



6° 2025 - MENDOZA

JONICER

JORNADAS NACIONALES
DE INVESTIGACIÓN CERÁMICA

CRONOGRAMA

25, 26 y 27 de junio



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
**ARTES
Y DISEÑO**



Asociación
Técnica
Argentina de
Cerámica

25

mié

AULA MAGNA
EDIFICIO DE DOCENCIA
FAD - UNCUYO

08.30 a 09.30	ACREDITACIÓN
09.30 a 10.00	Acto de Apertura 6° JONICER 2025
10.00 a 10.30	CONFERENCIA SEMIPLLENARIA CERÁMICA ARQUEOLÓGICA Dra. Cristina Prieto Olavarría Pasado y presente de la cerámica de los Huarpes. Abordajes desde la arqueología.
10.30 a 10.50	ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA Sammarco Fazio, Liliana Porcelana contemporánea.
10.50 a 11.10	CERÁMICA ARQUEOLÓGICA Contreras, Silvina Componentes orgánicos en las pastas...
11.10 a 11.30	CERÁMICA AVANZADA Sierra, Marisa Estudio de la cinética de sinterizado de vidrios...
11.30 a 11.50	MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES Tagua, Débora Optimización de la fabricación de espuma cerámica.
11.50 a 12.10	COMUNIDAD Y TERRITORIO De La Cruz, Gabriela Soberanía cerámica.
12.10 a 12.30	ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA Agüero, Sol Serigrafía alternativa aplicada a la cerámica.
12.30 a 15.00 AULA 5	COPETÍN APERTURA

25

mie
m

AULA MAGNA
EDIFICIO DE DOCENCIA
FAD - UNCUYO

TARDE	
15.00 a 15.30	CONFERENCIA SEMIPLLENARIA CERÁMICA ARQUEOLÓGICA Dra. Cecilia Frigolé Guerra Ceramistas milenarios. Modos de vida e interacciones humanas en los Andes.
15.30 a 15.50	MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES Tironi, Alejandra Polvo residual de la calcinación de arcillas...
15.50 a 16.10	ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA Antequera, Teresa Caracterización de ladrillos históricos...
16.10 a 16.30	CERÁMICA ARQUEOLÓGICA Sugrañes, Nuria Funcionalidad de cerámicas arqueológicas...
16.30 a 18.30 <i>(servicio de café)</i>	PRIMERA SESIÓN DE PÓSTERES
19.00 ESPACIO CONFLUENCIA	INAUGURACIÓN MUESTRA "RELATOS DE ARCILLA"

08.30 a 09.00	ACREDITACIÓN
09.00 a 09.30	<p>CONFERENCIA SEMIPLLENARIA</p> <p>MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES</p> <p>Geól. Osvaldo Cortona</p> <p>Materias primas para la industria cerámica y del vidrio: caolín, cuarzo y feldespato.</p>
09.30 a 09.50	<p>ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA</p> <p>Baraga, Milada</p> <p>Vajilla de diseño para experiencias gastronómicas...</p>
09.50 a 10.10	<p>CERÁMICA ARQUEOLÓGICA</p> <p>Gasparotti, Leticia</p> <p>La alfarería atacameña...</p>
10.10 a 10.30	<p>CERÁMICA AVANZADA</p> <p>Suárez, Gustavo</p> <p>El zirconato de Li más denso del mundo.</p>
10.30 a 11.10 AULA 5	PAUSA CAFÉ
11.10 a 11.30	<p>COMUNIDAD Y TERRITORIO</p> <p>Lifschitz, Eva</p> <p>Cerámica y alfabetización.</p>
11.30 a 11.50	<p>MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES</p> <p>Rendtorff, Nicolás</p> <p>Calcinación de agentes de sostén...</p>
11.50 a 12.10	<p>CERÁMICA ARQUEOLÓGICA</p> <p>Ramírez Funes, Horacio</p> <p>Los residuos orgánicos en la cerámica de...</p>

26

jue

AULA MAGNA
EDIFICIO DE DOCENCIA
FAD - UNCUYO

12.10 a 12.30	ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA Castillo, Ma. E El Teatro Nacional Cervantes y su patrimonio...
12.30 a 12.50	COMUNIDAD Y TERRITORIO Servat, Carlos Desarrollo de vinculaciones entre lo académico...
12.50 a 15.00	ALMUERZO LIBRE
TARDE	
15.00 a 15.30	CONFERENCIA SEMIPLLENARIA COMUNIDAD Y TERRITORIO Prof. Estela Ortíz Quijano Arte cerámico, expresión y terapia. Experiencias artísticas en el taller de cerámica del Hospital El Sauce.
15.30 a 15.50	COMUNIDAD Y TERRITORIO Aguayo, J. Fernando Aprendizajes cerámicos accesibles.
15.50 a 16.10	CERÁMICA ARQUEOLÓGICA Lantos, Irene Análisis de ácidos grasos, isótopos estables...
16.10 a 16.30	MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES Ramallo, Juan Síntesis de un fertilizante de liberación lenta...
16.30 a 18.30 (servicio de café)	SEGUNDA SESIÓN DE PÓSTERES
19.30 MUSEO CARLOS ALONSO	INAUGURACIÓN MUESTRA "Geometrías In-orgánicas"

