

la facultad odisea

JORNADAS DE DISEÑO 2023

DESDE EL 18 AL 27 DE OCTUBRE

MIÉRCOLES 18

10 a 13 h

APERTURA

AULA
MAGNA

Apertura con autoridades y estudiantes de 5to año, anfitriones de esta jornada. Inicio de actividades

VIVIENDO
EL PROCESO

RELATOS DE EXPERIENCIAS

CONVERSATORIO

Estudiantes de 5to° año de Diseño Gráfico y Diseño Industrial

EXPERIENCIA
CON EL MEDIO

MI EXPERIENCIA EN EL SELLO DEL BUEN DISEÑO: GUÍA DE CÓMO PRESENTARSE A ESTE CONCURSO

CONVERSATORIO

DG Celina Paez

EXPERIENCIA
CON EL MEDIO

EL VALOR DEL PROCESO DE DISEÑO EN LA EMPRESA RECICLARG

CONVERSATORIO

Lic. Andrea Nallim, DI Julieta Tornello y Antonella Blotta

14 h

MURAL COLECTIVO

ACTIVIDAD PERMANENTE DESDE EL MIÉRCOLES 18/10
HASTA EL VIERNES 27/10 A LAS 17H

16 a 18 h

UNIVERSIDADES REDUNIDAS

LINK
DE MEET

DISEÑANDO
LA ENSEÑANZA

CONVERSATORIO VIRTUAL

Universidades RedUnidas. Encuentro entre universidades nacionales: UNCuyo, UNL, UNSJ, UNR, UNRaf y UPSo

Propuesta de intercambio de miradas, experiencias pedagógicas y reflexión sobre los procesos en el abordaje de proyectos de diseño dentro de cátedras, intercátedras y en territorio, pensando en actividades en conjunto para 2024.

19 h

¿CÓMO PRESUPUESTO MI PROYECTO?

LINK
DE VIVO

EXPERIENCIA
CON EL MEDIO

VIVO EN CANAL DE INSTAGRAM @DISENOFADUNCUYO

DG Germán Aloí - Javier Martín

JUEVES 19

10 a 12 h

¿CÓMO ME PREPARO PARA EL MEDIO LABORAL?

AULA 5

DISEÑANDO
LA ENSEÑANZA

MASTERMIND

Diálogo de experiencias entre estudiantes de las carreras de Diseño de la FAD. ¿Cómo influye la planificación de mi trayectoria académica en mi futuro como profesional?

Disertan: Victoria Gobbi, Romina Boronat, Sofía Prato, Lucía Puppo Bryant, Victorina Ponce, Tomás Carmona, Facundo Raimondo, Lucas Catalán

Moderan: Juan Chade, Enzo Gutierrez y Andrés Espinaza

14 a 16 h

ESCENARIOS CONCEPTUALES DEL COLOR

AULA 5

VIVIENDO
EL PROCESO

TALLER CREATIVO A

Desarrollo de una secuencia de técnicas para la libre exploración de ideas y conceptos, surgidas a partir de premisas que motivan el desarrollo creativo.

Dra Encarna Ruiz, Barcelona. DG Adolfo Marchesini y DI Jerónimo Formica

Taller con inscripción previa

19 h

METODOLOGÍAS ÁGILES, APLICADA A ESTUDIOS DE DISEÑO, MARKETING Y PUBLICIDAD

LINK
DE VIVO

EXPERIENCIA
CON EL MEDIO

VIVO EN CANAL DE INSTAGRAM @DISENOFADUNCUYO

Cómo aplicar la agilidad en empresas que no son de IT.

DG Celina Páez

VIERNES 20

10 a 12 h

RELATOS DE EXPERIENCIAS

AULA MAGNA

VIVIENDO EL PROCESO

PROYECTOS VIVIENDO EL PROCESO

Presentaciones de trabajos a cargo de estudiantes de primero, segundo, tercero, y cuarto año de Diseño Gráfico y Diseño Industrial

12 a 13 h

RELATOS DE EXPERIENCIAS

AULA MAGNA

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

CONVERSATORIO

Food Design: Diseño como herramienta y para innovar productos, servicios o experiencias vinculadas a la comida. Repensarnos en torno a nuestra cultura alimenticia, conocernos y por qué no, resignificarnos.

14 a 16 h

ESCENARIOS CONCEPTUALES DEL COLOR

AULA 4

VIVIENDO EL PROCESO

TALLER CREATIVO A

Desarrollo de una secuencia de técnicas para la libre exploración de ideas y conceptos, surgidas a partir de premisas que motivan el desarrollo creativo.

