

LUNES 6/3

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTE
9:00	GO	PSICOLOGÍA DEL ARTE	DOMÍNGUEZ, Jorge	GIL TARABAY, Zaida
			PISTONE, Ana Elia	
			ARENAS, Adriana Nancy	
15:00	TA	HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO	JORAJURIA, Mirta Roxana	GUTIERREZ, Silvana
			FIGLIORE, Mariano Alcides	
			PEZZOLA, Antonella	
	TA	HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO (PGU HA) HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I (PRECOLOMBINO) Lic. AV HISTORIA DEL ARTE COLONIAL (PGU. HA) HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I (Lic. HA)	FAVRE, Patricia Sandra	MARENGO, Natalia Lorena
			AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia	
			ÁVILA, Susana Estela	
			MORÓN, Pablo Sebastián	
			FIGLIORE, Mariano Alcides	
			PEZZOLA, Antonella	
TA	HISTORIA DEL ARTE IV HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	JORAJURIA, Mirta Roxana	GUTIERREZ, SILVANA	
		SILVESTRI, María Luciana	ORTEGA, Joana Celeste	
		SCHOBINGER, Cristian		
ZARAGOZA, María Inés				
15:00	DO	HISTORIA DE LAS CORRIENTES LITERARIAS TALLER DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS	SILVESTRI, María Luciana	ORTEGA, Joana Celeste
			SCHOBINGER, Cristian	
			ZARAGOZA, María Inés	
15:00	TA	TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES TECNOLOGÍA Y EXPRESIÓN DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES	IGLESIAS, Alejandro Luis	PAZ, Marta Susana
			LOPEZ SALDAÑA, Alejandro	
			LEAL GODOY, María Victoria	
17:00	DO	DIBUJO I	FORCADA, María De Los Ángeles	FERRARESE, Ana Inés
			MOLINA, José Luís Ramón	
			FERNÁNDEZ, Daniel Enrique	
			ORTEGA, Joana Celeste	
			ANDRESEN, María Cecilia	
			GIMÉNEZ, Flavia Gabriela	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA-
GO=EDIFICIO DE GOBIERNO-
TA=EDIFICIO DE TALLERES-

Inscripciones para el 2º llamado **MARZO:**
Desde **MIÉRCOLES 1/3** a las 8:00 hasta el **VIERNES 3/3** a las 23:59.

MARTES 7/3

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
9:00	DO	PROBLEMÁTICA EDUCATIVA	DOÑA, Laura Cecilia	ALVAREZ, Alicia
			DE LA ROSA, María Eugenia	
			MORÓN, Pablo Sebastián	
9:00	DO	FOTOGRAFÍA DOCUMENTALISTA	SERIO, Daniel José Martín	
			CORIA ESTEVES, María Fernanda	
9:00	GO	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	CASTILLO, Karen Noel	LEAL GODOY, María Victoria
			GIL TARABAY, Zaida Regina	
			FERNÁNDEZ BURDILES, Dorka Pamela	
15:00	DO	HISTORIA DEL ARTE III HISTORIA DEL ARTE MODERNO	FAVRE, Patricia Sandra	CASTILLO, Karen Noel
			MOLINA, José Luís Ramón	
			CAMBA, Marcela Beatriz	
15:00	DO	HISTORIA DEL ARTE I HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	ÁVILA, Susana Estela	GARCÍA, Celia Elizabeth
			FAVREGA, Antonella	
			REYNAUD, Ricardo Enrique	
15:00	DO	HISTORIA DE LA CULTURA I HISTORIA DE LA CULTURA II HISTORIA DE LA CULTURA UNIVERSAL	PERALTA, Gabriel Enrique	MARENGO, Natalia Lorena
			CAMPASSI, Olga Herminia	
			ANDRESEN, María Cecilia	
15:00	TA	DIBUJO II DIBUJO III	FERRARESE, Ana Inés	MOLINA, José Luís Ramón
			FORCADA, María De Los Angeles	
			GIMÉNEZ, Flavia Gabriela	
			CASTRO, Maximiliano	
			GUEVARA, Fernando	
16:00	TA	TALLER DE ROTACION I: GRABADO TALLER DE ROTACION II: GRABADO TALLER I (GRABADO) TALLER II (GRABADO) GRUPO I: TALLER I (GRABADO) TALLER I PARA PROFESORADO (GRABADO) TALLER II PARA PROFESORADO (GRABADO) TALLER DE ROTACION: GRABADO	ZARAGOZA, María Inés	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE
			BURGOS, Leticia	
			SEÑORANS, Valeria	
			ROSAS, Lorena Beatriz	
			FERNÁNDEZ, Laura Cristina	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA-
GO=EDIFICIO DE GOBIERNO-
TA=EDIFICIO DE TALLERES-

Inscripciones para el 2º llamado **MARZO:**
Desde **MIÉRCOLES 1/3** a las 8:00 hasta el **VIERNES 3/3** a las 23:59.

