

Cátedra abierta de Música Popular

PROGRAMACIÓN

JUEVES 5 DE SEPTIEMBRE

9:00hs. APERTURA. Presentación y bienvenida a los participantes de GENERACIÓN XXI, Tercer Encuentro Regional de la Música Folklórica Argentina. Hablan Marizul Ibañez, Ministra de Cultura de la Provincia de Mendoza. Marcelo Simón, Director artístico de LRA "La Folklórica", Ing. Agr. D. Arturo Roberto Somoza Rector de la Universidad de Cuyo y José Luis Castiñeira de Dios, Director Nacional de Artes.

10:00hs. CINE. PROYECCIÓN DE CINE DOCUMENTAL

"Argentina es música". Programa de televisión creado y conducido por José Luis Castiñeira de Dios y dirigido por Juan Bautista Stagnaro para el CEPIA, Centro de Producción Audiovisual de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación-Capítulo La cintura cósmica del Sur. Mendoza. Presentación a cargo de los creadores de la serie consagrada a la música argentina.

10:30hs. EXPOSICIÓN

Inauguración de la muestra "Para no morir" en el marco del programa Yo Tengo Tantos Hermanos de la Dirección Nacional de Artes de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación. Relato visual con fotografías, pinturas, dibujos, vinilos y partituras sobre vida y obra del poeta Hamlet Lima Quintana. También se presentará la muestra "CUYANOS", con fotografías de Eduardo Fisicaro.

PRESENTACIÓN. Libro "La poesía de Atahualpa Yupanqui. "...guitarra dímelo tú", de Eliana Abdala.

11:00hs. MESA I: DISERTACION Y DEBATE

"La nueva canción folklórica"

Disertantes: José Luis Castiñeira de Dios (Director Nacional de Artes, Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación), Jorge Marziali (músico), Polo Martí (músico), Raúl Orozco (músico) y Marita Londra (músico)

Modera: Pupi Agüero

Objetivo: Espacio para disertar y debatir sobre el actual panorama de la música folklórica en la región en manos de los nuevos intérpretes y creadores de la música folklórica.

18:00hs TALLER PARA LA AUTOGESTIÓN DE PRODUCCIONES INDEPENDIENTES

A cargo Pablo Montiel del MICA. Mercado de Industrias Culturales Argentinas de la Secretaría de Cultura de la Nación. Con la participación especial de Diego Zapico del sello ACQUA.

Objetivo: Transmitir ideas y recursos que motiven y ayuden a los intérpretes y creadores de la región a realizar sus propias producciones.

20:00hs CONCIERTO

Dúo Orozco- Barrientos (Mendoza). Sandra Amaya. (Mendoza). Corazón Guitarrero. Invitados: Dúo Nosotros Dos (Mendoza) Polo Martí y Círculo Mágico. Canciones y músicas de raíz folklórica. Folklore Imaginario- Músicas de otra Argentina". (Mendoza)

VIERNES 6 DE SEPTIEMBRE

09:00 hs. HOMENAJE: TRIBUTO A TITO FRANCIA

Disertantes: Mildred Francia (bailarina), Pocho Sosa (músico), María Inés García (música-docente), Martín Castro (músico).

Cierre musical: María Eugenia Fernández junto Pablo Gil, Nicolás Díez y Charly Pereyra

Modera: Alejandro Rotta

Cierre musical: María Eugenia Fernández junto Pablo Gil, Nicolás Diez y Charly Pereyra

11:00hs. CINE. PROYECCIÓN DE CINE DOCUMENTAL

“Argentina es música”. Programa de televisión creado y conducido por José Luis Castiñeira de Dios y dirigido por Juan Bautista Stagnaro para el CEPIA, Secretaría de Cultura de la Nación- Capitulo La conquista del agua. San Juan. Presentación a cargo de los creadores de la serie consagrada a la música argentina.

11:30hs. MESA II: DISERTACION Y DEBATE

“La canción folclórica de Cuyo en el escenario regional y nacional”.
Disertantes: Marcelo Simón (Director Artístico de LRA- "La Folklórica"), Fabián Matus (productor), Sandra Amaya (músico) y Marita Londra (músico)

Modera: Juan Lucangioli. (Músico)

Objetivo: Espacio para disertar y debatir sobre el actual panorama de la música folklórica en la región en manos de los nuevos intérpretes y creadores de la música folklórica.

18:00hs TALLER PARA LA AUTOGESTIÓN DE PRODUCCIONES INDEPENDIENTES

A cargo Pablo Montiel del MICA (Mercado de Industrias Culturales Argentinas de la Secretaría de Cultura de la Nación). Con la participación especial de Diego Zapico del sello ACQUA.

Objetivo: Transmitir ideas y recursos que motiven y ayuden a los intérpretes y creadores de la región a realizar sus propias producciones.

20:00hs CIERRE DEL ENCUENTRO

CONCIERTO

Los Guzmán (San Luis), Juan Carlos Liendro (San Juan), Salvador Gómez (San Juan), Dúo Romero-Budini (Mendoza), Marita Londra y Jorge Marziali (San Luis- Mendoza)

En el actual panorama de la música argentina de raíz folklórica se pone de manifiesto, en los últimos años, un nuevo repertorio de canciones y obras instrumentales creadas por una nueva generación de artistas, compositores e intérpretes.

En comunión con la cultura popular, amparados por un marco académico más sólido que el de sus predecesores y transitando el camino de las producciones independientes, proponen, en la mayoría de los casos, una estética renovadora tanto en lo musical como en las poesías reflejadas en sus letras, que resumen y representan las necesidades expresivas de una nueva generación y de una época diferente: el siglo XXI.

Muchos de estos artistas, como así también el público que los sigue, han construido su mundo musical y poético que establecieron con las expresiones tradicionales de su región, a lo que se suman otras corrientes musicales para la constitución de nuevas creaciones que los identifican ante sus pares y los públicos que los acompañan.

El diálogo entre las músicas tradicionales y las influencias de otros géneros como el rock, el jazz y la canción latinoamericana están siempre presentes en las búsquedas creativas de estos artistas que agregan originalidad y frescura a la nueva música folklórica argentina. Además, muchos de ellos, cuentan con formación académica que les permite indagar y experimentar sobre sus propias inquietudes, sumando solidez a sus propuestas y colocándolos en referentes del sector que representan.

Sin embargo, esta camada de artistas no suelen integrar la grilla de programación de los Festivales nacionales y provinciales del país, ni tienen su merecida presencia en los medios de comunicación. Estas dificultades los alejan del contacto con un público más masivo que los acompañen en su búsqueda creativa.

Por todas estas razones es que entendemos que estos Encuentros Regionales de la Nueva Música Folklórica Argentina puede aportar algunos elementos, recursos y posibilidades que ayuden a estos artistas mejorar el camino que han elegido transitar.

GENERACIÓN XXI

Coordinación General: José Ceña

Coordinación para el Ministerio de Cultura de Mendoza: Juan Lucangioli