Dra Encarna Ruiz, Barcelona. DG Adolfo Marchesini y DI Jerónimo Formica

Taller con inscripción previa

19 h

SENSIBILIZACIÓN EN GÉNEROS

LINK DE VIVO

VIVIENDO EL PROCESO

VIVO EN CANAL DE INSTAGRAM @DISENOFADUNCUYO

Lic. Silvana Porro

MARTES 24

10 a 13 h

AMPLIAR LA MIRADA Y EGRESAR

AULA MAGNA

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

CONVERSATORIO

Encuentro participativo de los procesos intercátedra de primero, segundo, tercero, y cuarto año de Diseño Gráfico y Diseño Industrial

15 a 19 h

TALLER JUGUETES-MINI TEATRO

AULA 4

VIVIENDO EL PROCESO

TALLER CREATIVO B

Coord. Prácticas Socioeducativas FAD, Programa de Economía Social y Ambiente UNCuyo, Laboratorio de Juegos y la Organización de CO.RE.ME.

Taller con inscripción previa

20 h

MUESTRA EN LA LEGISLATURA

LEGISLATURA PROVINCIAL

DISEÑO GRÁFICO III -BUENOS POR CONOCER- / FOTOGRAFÍA AVANZADA / LABORATORIO BIOMATERIALES / MODELOS Y PROTOTIPOS / DISEÑO DE PRODUCTOS II / PROYECTOS DG FINAL Y DP FINAL

MIÉRCOLES 25

10 a 13 h

TALLER JUGUETES-MINI TEATRO

AULA 5

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

TALLER CREATIVO B

Coord. Prácticas Socioeducativas FAD, Programa de Economía Social y Ambiente UNCuyo, Laboratorio de Juegos y la Organización de CO.RE.ME.

Taller con inscripción previa

15 a 19 h

TALLER JUGUETES-MINI TEATRO

AULA 5

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

TALLER CREATIVO B

Coord. Prácticas Socioeducativas FAD, Programa de Economía Social y Ambiente UNCuyo, Laboratorio de Juegos y la Organización de CO.RE.ME.

Taller con inscripción previa

15 a 19 h

UNA MIRADA AL PLAN DE ESTUDIO. REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN EN LAS CARRERAS DE DISEÑO

AULA 4

DISEÑANDO LA ENSEÑANZA

TALLER CREATIVO C

Encuentro de reflexión participativa para estudiantes y egresados. (Dirección de las carreras de Diseño y equipo docente de la FAD)

Taller con inscripción previa

JUEVES 26

10 a 12 h

DISEÑO ESTRATÉGICO: INNOVACIÓN CIRCULAR

AULA MAGNA

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

CONVERSATORIO

Conversatorio con Raisa Trinci, Stefano Pratesi, profesionales del Instituto Roma ISIA, Italia.

Moderan: DG Adolfo Marchesini y DI Ana Rezinovsky del Área de Innovación y Desarrollo

15 a 19 h

TÉCNICAS DE PAPER CUT

AULA 4

VIVIENDO EL PROCESO

TALLER CREATIVO D

Dictado por el estudiante de Diseño Gráfico Ignacio Esteban. Exploración en técnicas de plegado y corte en papel para la creación de formas, figuras, personajes y escenarios fantásticos.

Taller con inscripción previa (cupos limitados)

15 a 19 h

LOGOTIPO: REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL NOMBRE

AULA 5

DISEÑANDO LA ENSEÑANZA

TALLER CREATIVO E

Dictado por el DG Eduardo Pepe. La importancia del logotipo -versión icónica del nombre- en proyectos de diseño de identidad visual. Selección de referentes tipográficos y la creación de tipografía identitaria, para conformar verdaderos logotipos.

Taller con inscripción previa

16 a 18 h

¡DISEÑO Y SUS ARISTAS!

LINK DE MEET

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

CONVERSATORIO VIRTUAL

Experiencias que motivan procesos de inserción en el medio a partir del encuentro y diálogo entre profesionales del diseño. Experiencias de egresados FAD.

DI Federico Morales | Interbrain - DI Valentina Mailhos - DI Pía Giolo | Pugna - DI Guillermina Viancarlos

DG Marina Mercado | DG Constanza Fernández | Consin.estudio | DG Juliana Victoria

DI Renzo Stagliano | DI Rocío Romero | DI Celeste Cantón

Moderan: DG Ignacia Conalbi y DI Jose Cuervo

19 h

TENDENCIAS EN FOOD DESIGN

LINK DE VIVO

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

VIVO EN CANAL DE INSTAGRAM @DISENOFADUNCUYO

DG Carolina Dafra

VIERNES 27

10 a 12 h

PROCESO DE ELABORACIÓN DEL LIBRO "DISEÑO GRÁFICO ARGENTINO 2000-2020"

AULA MAGNA

EXPERIENCIA CON EL MEDIO

CONVERSATORIO

D.G. Fabián Muggeri | Acompañan el D.G. Victor Boldrini y D.G. Ficcardi

CIERRE DE LAS JORNADAS

13 a 19 h

CIERRE

EXPLANADA DOCENCIA

SORTEOS / PREMIOS

HAMBURGUESEADA - MÚSICA EN VIVO

MUESTRA PERMANENTE DE TRABAJOS DE CÁTEDRAS E INTERCÁTEDRAS

EN VIDRIERAS, PASILLOS, AULAS DE CONSULTA Y AULA 6 DEL EDIFICIO DE DOCENCIA

INSCRIPCIÓN A TALLERES