JUEVES 9/3

HORA	LUGAR	ASIGNATURAS	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTE
8:30	MÚSICA	IDIOMA MODERNO SAJÓN: INGLÉS	DALLA TORRE, Agustina	OTERO, Patricia
			TAPIA, Alicia	
			ESPINOSA, Claudia Federica	
8:30	MÚSICA	IDIOMA MODERNO LATINO: ITALIANO	TAPIA, Alicia	OTERO, Patricia
			DALLA TORRE, Agustina	
			ESPINOSA, Claudia Federica	
09:00	DO	DIDACTICA Y CURRICULUM ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ARTES VISUALES ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DEL ARTE	ARENAS, Adriana Nancy	FORCADA, María De Los Ángeles
			MARENGO, Natalia Lorena	
			DE LA ROSA, María Eugenia	
			ÁVILA, Susana Estela	
9:00	DO	VISIÓN I VISIÓN II	ROSAS, Sergio Eduardo	
			AGUIRRE, Verónica Analía	
			PEREIRA, Fabiana Haydee	
15:00	DO	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE.	FAVRE, Patricia Sandra	BURGOS, Leticia
			SEÑORANS, VALERIA	
			FERRARESE, Ana Inés	
15:00	DO	MUSEOLOGÍA GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE LAS ARTES VISUALES	ÁLVAREZ, Alicia Susana	PINO VILLAR, María Paula
			CREMASCHI, Verónica	
			AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia	
15:00	DO	HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE	CREMASCHI, Verónica	
			AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia	
			PINO VILLAR, María Paula	
15:00	DO	PRÁCTICA DE FORMACIÓN PROFESIONAL	AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia	ÁLVAREZ, Alicia Susana
			CREMASCHI, Verónica	
			PINO VILLAR, María Paula	
15:00	DO	HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO II HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO CONTEMPORÁNEO	PINO VILLAR, María Paula	
			AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia	
			CREMASCHI, Verónica	
15:00	DO	FILOSOFÍA DEL ARTE	ZALAZAR, Oscar	IGLESIAS, Alejandro Luis

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA-
GO=EDIFICIO DE GOBIERNO-
TA=EDIFICIO DE TALLERES-

Inscripciones para el 2º llamado **MARZO:**
Desde **MIÉRCOLES 1/3** a las 8:00 hasta el **VIERNES 3/3** a las 23:59.

			LOPEZ SALDAÑA, Alejandro	
			CAMBA, Marcela Beatriz	
15:00	TA	TALLER I: PINTURA TALLER II: PINTURA	MOLINA, José Luís Ramón	
			PERALTA, Claudia Beatriz	
			ORTEGA, Joana Celeste	
			PAZ, Marta Susana	
			IGLESIAS, Alejandro Luis	
15:00	DO	MEDIOS DE COMUNICACIÓN GRUPO III: MEDIOS DE COMUNICACION	FURFARI, Sergio Daniel	
			LEAL, María Victoria	
			SCHOBINGER, Cristian	
15:00	TA	TALLER DE ROTACIÓN I: PINTURA TALLER DE ROTACIÓN II: PINTURA TALLER DE ROTACIÓN: PINTURA	CAMPASSI, Olga Herminia	
			MOLINA, José Luís Ramón	
			ORTEGA, Joana Celeste	
			PAZ, Marta Susana	
			PERALTA, Claudia Beatriz	
15:00	DO	INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS INTRODUCCIÓN A LAS ARTES VISUALES	GUTIERREZ, Silvana	FIORE, Mariano Alcides
			FERRARESE, Ana Inés	
			FORCADA, María De Los Ángeles	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA-
GO=EDIFICIO DE GOBIERNO-
TA=EDIFICIO DE TALLERES-

Inscripciones para el 2º llamado **MARZO:**
Desde **MIÉRCOLES 1/3** a las 8:00 hasta el **VIERNES 3/3** a las 23:59.

VIERNES 10/3				
HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
16:00	DO	HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE HISTORIA DEL ARTE II HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL	GARCÍA, Celia Elizabeth	DOÑA, Laura Cecilia
			PAZ, Marta Susana	
			PERALTA, Claudia Beatriz	
15:00	DO	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN DIBUJO TÉCNICO	MURCIA, Paula Cecilia	CAMPASSI, Olga Herminia
			BILEN, María Cecilia	
			IGLESIAS, Alejandro Luis	
15:00	DO	ANÁLISIS DE LAS FORMAS	CAMPASSI, Olga Herminia	ZALAZAR, Oscar
			ANDRESEN, María Cecilia	
			PAZ, Marta Susana	
16:00	TA	TALLER DE ROTACIÓN I: ESCULTURA: TALLER DE ROTACIÓN II: ESCULTURA TALLER DE ROTACIÓN: ESCULTURA TALLER I: ESCULTURA TALLER II: ESCULTURA TALLER I PARA PROFESORADO (ESCULTURA) TALLER II PARA PROFESORADO (ESCULTURA)	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo	AGUIRRE, Verónica
			REYNAUD, Ricardo Enrique	
			CAMBA, Marcela Beatriz	
			ROSAS, Lorena Beatriz	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA-
GO=EDIFICIO DE GOBIERNO-
TA=EDIFICIO DE TALLERES-

Inscripciones para el 2º llamado **MARZO:**
Desde **MIÉRCOLES 1/3** a las 8:00 hasta el **VIERNES 3/3** a las 23:59.