Universidad Nacional de Cuyo Facultad de Ciencias Polítcas y Sociales Carrera de Ciencia Política y Administración Pública

Curso para estudiantes avanzados: *Elementos para el análisis del discurso político*

Lic. Soledad Gil (FCPyS – INCIHUSA-CONICET) *Dr. Nazareno Bravo* (FCPyS - INCIHUSA-CONICET)

1. Introducción

Este curso ha sido diseñado para estudiantes que están interesados en incorporar las herramientas metodológicas que el análisis del discurso brinda para aplicar a sus trabajos de investigación. En tanto se trata de un curso básico, se ofrece un panorama general de conceptos, enfoques y herramientas de análisis a fin de que el/la alumno/a se forme una idea clara de las posibilidades teóricas y analíticas de este campo. Se busca que el curso sirva como un punto de partida para que, en seminarios posteriores, los estudiantes puedan ampliar y profundizar estos conocimientos a partir de sus propias inquietudes y necesidades específicas de investigación.

2. Objetivos

- Introducir a los/las estudiantes en el conocimiento de las categorías, conceptos y problemáticas fundamentales que caracterizan el campo del análisis del discurso político.
- Conocer los usos y aplicaciones de diferentes herramientas metodológicas a partir de investigaciones concretas.

3. Contenidos

Reunión 1:

- Constitución del análisis del discurso como campo de estudios. Orígenes: Lingüística y semiótica. El giro lingüístico en las ciencias sociales.
- Nociones fundamentales. "Decir" y "hacer" discurso y práctica. El papel del lenguaje: sistema e historia; lo verbal y lo no verbal; el lenguaje como mediación fundamental. Texto y discurso. El contexto socio-histórico. La lucha por el sentido. Discurso y realidad.
- Discurso político y nivel político del discurso. Universo discursivo. Discurso y discurso contrario. Referencialidad discursiva. Polifonía.

Reunión 2:

- Nivel ideológico del discurso. Perspectiva de la enunciación y la pragmática. Enunciación y enunciado. Performatividad del lenguaje.
- Herramientas de análisis. Marcas de los sujetos en el discurso: construcción de las entidades enunciativas. Los destinatarios del discurso. Las categorías socio-históricas. Estrategias discursivas: estructuras y procedimientos argumentativos, recursos estilísticos y modalidades de la enunciación.

Reunión 3:

- Aplicación del análisis del discurso a ejemplos concretos. Trabajo con textos periodísticos, declaraciones públicas y propagandas.
- Terror y autoritarismo desde la palabra: el discurso oficial de la dictadura (1976-1983).
- El discurso del Movimiento de Derechos Humanos durante y después de la dictadura: de la resistencia a la exigencia.
- El Bicentenario y la construcción de discursos nacionales.

4. Estructura del curso

El curso está organizado en tres sesiones de cuatro horas-reloj cada una. En las dos primeras se abordan los aspectos teóricos y conceptuales del análisis del discurso político. En estas sesiones se integrarán algunos ejemplos de la actualidad política que permitan al estudiante familiarizarse con la terminología específica del análisis. En la tercera sesión, se estudiará con mayor detenimiento la aplicación de las herramientas metodológicas en el caso de una investigación científica completa.

5. Evaluación

Son requisitos para la aprobación del curso la participación activa de los estudiantes en las clases, la asistencia completa a la totalidad de las reuniones y la aprobación de un trabajo final de carácter práctico.

6. Destinatarios

Alumnos avanzados de la carrera de Ciencia Política y Administración Pública, FCPyS, U.N. de Cuyo.

7. Lecturas sugeridas por sesión

Sesión 1:

- Roig, Arturo, "Propuestas metodológicas para la lectura de un texto", en *Revista del Idis*, n 11, Universidad de Cuenca, Instituto de Investigaciones Sociales, Cuenca, 1984.
- Voloshinov, Valentín, "Acerca de la relación de las bases y las superestructuras", en *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1976.

Sesión 2

Verón, E., "La palabra adversativa", en E. Verón, L. Arfuch, M. Chirico y otros, *El discurso politico. Lenguajes y acontecimientos*, Buenos Aires, Hachette, 1987.

Sesión 3

Bravo, Nazareno, "El discurso de la dictadura militar argentina (1976-1983). Definición del opositor político y convinamiento-"valorización" del papel de la mujer en el espacio privado", en Utopía y praxis latinoamericana. Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social, Año 8, N° 22, Maracaibo, 2003, 107-123.

8. Bibliografía general

Bajtín, Mijail, Estética de la creación verbal, México, siglo XXI, 1997.

Bourdieu, Pierre, ¿Qué significa hablar?, Madrid, Akal, 1985.

De Ipola, Emilio, *Ideología y discurso populista*, México, Plaza & Janés, 1987.

- Fernández, Estela, "La enunciación política en el discurso independentista de Francisco de Miranda", *Revista de Filosofía*, N° 30, Maracaibo, 1998, 21-52.
- Mainguenau, Dominique, *Introducción a los métodos del análisis del discurso*, Buenos Aires, Hachette, 1976.
- Pecheux, Michel, "Formación social, lengua y discurso", en *Arte, sociedad, ideología*, n 5, México, 1978.
- Roig, Arturo, "Propuestas metodológicas para la lectura de un texto", en *Revista del Idis*, n 11, Universidad de Cuenca, Instituto de Investigaciones Sociales, Cuenca, 1984.
- Sigal, S. y Eliseo Verón, *Perón o muerte. Los fundamentos discursivos del discurso peronista*, Buenos Aires, Hyspamérica, 1988.

Verón, E., Arfuch, L. Chirico, M. y otros, *El discurso politico. Lenguajes y acontecimientos*, Buenos Aires, Hachette, 1987.

Voloshinov, Valentín, "Acerca de la relación de las bases y las superestructuras", en *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1976.

VVAA. Corpus documental del Bicentenario.