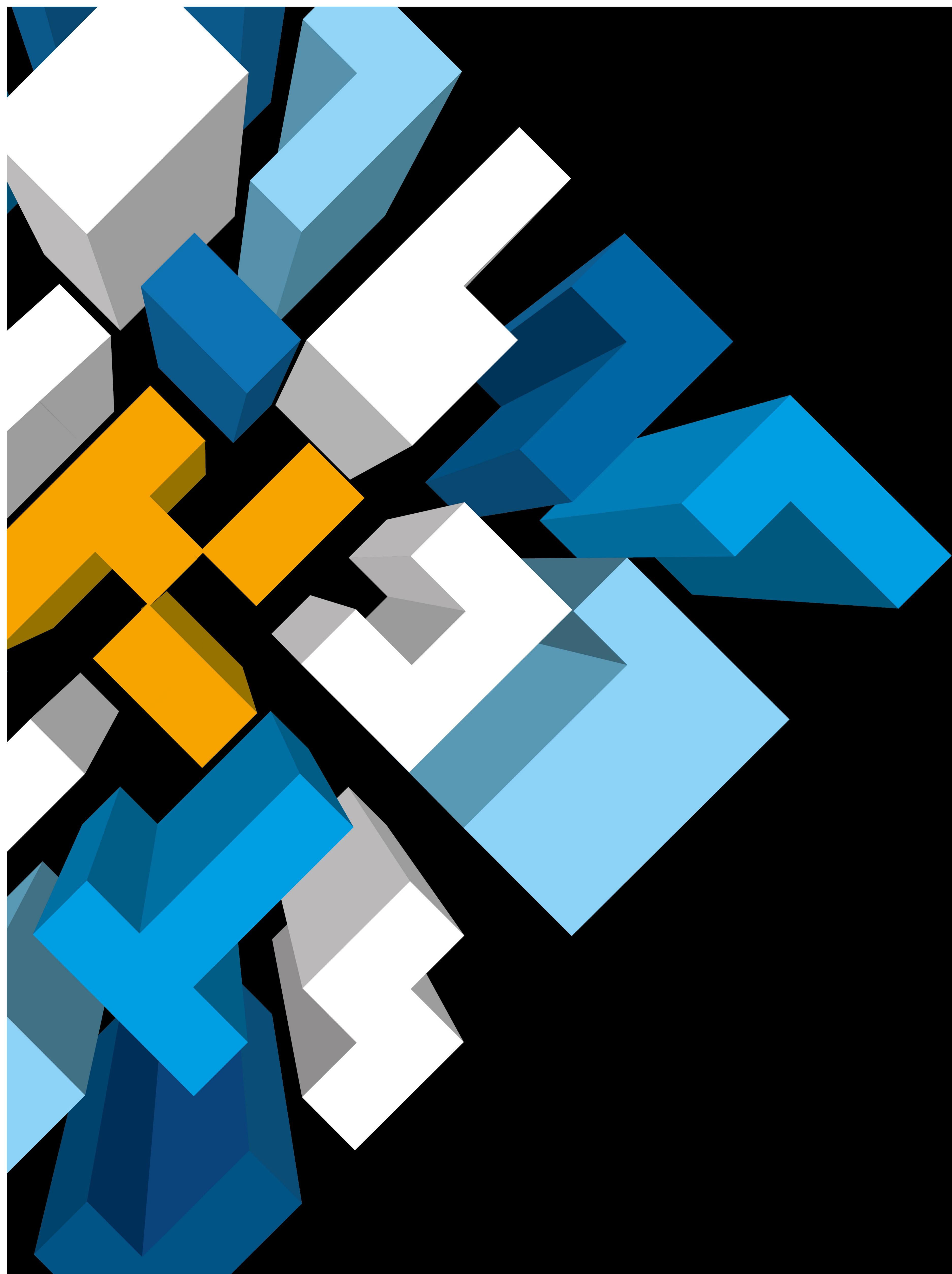
CERÁMICA

RECORRIDO DEL BICENTENARIO

Cátedra: Dibujo II de Cerámica

SALA 1

EXPLANADA



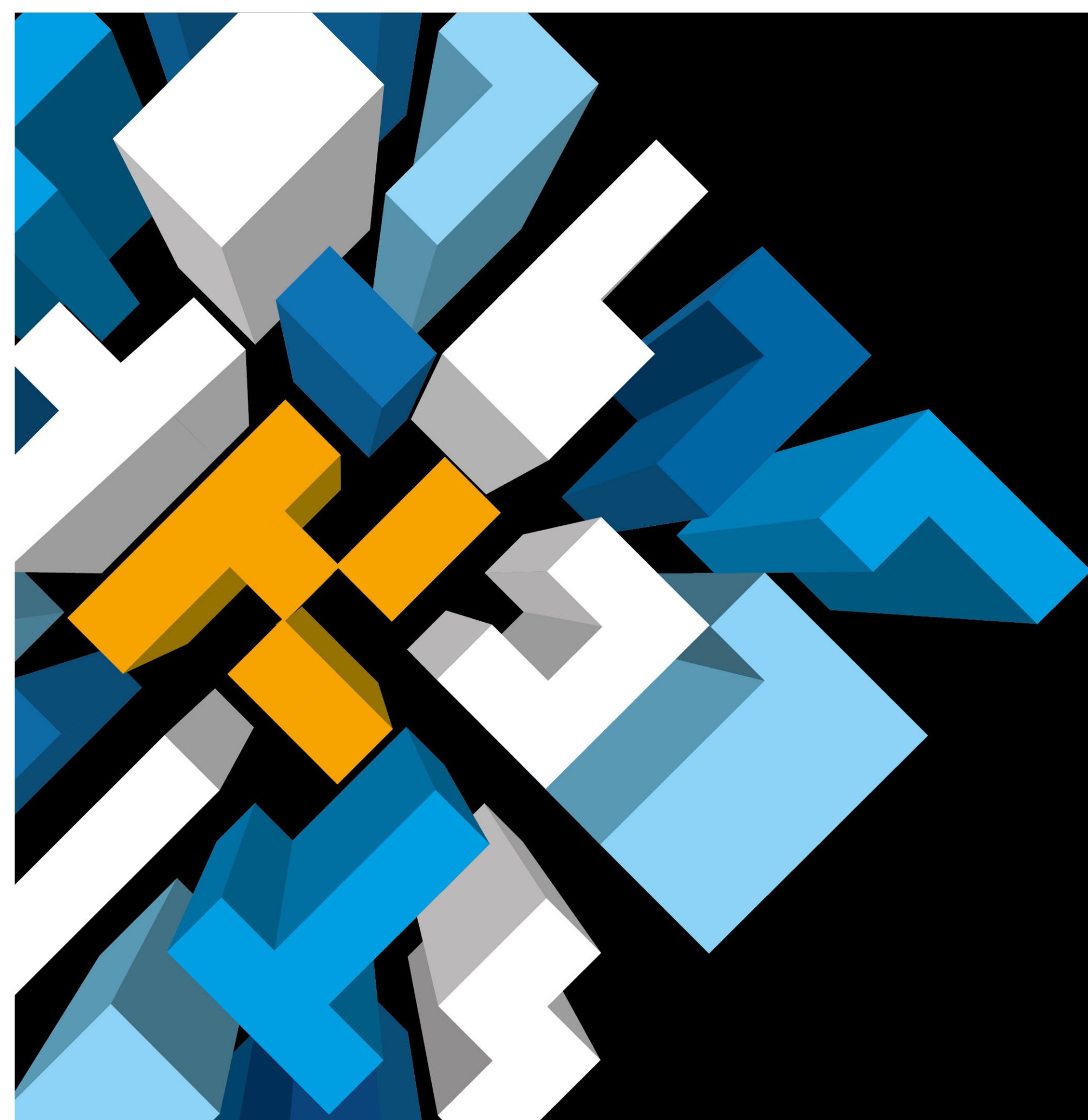
1816 - 2016 Fragmentos

SAYD

UNIDAD DE LO MÚLTIPLE / V EDICIÓN

Semana de las Artes y el Diseño
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

