

# LICENCIATURA EN MÚSICA ESPECIALIDAD CANTO

**AÑO 2023**

AÑO	LUNES	AULA	MARTES	AULA	MIÉRCOLES	AULA	JUEVES	AULA	VIERNES	AULA
<b>1º</b>	Canto 1 (1) Piano Complementario 1(2) 14 a 16 Técnicas Corporales p/ Cantantes	01	9 a 12 Canto Coral Profesional 1 16 a 17.30 Armonía 1	11 43	15.30 a 17 Hist. de la Música 1 17 a 20 Foniatría (1º y 2ºcuat)	43 2bis	12.30 a 14 Alemán 1 17 a 18.30 Hist. de la Música 1	24 43	14.30 a 16 Armonía 1	03
<b>2º</b>	14 a 16 Técnicas Corporales p/ Cantantes Canto 2 (1) Piano Complementario 2(2) 16 a 17.30 Hist. de la Música 2	01 43	9 a 12 Canto Coral Profesional 2 17.30 a 19 Armonía 2	11 43	17.30 a 19.30 Frances 1	24	11 a 12.30 Alemán 2	24	14.30 a 16 Hist. de la Música 2 16 a 17.30 Armonía 2	43 43
<b>3º</b>	11 a 13 Práctica Escénica p/ cantantes 1 Canto 3 (1)	01	17.30 a 19 Análisis y Morfología Musical 1	10	14.30 a 17.30 Francés 2 17.30 a 19.30 Historia de la Música 3	67 43	17:30 a 19 Análisis y Morfología Musical 1 19 a 20.30 Hist. de la Música 3	10 43		
<b>4º</b>	11 a 13 Práctica Escénica p/ cantantes 2 Canto 4 (1) 17.30 a 19 Historia de la Música 4	01 43			19:30 a 21 Historia de la Música 4	43	14 a 16 Taller de Tesina	11		
<b>5º</b>	11 a 13 Práctica Escénica p/ cantantes 3 Canto 5 (1)	01					16 a 18 Tesina	11		

(1) Combinar horarios con la Prof. Semiz

(2) Combinar horarios con el Prof. Gatica

# LICENCIATURA EN MÚSICA ESPECIALIDAD DIRECCIÓN CORAL

AÑO 2023

AÑO	LUNES	AULA	MARTES	AULA	MIÉRCOLES	AULA	JUEVES	AULA	VIERNES	AULA
1º	11.30 a 13 Dirección Coral 1 Canto Complementario 1 (1) Piano Complementario 1	11	9 a 12 Canto Coral Profesional 1 16 a 17.30 Armonía 1	11 43	15.30 a 17 Hist. de la Música 1	43	12.30 a 14 Alemán 17 a 18.30 Hist. de la Música 1	24 43	14.30 a 16 Armonía 1	03
2º	Canto Complementario 2 (1) Piano Complementario 2 (2) 14.30 a 16 Contrapunto 1 16 a 17.30 Hist. de la Música 2	24 43	9 a 12 Canto Coral Profesional 2 8:30 a 9:30 Dirección Coral 2 16 a 17.30 Contrapunto 1 17.30 a 19 Armonía 2	11 03 24 43	17.30 a 19.30 Francés	24			14.30 a 16 Hist. de la Música 2 16 a 17.30 Armonía 2	43 43
3º	Piano Complementario 3 (2) 10 a 11:30 dirección Coral 3 16 a 17.30 Contrapunto 2	11 24	17.30 a 19 Análisis y Morfología Musical 1 19 a 20.30 Armonía Profesional	10 43	16 a 17.30 Contrapunto 2 17.30 a 19 Historia de la Música 3	24 43	17.30 a 19 Análisis y Morfología Musical 1 19 a 20.30 Hist. de la Música 3	10 43	10.30 a 12 Armonía Profesional	10
4º	12 a 14 Análisis de la Música del siglo XX1 17.30 a 19 Historia de la Música 4	37 43	16 a 17.30 Análisis y Morfología Musical 2	10	10 a 13.00 Taller de Versiones Corales 19:30 a 21 Historia de la Música 4	30 43	14 a 16 Taller de Tesina 16 a 17.30 Análisis y Morfología Musical 2	11 10	10 a 11:30 Dirección Coral 4	11
5º	14 a 16 Análisis de la Música del siglo XX 2	37			13 a 16 Historia del Arte	24	16 a 18 Tesina	11	11:30 a 13 Dirección Coral 5	11

(1) Combinar horarios con la Prof.Semiz  
(2) Combinar horarios con el Prof. Gatica