

## **Proyecto 10 - *Elaboración de arreglos, transcripciones y partituras para la "Orquesta de Música Popular" FAD UNCuyo.***

**Responsable del Proyecto:** Mgtr. Octavio Sánchez y Prof. Andrea Zingaretti.

**Tipo de beca:** Becas Pre Profesionales.

**Cantidad de Becas:** 3 (TRES)

**Duración:** 4 (CUATRO) meses.

**Dedicación horaria:** 12 horas semanales (máximo).

**Monto mensual:** \$6000

### **Fundamentación del Proyecto**

La "Orquesta de Música Popular" (OMP FAD UNCuyo) es un ensamble instrumental y vocal, especializado en músicas populares de Argentina y América Latina. Está integrada principalmente por estudiantes de distintas Carreras Musicales de la FAD, interesados en complementar su formación participando de una experiencia de práctica musical de conjunto con un orgánico complejo. Aunque la prioridad son los estudiantes de grado, está integrada por egresados y por músicos del medio mendocino.

La OMP tiene finalidades artísticas y formativas. El espacio no sólo apunta a armar un repertorio para subirse a un escenario; es preferentemente un ámbito pedagógico. Su creación y funcionamiento fue aprobado por el CD de la FAD mediante las Resoluciones N°253/18 y N°275/19.

Este año la OMP recibió la invitación de la Orquesta Sinfónica de la UNCuyo para realizar un concierto compartido, el 23 de septiembre en la NAVE UNCuyo. Para el funcionamiento de la OMP y especialmente para esa ocasión especial se necesitará realizar arreglos y transcripciones de obras musicales. Esa tarea estará a cargo de varios estudiantes integrantes de la OMP; estos jóvenes músicos en formación serán los destinatarios de las BECAS PRE PROFESIONALES solicitadas.

### **Tareas a desarrollar por le estudiante**

- Elaboración de arreglos, orquestaciones y transcripciones de obras musicales para la "Orquesta de Música Popular" FAD UNCuyo.
- Adaptación de arreglos nuevos y de instrumentaciones preexistentes al orgánico de la OMP, al de la OSUNCU y al de una formación que contemple la suma de integrantes de ambas orquestas.
- Realización de partituras y sus respectivas particellas de cada obra a ejecutar.

### **Perfil de lxs becarixs**

<b>Cantidad</b>	<b>Carreras</b>	<b>Materias aprobadas</b>
3 (TRES)	Estudiantes de Licenciatura en Instrumento (5to año), Licenciatura en Música Popular (4to año), Licenciatura en Composición (4to año).	Práctica Orquestal o Banda I y II (durante 2018,2019)

-Deben ser integrantes de la "Orquesta de Música Popular 2022", FAD UNCuyo.

-Deben manejar los recursos básicos referidos a armonía y contrapunto y poseer nociones teóricas o empíricas acerca de la orquestación para el orgánico de la OMP y el orgánico de una orquesta sinfónica.

-Deben dominar algún software profesional de edición de partituras, como FINALE o SIBELIUS.

-Deben poseer hábitos referidos al trabajo colaborativo y ser altamente responsables en las tareas individuales y grupales.

Además, cumpliendo con los requisitos anteriores, es deseable que las/os postulantes:

-Tengan experiencia previa en la elaboración de arreglos.