miércoles 28	15:00	DISEÑO	DIÁLOGOS ENTRE EL CINE Y EL DISEÑO DE INDUMENTARIA PROYECCIÓN Y WORKSHOP Cátedras: Cine y Diseño - Textil e Indumentaria	CINE UNIVERSITARIO
	16:00 a 20:00	ARTES VISUALES	PINTURA PARTICIPATIVA: TANGO Cátedras: Rotación I y II de Pintura	EXPLANADA
	16:00 a 22:30	CERÁMICA	LA PRIMER LLAMA DE LA INDEPENDENCIA COCCIÓN DE PIEZAS EN HORNO CERÁMICO Cátedras: Técnica y Práctica Cerámica I	EXPLANADA
	16:30	MÚSICA	CONCIERTO DE GUITARRA Cátedra: Guitarra	SALA 2
	17:30		CONCIERTO I DE PIANO Cátedra: Piano	SALA 3
	18:30		CONCIERTO MÚSICA DEL SIGLO XX PARA OBOÍSTAS DEL SIGLO XXI Cátedra: Oboe	SALA 3
	19:30		CONCIERTO MAPA MUSICAL ARGENTINO PARA FLAUTA Cátedra: Flauta	SALA 3
	20.30	ACTO DE APERTURA		HALL
		MÚSICA	PRESENTACIÓN Cátedras: Percusión PUNCUYO Invitado UNICAMP: Chico Santana (Brasil)	
		ARTES VISUALES	PERFORMANCE NN Cátedras: Taller I y II de Pintura	
	ARTES DEL ESPECTÁCULO	1816 – 2016. 200 AÑOS DEL BUEN VESTIR. DESFILE DE MODAS Carrera Diseño Escenográfico.	SALA 1	



