

# Cursos compactos

# Octubre 2010







Inicio: Lunes 18    
 Lunes 25  

DESTINATARIOS: Población de la Facultad de Artes y diseño.

DURACIÓN TOTAL: 24 hs. , distribuidas en dos clases por semana hasta completar cursado (ver tabla adjunta).

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9 a 10 hs					
10 a 11 hs	Plataformas multimedia, animación action script, programas anexos. Nivel II	Plataformas multimedia, animación action script, programas anexos. Nivel II	Espacio cedido a Educación a Distancia	Espacio interno para asesoramiento docente a cátedras	Continúa Curso anterior
11 a 12 hs					
12 a 13 hs					
13 a 14 hs		Modelos Virtuales y Renderizado N2	Animación 3D ó Modelos Virtuales y Renderizado N2	Modelos Virtuales y Renderizado N2	Animación 3D ó Modelos Virtuales y Renderizado N2
14 a 15 hs					
15 a 16 hs	CAD 2D		CAD 2D	CAD 3D	
16 a 17 hs		Continúa Curso anterior			Continúa Curso anterior
17 a 18 hs	Plataformas Multimedia y Animación N1		Plataformas Multimedia y Animación N1		
18 a 19hs		Creación y edición de imágenes vectoriales N1		Creación y edición de imágenes vectoriales N1	Espacio cedido a Educación a Distancia
19 a 20 hs					

Gestión de piezas gráficas digitales, objetos de arte, escenarios virtuales o electrónicos, arte digital, técnicas de representación virtual, renderizados, recorridos virtuales, páginas web, animación y tratamiento fotográfico.

-  Producción y Gestión Gráfica Editorial. Nivel 1  
Producción de piezas editoriales, concepto de pliego, imposición. Grillas tipográficas, estamentos jerárquicos.
-  Plataformas multimedia y animación 1  
"Plataformas multimedia, animación action script, programas anexos. Nivel II"  
Producción de material multimedia animado e interactivo
-  Creación y edición de imágenes pixelares I y II  
Creación y edición de imágenes digitales en el entorno del Arte Digital y el diseño.
-  CAD en Dos y Tres Dimensiones y Renderizado  
Representación técnica de productos tridimensionales y su renderizado en volumen, color luz y textura.
-  Animación 3D  
Producción de animaciones tridimensionales de objetos de diseño, arte, escenografía y cerámica.  
Modelos Virtuales y renderizado 3D. Nivel 2  
Producción de modelos tridimensionales de objetos de diseño, arte, escenografía y cerámica.
-  Creación y edición de imágenes vectoriales I y II  
Creación y edición de imágenes vectoriales en el entorno del Arte Digital y el Diseño.

Informes e inscripciones

Edificio de Docencia. Sector Informática. Taller de impresión 1° Piso, ala Este. Horario: de 9:00 hs. a 19:00 hs.

Alumnos \$100.-, egresados, docentes y otros \$150.-