



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

FAD

FACULTAD DE
ARTES
Y DISEÑO



MOBILIARIO URBANO

REMINISCENCIA

Concepto

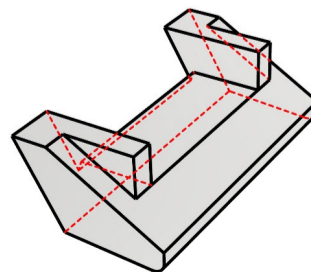
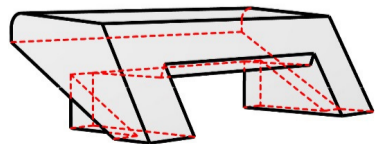
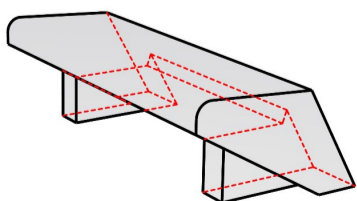
Los módulos de hormigón que componen el mobiliario para la Facultad de Artes y Diseño representan una visión del futuro que está en constante crecimiento. Cada módulo de hormigón simboliza la evolución y la creatividad que florecen en el ámbito artístico y del diseño. Sin olvidar nuestro pasado, por ello nombramos a este proyecto con la palabra Reminiscencia.

En consideración de su unión, la placa que unen estos módulos no solo cumplen una función estructural, sino que también transmiten la idea de la unión y colaboración entre diferentes disciplinas y personas en la facultad. Simbolizan la interconexión de ideas y la fortaleza de la comunidad creativa.



Uso y forma

Utilización de módulos alternativos de hormigón. Para la formación de asientos, bancos y mesas. Con la intención de ser utilizados en la plaza de memoria y para los estudiantes, personal de la facultad y visitantes de la UNCUIYO. Estarán ubicados la Facultad de Artes y Diseño con la posibilidad de compartir el diseño con otras facultades.



Triángulo equilátero, con tratamiento en uno de sus vértices. Facetación en su forma.



Construcción

Por sistema de encofrado.
Material: Hormigón.