1816 - 2016
Fragmentos

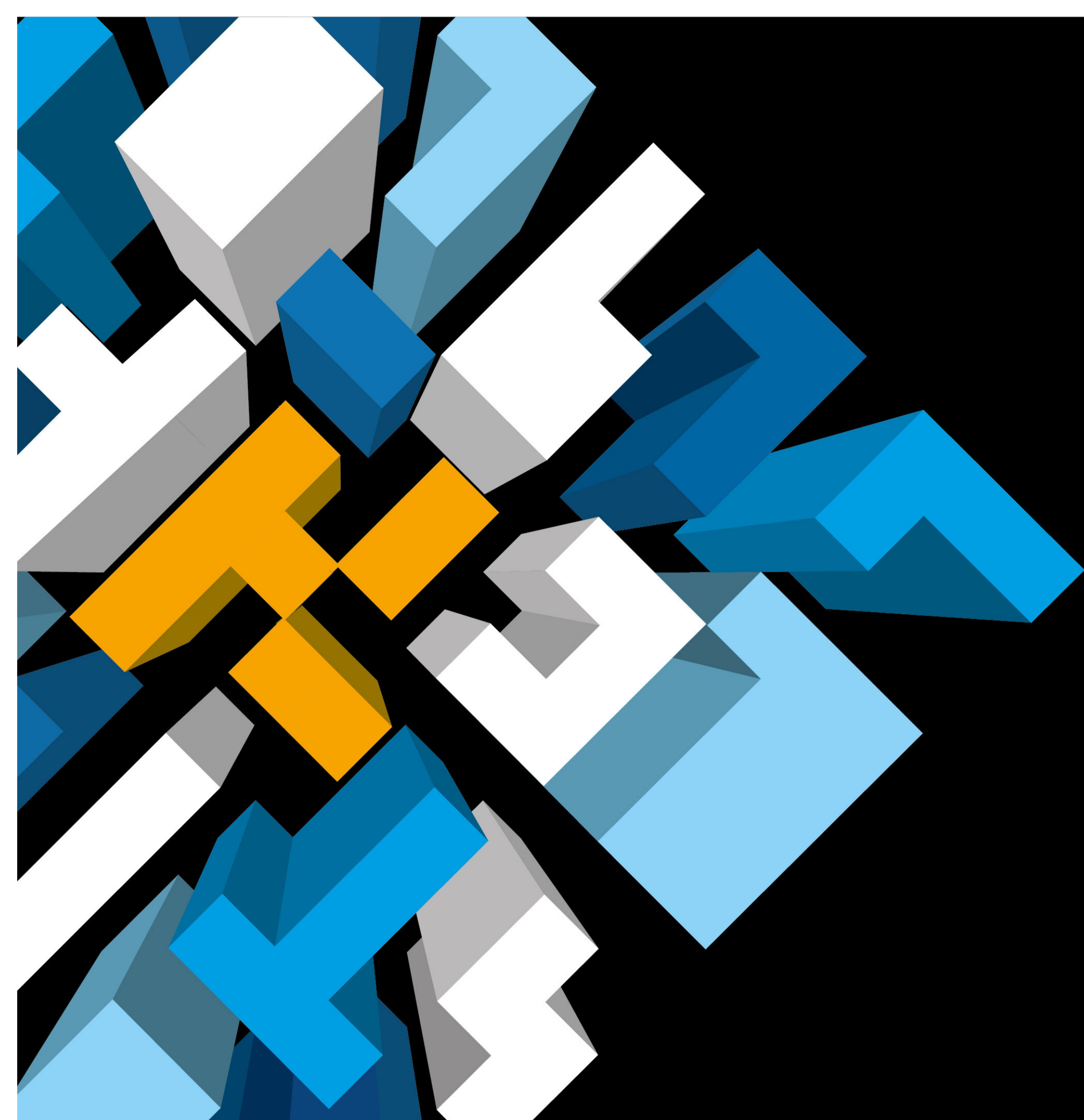
SAYD

UNIDAD DE LO MÚLTIPLE / V EDICIÓN

Semana de las Artes y el Diseño
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

jueves 29

10:00 a 17:00	DISEÑO	WORKSHOP CINE + DEBATE + INDUMENTARIA + BICENTENARIO Cátedras: Cine y Diseño - Textil e Indumentaria	PLATAFORMA
14:00 a 19:00	DISEÑO	DIBUJO TÉCNICO Cátedra: Sistemas de Representación	EXPLANADA
15:00	MÚSICA	CONCIERTO PUNCUYO Cátedras: Percusión PUNCUYO. Invitado UNICAMP: Chico Santana (Brasil)	SALA 2
		CUARTETO DE GUITARRAS	SALA 3
16:00 a 20:00	ARTES VISUALES	PINTURA PARTICIPATIVA: TANGO Cátedras: Rotación I y II de Pintura	EXPLANADA
16:00	MÚSICA	CONCIERTO I PROYECTO PEDAGÓGICO DE PIANO Cátedra: Piano	SALA 3
16:30		PERFORMANCE CORACI DEL NÚCLEO DEL BPI UNICAMP (BRASIL) Cátedras: Percusión Puncuyo	HALL
16:00 a 20:30	CERÁMICA	LA PRIMER LLAMA DE LA INDEPENDENCIA APERTURA HORNO Y MUESTRA DE RESULTADOS Cátedra: Técnica y Práctica Cerámica I	EXPLANADA
17:00 a 20:00	ARTES VISUALES	EFFECTO DE LA LUZ NATURAL SOBRE EL MODELADO EN ESPACIOS ABIERTOS Cátedra: Taller de Dibujo II	EXPLANADA
