

39 FESTIVAL NACIONAL DE LA CANCIÓN UNINORTE



¡UN ESCENARIO DE SUEÑOS!

El 39 Festival Nacional de la Canción Uninorte es uno de los eventos culturales universitarios de mayor tradición y prestigio en el país. Reúne representantes de universidades de Suramérica, Colombia y colegios de la ciudad de Barranquilla, escogidos por exigentes jurados en diversas fases eliminatorias. El evento se desarrolla en dos categorías: Intérprete Solista Caribe e Intérprete Solista Universitario.

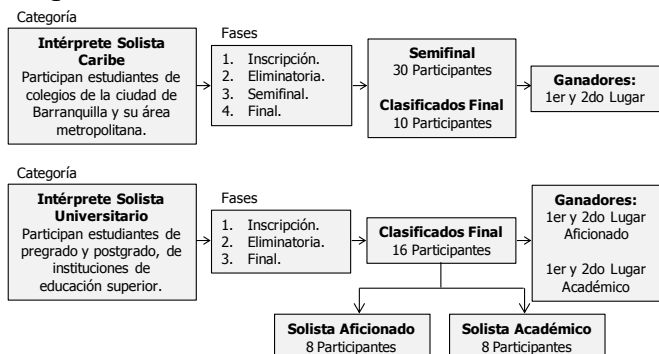
Este Festival ha sido denominado en diversos medios de comunicación como un Escenario de Sueños, toda vez que los estudiantes participantes en la Gran Final, tienen la oportunidad de cumplir un sueño y cantar en condiciones completamente profesionales, con los más altos estándares de calidad.

39 FESTIVAL NACIONAL de la CANCIÓN UNINORTE



39 FESTIVAL NACIONAL DE LA CANCIÓN UNINORTE ¡Un Escenario de Sueños!

ESQUEMA DE PARTICIPACIÓN



simulación, sala de internet y mediateca para aprovechar al máximo los espacios libres.

UN POCO DE HISTORIA...

La idea de un festival de estas características comienza en 1976, cuando en el marco de las fiestas universitarias de la Universidad del Norte, un estudiante del programa de Psicología llamado Raimundo Abello, propone la organización de un Festival de la Canción que reúna a estudiantes de colegios y universidades de todo el departamento, una propuesta acogida en aquel entonces por la Directora del programa de Psicología, Dra. Beatriz Anaya de Torres.

DATOS GENERALES:

- **Institución Organizadora:**
Fundación Universidad del Norte.
- **Fecha:**
Miércoles, 08 de octubre de 2014.
- **Lugar:**
Coliseo Cultural y Deportivo "Los Fundadores".
Espacio dotado con aire acondicionado y capacidad para 2000 personas.
- **Hora:**
2:30pm. a 6:30pm.
- **Participantes:**
10 estudiantes locales y 16 estudiantes universitarios.
- **Asistencia Esperada:**
1900 personas.
- **Total Equipo de Producción:**
60 estudiantes y 150 contratistas.



Tras varios años de experiencia, en el año 2012, la Universidad del Norte, de la mano de su dirección de Bienestar Universitario y con el apoyo de la Vicerrectoría Académica, decide trascender las fronteras de lo local, abriendo un espacio para la participación e integración de los estudiantes universitarios de todo el país, incluyendo también a las escuelas y conservatorios de música.

La Universidad del Norte cuenta con un salón para ensayo dotado con amplificación e instrumentos. Salón para descanso, internet WiFi en todo el campus, modernos restaurantes, sala de

Para el año 2014, el Festival comienza su carrera internacional invitando universidades de diversos continentes, sabiendo la importancia que tiene en la formación de los nuevos profesionales, el intercambio cultural que permite estos espacios.

