



SALA 1

SERGIO PANTALEY

PROYECTO "Viaje a Eserre" - Obra "Caretas "

SALA 2

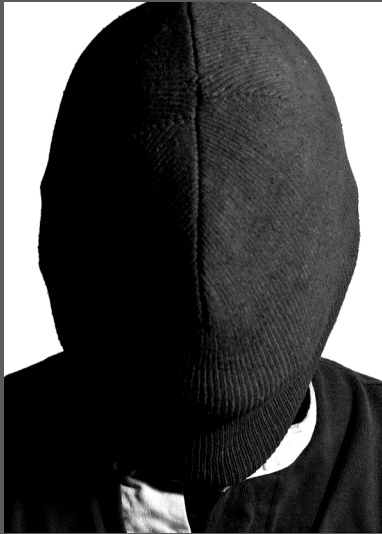
LUIS FREIRE

PROYECTO 1980

El árbol, la casa, el pan (2° Parte: La casa).

17 de Mayo de 2013





Obra: "Caretas"

PROYECTO “Viaje a Eserre”- Obra “Caretas ”

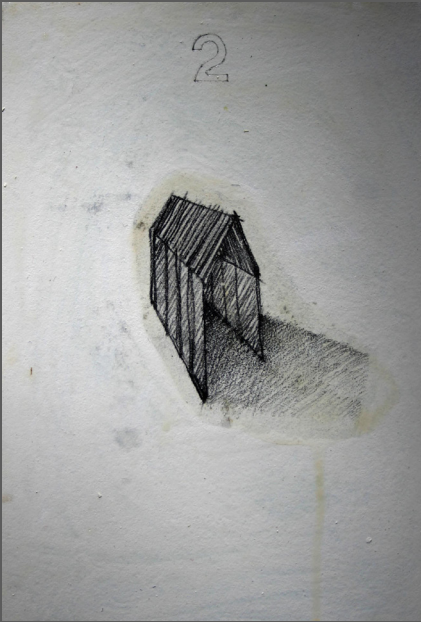
Instalación – fotografía – performance



“Despojarnos a diario de nuestras infinitas caretas demanda un gran esfuerzo, cada vez que lo logramos es como que tiramos un poco de nuestra basura personal, y cuando pensamos que ya hemos concluido nuestra labor..... una nueva careta nos sorprenderá”.-

Sergio Pantaley

Artista contemporáneo - Co fundador del Grupo Nido - Director de la Escuela Mendocina de fotografía ,arte contemporáneo del ECA Mendoza - Más de 100 exposiciones entre individuales y colectivas realizadas a nivel departamental, provincial, nacional e internacional – Primer premio salón regional Vendimia 1999 con la obra “En honor a Momo”- segundo premio salón nacional Feria del sol Palais de Glace con la obra “La cruz” – Tercer premio salón regional vendimia 2004 con la obra “pirquineros”- Participante activo de “Hacemos Cultura” .



“Proyecto 1980”



e mail: 1980freire@gmail.com

PROYECTO 1980

El árbol, la casa, el pan (2° Parte: La casa).



Proyecto 1980 es una narración que debe interpretarse como un cuerpo unívoco. Para ello es necesario concebir sus tres grandes metáforas –árbol, casa, pan- como instancias de un mismo relato.

1980 es el intento de una autobiografía, narración y descubrimiento de aquellas cosas que, sin lugar en la memoria, se encuentran escritas para siempre en alguna parte de nosotros. La vocación por recapturar ese sentido se manifiesta, en 1980, como un viaje a la semilla.

Universo doméstico, y retorno al origen del mito, adquieren de este modo una voz, se expresan en forma visible.

Luis Freire

Egresado del Profesorado de Arte de San Rafael en el año 2004, realiza desde el 2008 su tarea docente en esa misma institución. Ha realizado muestras individuales y colectivas desde al año 2003. Actualmente está abocado al proyecto autobiográfico 1980, que indaga en la memoria y en la mitología personal. La primera parte de este proyecto (el árbol) se mostró en el MMAMM en el año 2011 y en el ECA de San Rafael en 2012. Trabaja en San Rafael en proyectos colectivos generados por la Galería A+A y por el Taller de Arte Sergio Pantaley.

Tras-tienda: Objetos de Autor

Es un espacio exclusivo de exposición dedicado a difundir objetos de autor, objetos únicos. En cada muestra se invita a distintos artistas y diseñadores para la exhibición de sus piezas. La tras-tienda cuenta además con obras y objetos de autor a la venta. Consulte nuestro catálogo.

JOYERÍA CONTEMPORÁNEA

Invitadas especiales:

**GRACIELA ARCE / PAULA CEPPARO
ADRIANA MONTORZI / VERONICA PUEBLA**



.....

INFO:

www.proyectoautoipoiesis.blogspot.com
www.proyectoautoipoiesis.com

CONTACTO:

E mail: proyectoautoipoiesis@yahoo.com.ar

La muestra de Sergio Pantaley y Luis Freire
cuenta con el auspicio de



PROYECTO AUTOPOIESIS
casa - taller



Roque Sáenz Peña 493 - 6° Sección
Mendoza - Argentina