		TALLER PERSPECTIVAS VARIAS, BOCETOS Y CROQUIS Cátedra: Taller de Dibujo I	EXPLANADA
17:00	MÚSICA	CONFERENCIAS: REGISTROS ARTÍSTICOS SOBRE EL BICENTENARIO (POESÍA, COSTUMBRES, MÚSICA, ARTE) Instituto de Historia del Arte Argentino - FFYL	SALA 2
17:30		TERTULIA MUSICAL DE CANCIONES PATRIAS Cátedra: Canto	SALA 3
18:00	ARTES DEL ESPECTÁCULO	PATRIOTAS Cátedra: Técnicas Vocales III	HALL
18:30	MÚSICA	CONCIERTO FAGOTÍSIMO EN EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA Cátedra: Fagot	SALA 3
18:45	ARTES DEL ESPECTÁCULO	2016 Cátedra: Técnicas Corporales III	EXPLANADA
19:00	ARTES VISUALES	PERFORMANCE NN Cátedras: Taller I y II de Pintura	SALA 1 Y EXPLANADA
19:00		ENSAMBLE DE CAÑAS DOBLES DE MENDOZA MÚSICA ARGENTINA PARA CAÑAS DOBLES, EN EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA Cátedras: Oboe y Fagot	SALA 2
19:30	MÚSICA	CONCIERTO DE BRONCES EN LA SEMANA DE LAS ARTES Y DISEÑO	SALA 3
20:00		ESTUDIANTE DE MOVILIDAD (ITALIA)	SALA 2
20:30		CONCIERTO DÚO PARA PIANO Y VIOLONCELLO: POSTALES TANGUERAS	SALA 3



