



Perfil:

- Ser estudiante o egresado del grupo de carrera de cerámica. Debiendo tener regular la materia Técnica y Práctica Cerámica 3 correspondiente al tercer año de las carreras. (tres cupos)
- Ser estudiante avanzado de diseño gráfico o egresado. (un cupo)

Qué se espera del becario.

Responsabilidad y compromiso con el equipo de investigación, esto implica asistir, en forma sistemática y puntual, a las actividades que se planteen ya sean grupales o individuales. Se espera que sea capaz de trabajar de manera efectiva en equipo teniendo iniciativas y ética profesional.

Dichas actividades o tareas deben ser llevadas a cabo hasta que las mismas se encuentren adecuadamente presentadas, y, fundamentadas en el proyecto.

Estudiante de cerámica o egresado: Demostrar amplias habilidades y experiencia en lo posible en el uso del torno alfarero. (No excluyente).

Estudiante de diseño o egresado: Demostrar experiencia en diseño y confección de posters, modelos, afiches, gráficos, flyer e infografías necesarias en el proyecto. (No excluyente).

Un poco sobre el proyecto:

La participación en forma intensiva en este proyecto le permitirá conocer materias primas locales con aptitudes para la fabricación de vasijas utilizadas en la elaboración de vinos.

Desde puntos variados, como son la búsqueda y recolección, ensayos físicos y térmicos, entre otros que incrementaran el grado de conocimiento y experiencia adquirido en el cursado de la carrera. El estudio de las arcillas locales orientados a las vasijas que tengan un alto grado de sinterización, le permitirá complementar aquellos conceptos estudiados en el desarrollo de pastas de gres.

La oportunidad de analizar ensayos complejos sobre minerales arcillosos, realizados en laboratorios de reconocida trayectoria nacional, los cuales no son ejecutados durante el cursado en la facultad.

Interacciones con un grupo multidisciplinario de enólogos y técnicos del INTA, donde podrá ver en tiempo real como el trabajo en cerámica que se realizó con el equipo tiene prestaciones en la industria madre de nuestra provincia. Un contacto directo con la realidad del sector productivo no solo cerámico sino también vitivinícola.

Monto de la beca: sesenta y dos mil pesos \$62.000