39 FESTIVAL NACIONAL de la CANCIÓN UNINORTE



Durante 39 años, la Universidad del Norte, ha tenido el privilegio de ser parte de esta historia de la canción universitaria, siendo la sede organizadora del Festival. Trayectoria durante la cual se han recopilado infinidad de anécdotas, vivencias, experiencias personales y profesionales, relaciones de tipo interinstitucional e interpersonal que han llevado a consolidar este Festival como un espacio único para promover y desarrollar la sensibilidad artística y cultural de los estamentos universitarios y colegiales del país, como condición necesaria para lograr el desarrollo integral del ser humano y así facilitar la formación de los estudiantes.

Este espacio ah servido como plataforma a jóvenes artistas que hoy brillan con luz propia en escenarios nacionales e internacionales. Tal es el caso de Alejandro Martínez, Nicolás Tovar, Maia, Diana Serna, Daniela Mass, Catalina Briceño, Joan Alarcón y Santiago Cruz, entre otros.

DESCRIPCIÓN

El 39 Festival Nacional de la Canción Uninorte es uno de los eventos culturales universitarios de mayor tradición y prestigio en el país. Reúne representantes de universidades de Suramérica, Colombia y colegios de la ciudad de Barranquilla, escogidos por exigentes jurados en diversas fases eliminatorias.



Este evento convoca estudiantes de más de 50 universidades del exterior, 135 universidades de

todas las regiones del país, 130 colegios de la ciudad de Barranquilla y reúne lo mejor del talento estudiantil en un solo escenario: el Coliseo Cultural y Deportivo "Los Fundadores", con capacidad para 2000 personas y dotado con los últimos avances tecnológicos para realización de eventos masivos.

La inscripción para los participantes NO TIENE COSTO, la entrada para el público es GRATUITA y la boletería se distribuye entre todos los estudiantes, docentes, funcionarios y comunidad en general.



Más allá de la producción del evento, existe una experiencia académica con estudiantes interesados en aprender acerca de la producción de eventos masivos.

Desde Bienestar Universitario se realiza un proceso formativo dirigido a estudiantes de cualquier programa académico, que finaliza con la producción de la Gran Final el 08 de octubre.

El Festival Nacional de la Canción Uninorte se desarrollará en dos categorías:

- Intérprete Solista **Caribe**.
- Intérprete Solista **Universitario**.

La categoría **Intérprete Solista Caribe**. Está dirigida a estudiantes de colegios de la ciudad de Barranquilla y su área metropolitana.

39 FESTIVAL NACIONAL de la CANCIÓN UNINORTE



La categoría **Intérprete Solista Universitario**, se divide en modalidad *aficionado* y modalidad *académico*. Está dirigida a estudiantes de pregrado y postgrado, de instituciones de educación superior.

Modalidad aficionado:

- En esta modalidad podrán participar estudiantes universitarios de cualquier programa académico de pregrado o postgrado, diferente a música o afines.

Modalidad académico:

- Esta modalidad es exclusiva para los estudiantes universitarios de programas de pregrado o postgrado relacionados con la música o afines.

En ambas categorías se debe tener en cuenta que las canciones participantes deben ser en idioma español y no pueden sobrepasar los 5 (cinco) minutos. Solo está permitida la música popular y no se aceptarán interpretaciones líricas.



ADEMÁS...

- Aunque los estudiantes se encuentran bajo la permanente supervisión del Productor General del evento, cuentan con un grado de empoderamiento que les permite tomar decisiones y asumir riesgos calculados.
- La experiencia de formar parte de la producción representa para el estudiante un

desafío que asume con gran compromiso y dedicación.

- El evento goza de una importante presencia en radio, televisión y prensa escrita.
- Los recursos económicos, humanos y técnicos son aportados 100% por la Universidad del Norte.

MAYORES INFORMES

www.uninorte.edu.co/web/bienestar-universitario
festicancion@uninorte.edu.co
cgandrea@uninorte.edu.co

Jorge Mario Bohórquez Rueda
Coordinador de Desarrollo Cultural y Artístico
Bienestar Universitario - Universidad del Norte
Barranquilla - Colombia
Km. 5 antigua vía a Puerto Colombia
Segundo Piso "Coliseo Los Fundadores"

Teléfonos: 3509494 - 3509299 - 3509327
Celular: 3015587758