1816 - 2016
Fragmentos

SAYD

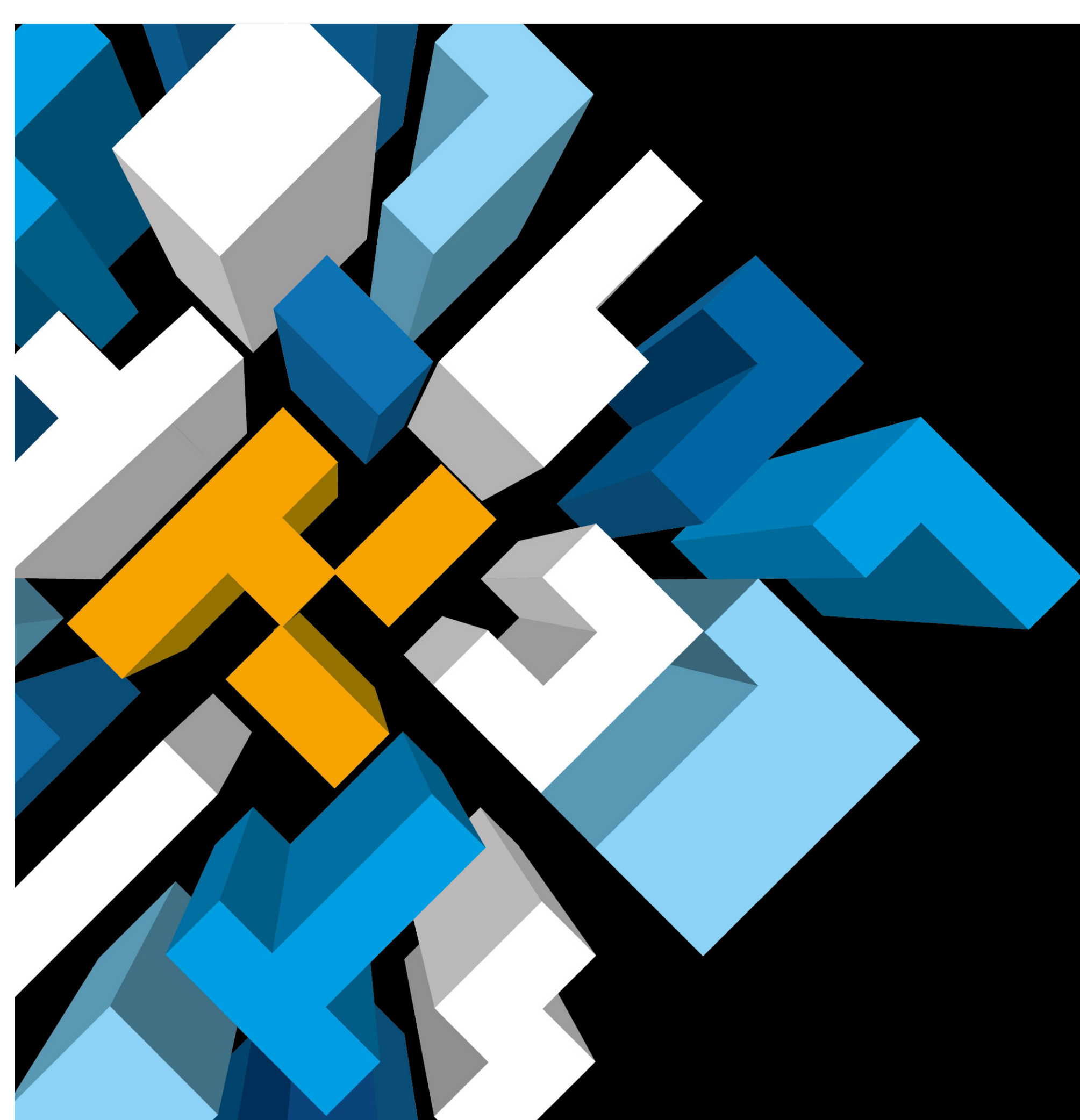
UNIDAD DE LO MÚLTIPLE / V EDICIÓN

Semana de las Artes y el Diseño

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUIYO

viernes 30

14:00	MÚSICA	CONCIERTO MÚSICA DE MÉJICO Y CUBA Cátedra: Interpretación IV	SALA 2
15:00	DISEÑO	PRESENTACIÓN DE PORPUESTAS WORKSHOP CINE + DEBATE + INDUMENTARIA + BICENTENARIO Cátedras: Cine y Diseño - Textil e Indumentaria	PLATAFORMA
15:00 a 16:00	MÚSICA	CONCIERTO DE GUITARRA Cátedra: Guitarra	SALA 2
15:00 a 19:00	ARTES VISUALES	EFFECTO DE LA LUZ NATURAL SOBRE EL MODELADO EN ESPACIOS ABIERTOS Cátedra: Taller de Dibujo II	EXPLANADA
16:00	MÚSICA	CONCIERTOS DE PIANO 2 Cátedra: Piano	SALA 3
16:00 a 20:00	ARTES VISUALES	PINTURA PARTICIPATIVA: TANGO Cátedras: Rotación I y II de Pintura	EXPLANADA
16:30	MÚSICA	CONCIERTO DE EGRESADAS DE PIANO Cátedra: Piano	SALA 3
17:00	ARTES VISUALES	PRESENTACIÓN HISTORIA DEL FANZINE Cátedra: Taller I de Dibujo	SALA 1
17:00 a 20:00	ARTES VISUALES	TALLER PERSPECTIVAS VARIAS, BOCETOS Y CROQUIS Cátedra: Taller de Dibujo I	EXPLANADA
17:00	MÚSICA	CONCIERTO DESDE LA TIERRA MADRE Cátedra: Interpretación I Canto Música Popular	SALA 2
17:30	MÚSICA	CONCIERTO FLAUTA Y PIANO Cátedra: Flauta	SALA 3
18:00	ARTES VISUALES	PRESENTACIÓN FANZINE: FRAGMENTOS DE LA HISTORIA Y PENSAR EL OTRO (MAGA) Cátedras: Taller I de Dibujo y Medios de Comunicación	EXPLANADA
18:00	MÚSICA	CONCIERTO A LA LUZ DE LOS ACONTECIMIENTOS Cátedra: Técnicas Vocales para músicos. Colaboran Cátedras: Danzas Folklóricas y Lenguajes Artísticos integrados	SALA 2
18:30	MÚSICA	VERSIONES, ARREGLOS Y COMPOSICIONES PARA EL DESARROLLO CREATIVO DEL PIANISTA TECLADISTA DE MÚSICA POPULAR ARGENTINA Cátedra: Interpretación I y II	SALA 3
19:00	MÚSICA	PERCUSIÓN EN CONCIERTO Cátedra: Percusión	SALA 2
19:00	ARTES VISUALES	PERFORMANCE NN Cátedras: Taller I y II de Pintura	SALA 1 Y EXPLANADA
19:30	MÚSICA	CONCIERTO I DE MÚSICA DE CÁMARA Cátedra: Música de Cámara	SALA 2
20:00	MÚSICA	INTERVENCIÓN MUSICAL Cátedras: Canto Coral I Y II	HALL
20:30	MÚSICA	CONCIERTO DE PIANO Cátedra: Piano	SALA 3



