

**Profesorado de Grado Universitario
de Artes con Orientación en Teatro**

1° AÑO

1° Cuatrimestre

HORA	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula
13 a 13:50	Psicología del Desarrollo	11							Psicología del Desarrollo	11
14 a 14:50	Psicología del Desarrollo	11							Psicología del Desarrollo	11
15 a 15:50	Psicología del Desarrollo	11			Análisis del Hecho Teatral	11	Introducción a la Escenografía	11	Psicología del Desarrollo	11
16 a 16:50	Actuación I	1 15	Técnicas Vocales I	1	Análisis del Hecho Teatral	11	Introducción a la Escenografía	11		
17 a 17:50	Actuación I	1 15	Técnicas Vocales I	1	Análisis del Hecho Teatral	11	Introducción a la Escenografía	11		
18 a 18:50	Actuación I	1 15	Técnicas Vocales I	1	Improvisación I	15	Actuación I	1 15		
19 a 19:50	Improvisación I	15	Técnicas Corporales I	2	Improvisación I	15	Actuación I	1 15		
20 a 20:50	Improvisación I	15	Técnicas Corporales I	2	Improvisación I	15	Actuación I	1 15		
21 a 21:30	Improvisación I	15	Técnicas Corporales I	2						

Asignaturas 1° Cuatrimestre:

Psicología del Desarrollo
Actuación I
Técnicas Corporales I

Introducción a la Escenografía
Improvisación I
Análisis del Hecho Teatral
Técnicas Vocales I

Profesorado de Grado Universitario de Artes con Orientación en Teatro				2º AÑO				1º Cuatrimestre		
HORA	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula
11 a 11.50					Actuación II Comisión 2	Aula Teatro				
12 a 12.50					Actuación II Comisión 2	Aula Teatro				
13 a 13.50							Didáctica y Currículum	Doc	Didáctica y Currículum	Doc
14 a 14.50			Técnicas Vocales II	Aula Teatro			Didáctica y Currículum	Doc	Didáctica y Currículum	Doc
15 a 15.50	Actuación II	Aula Teatro	Técnicas Vocales II	Aula Teatro	Actuación II Comisión 1	Aula Teatro	Didáctica y Currículum	Doc	Didáctica y Currículum	Doc
16 a 16.50	Actuación II	Aula Teatro	Técnicas Vocales II	Aula Teatro	Actuación II Comisión 1	Aula Teatro	Técnicas Corporales II	2		
					Improvisación II Comisión 2 15.30 a 17.30 horas	2				
17 a 17.50	Actuación II	Aula Teatro	Maquillaje		Actuación II Comisión 1	Aula Teatro	Técnicas Corporales II	2		
					Improvisación II Comisión 2 15.30 a 17.30 horas	2				
18 a 18.50			Maquillaje		Improvisación II Comisión 1	2	Técnicas Corporales II	2		
19 a 19.50			Maquillaje		Improvisación II Comisión 1	2	Técnicas Corporales II	2		
20 a 20.50					Improvisación II Comisión 1	2	Técnicas Corporales II	2		

Asignaturas 1º Cuatrimestre:

Actuación II
 Improvisación II
 Maquillaje
 Técnicas Vocales II

Didáctica y Currículum
 Técnicas Corporales II

Profesorado de Grado Universitario de Artes con Orientación en Teatro				3° AÑO				1° Cuatrimestre			
HORA	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES		
	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	
9 a 11			Enseñanza y Aprendizaje del Teatro	9							
14 a 14:50											
15 a 15:50	Técnicas Corporales III	2			Actuación III	15					
16 a 16:50	Técnicas Corporales III	2			Actuación III	15	Actuación III	Aula Teatro			
17 a 17:50	Técnicas Corporales III	2			Actuación III	15	Actuación III	Aula Teatro			
18 a 18:50							Actuación III	Aula Teatro			
19 a 19:50											
20 a 20:50											
21 a 21:50											

Asignaturas 1° Cuatrimestre:

Técnicas Corporales III

Actuación III

Enseñanza y Aprendizaje del Teatro

Profesorado de Grado Universitario de Artes con Orientación en Teatro				4° AÑO						1° Cuatrimestre	
HORA	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES		
	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	
9 a 11					Práctica de la Enseñanza	9					
15 a 15:50			Práctica de Dirección	11	Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II	Elenco					
16 a 16:50			Práctica de Dirección	11	Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II	Elenco					
17 a 17:50			Práctica de Dirección	11	Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II	Elenco					
18 a 18:50											
19 a 19:50											
20 a 20:50											
21 a 21:50											

Asignaturas 1° Cuatrimestre:

Práctica de la Enseñanza

Práctica de Dirección

Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II