

11° EDICIÓN

# SEMANA DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Dedicada a la música para Metales  
Corno, Trompeta, Trombón y Tuba

PROGRAMA  
CONCIERTO FINAL

MAR 30/11/ 2021

19 h /Youtube de la FAD:  
Facultad de Artes y Diseño UNCuyo



MIGUEL BELLUSCI  
Composición  
(Buenos Aires / Mendoza)



VALENTÍN GARVIE  
Trompeta  
(Mar del Plata)



UNCUYO  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
ARTES  
Y DISEÑO

SECRETARÍA  
Extensión y  
Articulación Social

11° EDICIÓN

# SEMANA DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Dedicada a la música para Metales  
Corno, Trompeta, Trombón y Tuba

*Este encuentro, creado en 2011, se propone propiciar el intercambio de experiencias entre compositores e instrumentistas, trabajando sobre el repertorio compuesto en los años más recientes, tanto de compositores internacionalmente reconocidos como de los compositores participantes. Este trabajo en común tiene como objetivo que ambos grupos de músicos tomen conocimiento directo de la problemática específica del otro para profundizar y perfeccionar así su trabajo específico.*

*Está destinada, en el caso de los alumnos activos, a compositores, estudiantes de composición e instrumentistas de nivel avanzado y en el caso de los alumnos oyentes, a músicos en general, en ambos casos sin límite de edad.*

## PROGRAMA CONCIERTO FINAL

HANS WERNER HENZE	<i>"Sonatina", para Trompeta sola (1974)</i> I. <i>Toccata</i> , Marco Malatesta, <i>Trompeta</i> II. <i>Canzone</i> , Amadeo Fiorotto, <i>Trompeta</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 5, para Trompeta (2009)</i> Matías Amarilla, <i>Trompeta</i>
PETER MAXWELL DAVIES	<i>"Sonatina for solo Trumpet", (1981)</i> I. <i>Allegro Moderato</i> II. <i>Lento</i> III. <i>Allegro</i> Marco Malatesta, <i>Trompeta</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 7, para Trompeta (2009)</i> Amadeo Fiorotto, <i>Trompeta</i>
OTTO KETTING	<i>"Intrada", para Trompeta sola (1958)</i> Matías Amarilla, <i>Trompeta</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 10, para Trompeta (2009)</i> Marco Malatesta, <i>Trompeta</i>
DAIANA CALVO	<i>"Suspiro", para 4 Trompetas en Sib (2021) (Estreno)</i> Valentín Garvie, Marco Malatesta, Amadeo Fiorotto, Matías Amarilla, <i>Trompetas</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 1, para Trompeta (2009)</i> Matías Amarilla, <i>Trompeta</i>
MIGUEL BELLUSCI	<i>"Solo XII, Miles (') Away", para Trompeta en Sib (2021) (Estreno)</i> Valentín Garvie, <i>Trompeta en Sib</i>



11° EDICIÓN

# SEMANA DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Dedicada a la música para Metales  
Corno, Trompeta, Trombón y Tuba



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
**ARTES  
Y DISEÑO**

**DECANO:**

Prof. Arturo Tascheret

**VICEDECANA:**

DI Silvina González

**SECRETARIA DE EXTENSIÓN Y ARTICULACIÓN SOCIAL**

Prof. Javier Omar FALCÓN

**CARRERAS MUSICALES:**

Directora

Mgter. María Gabriela Gumbre

**JUAD**

Lic. Andrea Zingaretti

**ORGANIZAN:**

Secretaría de Extensión FAD y Articulación Social

Cátedra de Composición: Prof. Miguel Bellusci