1816 - 2016
Fragmentos

SAYD

UNIDAD DE LO MÚLTIPLE / V EDICIÓN

Semana de las Artes y el Diseño
FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO - UNCUYO

sábado 1	15:00	MÚSICA	CONCIERTO DE MÚSICA POPULAR Cátedra: Ensemble II	SALA 2
	15:30 a 16:30	MÚSICA	CONCIERTO EL CANTO ES UNO Cátedras: Canto Lírico y Popular	SALA 3
	16:00 a 20:00	ARTES VISUALES	PINTURA PARTICIPATIVA: TANGO Cátedras: Rotación I y II de Pintura	EXPLANADA
	16:30	MÚSICA	CONCIERTO MÚSICAS POPULARES ARGENTINAS Cátedra: Ensemble I	SALA 2
	17:00	MÚSICA	CONCIERTO ETAPAS Cátedra: Violoncello	SALA 3
	17:30	MÚSICA	CONCIERTO Cátedra: Audioperceptiva	SALA 2
	18:00	MÚSICA	CONCIERTO II DE MÚSICA DE CÁMARA Cátedra: Música de Cámara	SALA 3
	18:30	ARTES DEL ESPECTÁCULO	SOMOS MONÓLOGOS Cátedra: Actuación III	SALA 1
	18:30	MÚSICA	CONCIERTO DE GUITARRA Cátedra: Guitarra	SALA 2
	19:00	MÚSICA	CONCIERTO DE CÁMARA SONETOS DEL RUISEÑOR DE CARLOS GUASTAVINO	SALA 3
	19:30		PRESENTACIÓN LIBRO: VENTANAS DEL PRESENTE	SALA 2
	19:30	MÚSICA	MOTIVOS SONOROS TRADICIONALES ARGENTINOS Cátedra: Dirección Coral	HALL Y SALA 1
	20:00	MÚSICA	CONCIERTO MUJERES ARGENTINAS Cátedra: Canto	SALA 3
	20:45	MÚSICA	TRÍO VENTUS	SALA 3
	21:00	ARTES DEL ESPECTÁCULO	EL JUICIO A LA CRÍTICA Práctica Escénica II	SALA 2

domingo 2	15:30	MÚSICA	CONCIERTO DÚO DE CANTO Y PIANO	SALA 3
	16:00 a 20:00	ARTES VISUALES	PINTURA PARTICIPATIVA: TANGO Cátedras: Rotación I y II de Pintura	EXPLANADA
	16:30	MÚSICA	CONCIERTO 2 DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE PIANO Cátedra: Piano	SALA 3
	17:00	MÚSICA	CONCIERTO DE GUITARRA Interpretación II, III y IV, Guitarra	SALA 2
	17:30	MÚSICA	CONCIERTO SOPLAN AIRES NUEVOS EN LA SAYD Ciclo Preparatorio y CIEMU. Cátedras de Instrumentos de Viento	SALA 3
	18:00	MÚSICA	CONCIERTO DE GUITARRA Cátedra: Guitarra	SALA 2
	18:30	MÚSICA	CONCIERTO DE CÁMARA	SALA 3
	19:00	MÚSICA	PERFORMANCE DE INTERPRETACIÓN, IMPROVISACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL AL PIANO NOSOTROS Cátedra: Piano Complementario	SALA 2
	19:30	MÚSICA	MÚSICA CONTEMPORÁNEA PARA ENSAMBLES DE PERCUSIÓN Cátedras: Instrumento (Percusión) CIEMU (A y B) I al IV	SALA 3
	20:30	MÚSICA	CONCIERTO MÚSICA ARGENTINA ORQUESTA JUVENIL Cátedra: Práctica Orquestal	SALA 1
	21:00		ACTO DE CIERRE CONCIERTO ENSAMBLE DEL BICENTENARIO Docentes, estudiantes y egresados de Carreras Musicales	SALA ROJA UNIVERSITARIA