



## **Proyecto 4 - Tutorías pares en el proyecto TRACES FAD.**

**Responsable del Proyecto:** Lic. Hanna Lust

**Tipo de beca:** Becas Pre Profesionales

**Cantidad de Becas:** 3 (TRES)

**Duración:** 4 (CUATRO) meses.

**Dedicación horaria:** 12 horas semanales (máximo).

**Monto mensual:** \$16.250

### **Fundamentación del Proyecto**

Es un espacio de acompañamiento a las trayectorias estudiantiles, que busca promover acciones tendientes a garantizar el ingreso, permanencia y egreso de estudiantes en nuestra Facultad. Se busca trabajar transversal e integralmente en el abordaje de las trayectorias, en conjunto con los diferentes actores de nuestra comunidad: docentes, personal de apoyo, estudiantes, y otros espacios de acompañamiento.

El Proyecto TRACES FAD está enmarcado dentro de la Secretaría académica de de nuestra Facultad y de la UNCuyo, es decir que existe en todas las facultades. El mismo tiene por objetivos generales:

- Garantizar el derecho a la educación en la UNCuyo a partir de la comprensión de las trayectorias académicas de sus estudiantes, como procesos situados y contextualizados, históricamente construidos, múltiples y no lineales y pasibles de ser repensados y modificados, que se organizan en una continuidad articulada y no como momentos aislados unos de otros.

- Desarrollar una propuesta de trabajo en red de acompañamiento a las Trayectorias Académicas Estudiantiles, que propicie un marco de acciones conjuntas en nuestra Universidad y en cada Facultad El proyecto 2023-2024 está situado contextualmente en la pospandemia y sus efectos en la educación y el aprendizaje, reconociendo la responsabilidad de intentar compensar las diferentes problemáticas que se dieron durante la pandemia, en relación a las desigualdades respecto a la conectividad, las transformaciones en torno al vínculo pedagógico, las distancias en los vínculos entre pares, la lejanía con los pasillos de la universidad. La pandemia evidenció desigualdades, pero a ella se suman las preexistentes, en relación a lo económico, lo laboral, las tareas de cuidado, entre otras.

El trabajo más complejo en el contexto mencionado para el espacio de TRACES y en articulación con otras áreas, ha sido respecto al defasaje que se percibe entre quienes ya habían estado insertxs en la vida universitaria y quienes no. Este pequeño diagnóstico se hace en cuanto a la asimilación del sistema universitario, las condiciones de cursado y exámenes, como así también en un sentido mucho más profundo, el de la construcción de subjetividad y de comunidad, la participación, el sentido de pertenencia y lo identitario en torno al ser estudiante universitarix. Además se evidencia desde el acaecimiento de la pandemia, una tendencia individualista en las trayectorias estudiantiles.

Por lo tanto, se hace necesario profundizar los dispositivos y espacios de acompañamiento y contención ante una nueva generación de estudiantes, desde un lugar de escucha e invitación a la participación. Pensando desde las particularidades de la diversidad de las carreras de la FAD pero también desde lo transversal e interdisciplinario, en busca de construir comunidad e identidad entre estudiantes. Además, se requiere un fuerte trabajo en el tramo medio el fortalecimiento de las trayectorias ya que ante la caída de condiciones de excepción como la suspensión de correlatividades o de conteo de Rendimiento académico negativo recién a comienzos de este ciclo lectivo en nuestra unidad académica, nos encontramos ante trayectorias muy debilitadas. Podemos ver una tendencia hacia el avance en el cursado pero una clara falta de planificación y priorización acordes a objetivos puntuales. Queda por delante un fuerte trabajo de detección de estas trayectorias debilitadas y trabajo en el fortalecimiento de las mismas.

Esto se desarrolla a través de la articulación con docentes y no docentes, en conjunto con otras áreas de acompañamiento como lo son SAPOE, el Área de Bienestar, DDHH y géneros, y la Asesoría estudiantil y espacios de gestión clave como las Direcciones de Carrera, en busca de establecer estrategias de abordaje de las diferentes problemáticas surgidas.



En este esquema, dentro de la FAD con su diversidad de carreras y situaciones académicas, es clave el trabajo de las tutorías pares, que acercan a estudiantes con estudiantes avanzadxs que pueden facilitar estrategias de estudio y organización, abordajes en diversas materias. El concepto de "tutor par" es muy valioso en términos pedagógicos ya que permite el crecimiento de ambas partes en relación a las carreras.

### **Tareas a desarrollar por lxs estudiante**

- Acompañar estudiantes individual o grupalmente, identificando dificultades en lo académico, administrativo, pedagógico, o social.
- Establecer estrategias de trabajo que les permitan resolver problemas disciplinarios específicos, relacionados con los temas contenidos en cada programa de las diferentes asignaturas.
- Sistematizar el seguimiento de atención a casos puntuales y sus derivaciones en caso de ser necesarias
- Trabajar en coordinación con el resto del Equipo TRACES, pensando líneas de acción conjuntas según las propuestas enunciadas en el proyecto.
- Participar de las distintas capacitaciones pertinentes a su rol.
- Informar sobre el estado de avance de los procesos implementados, contribuyendo con los aportes de su experiencia en las reuniones generales del proyecto.

### **Perfil de lxs becarixs**

**Cantidad**  
3 (TRES)

**Carreras**  
Todas las Carreras

**Materias aprobadas**  
Sin especificación

- Año: Estudiantes avanzadxs, +60% de la carrera realizada
- Ser estudiantes regulares y activos en las carreras de la Facultad de Artes y Diseño
- Carreras solicitadas: En el siguiente orden de prioridades: Diseño Industrial, Diseño Escenográfico, Diseño Gráfico, resto de las carreras.
- Saberes óptimos
- Experiencia en trabajo con estudiantes, que hayan significado desarrollo de habilidades de contención, resolución de dudas, acompañamiento en derivación de acuerdo a necesidades específicas.
- Desarrollo de habilidades de trabajo en equipo, planificación, proactividad, empatía.
- Conocimiento general de reglamentaciones de la FAD y la Universidad (Reglamento académico, becas, etc).
- Disponibilidad horaria a acordar con el área de TRACES.