08.30 a 09.00	ACREDITACIÓN
09.00 a 10.00	CONFERENCIA PLENARIA ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA Arq. Sabrina Tamashiro Educación del diseño de arquitectura cerámica en la era de la inteligencia artificial.
10.00 a 10.20	MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES Altamira Caprera, José Vasijas sustentables para vino...
10.20 a 10.40	CERÁMICA ARQUEOLÓGICA Pérez Pieroni, Josefina Aproximación al uso de recipientes...
10.40 a 11.00	CERÁMICA AVANZADA Botta, Pablo Desarrollo de materiales biomédicos...
11.00 a 11.20	MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES Saraceni, Hernán Caracterización microestructural de capas...
11.20 a 11.40	COMUNIDAD Y TERRITORIO Alvarado, Nancy Postdesarrollo cerámico en Latinoamérica...
11.40 a 12.00	CERÁMICA ARQUEOLÓGICA Vera, Sergio Transformaciones de la producción cerámica...
12.00 a 12.50	ACTO DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS 6° JONICER 2025
12.50 a 15.00 AULA 4	COPETÍN CLAUSURA
TARDE	
15.00 a 18.30	Actividades Culturales <ul style="list-style-type: none"> • Museo Canals Frau. Muestra permanente. 15 a 19 h. FFyL • Espacio Confluencia. <i>Relatos de Arcilla.</i> Visita guiada por estudiantes. 16 h. Edificio Talleres, FAD • Museo Carlos Alonso. <i>El centro es rojo.</i> Muestra individual de Vivian Magis. Visita guiada por la artista y curadoras. 18 h.

A1: ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA

- Aguayo** - Algunas poéticas actuales en ...
Baraga - Construcción sustentable: placas ...
Cantelmi - Práctica cerámica de expansión ...
Colombo - El dibujo en la cerámica artística ...
Gómez & Serra - El cuerpo como territorio. La ...
González & Del Rosso Canessa - Gres cerámico para uso doméstico ...
Hernández & Serra - Cuando baja la marea

A2: CERÁMICA ARQUEOLÓGICA

- Borges Vaz & Messineo** - Petrografía de cerámicas del sitio ...
Carosio et al. - Petrografía cerámica del sitio ...
Carosio et al. - Avances en los estudios cerámicos de ...
Di Prado - Caracterización arqueométrica de ...
Figolé Guerra et al. - Arqueología experimental: materias ...
Ghiani Echenique & Iucci - Avances en la petrografía de ...
Martínez Carricondo et al. - No todo lo que es rojo pinta...
Piccoli et al. - Cerámica corrugada en ...
Puente et al. - Pinturas experimentales. Aportes ...

A3: CERÁMICA AVANZADA

- Bruni et al.** - Compositos del sistema ZrO_2 -CaO- Al_2O_3 ...
Contini et al. - La Samaria revive con ayuda de ...
Di Loreto et al. - Harvesting como alternativa para ...

A4: MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES

- Anaya et al.** - Optimización de uso de la ...
Benavidez et al. - Efecto del contenido de agua de ...
Booth et al. - Síntesis de aluminatos de litio a ...
Carranza et al. - Materiales geopoliméricos con ...
González et al. - Pigmentos cerámicos a partir ...
Masera - Esmaltes superpuestos ...

A5: COMUNIDAD Y TERRITORIO

- Arenas et al.** - Los proyectos de la formación ...
Osorio - El resonar de las ollas. Vida y ...
Pavón - Cerámica que transforma

A1: ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA

- Barón** - Original y múltiple. Producción artística ...
- Barroso** - La imagen perpetua. Producción artística ...
- Garriga & Caprio** - Investigación y producción artística
- Montorsi** - La fragilidad de la espera
- Podestá et al.** - Cápsulas. Una constelación de unidades ...
- Podestá et al.** - Los restos tienen memoria
- Righi** - La cerámica y el bordado como ...

A2: CERÁMICA ARQUEOLÓGICA

- Balo** - Ribera de Quilmes: Recuperación de ...
- Barceló & Ots** - Análisis cerámico de la...
- Iucci et al.** - Caracterización microestructural de...
- Ots et al.** - Estudios arqueométricos de ...
- Pulichino et al.** - Analisis tecnomorfológico y de ...
- Rossi et al.** - Profundizando en los colores de ...
- Terraza et al.** - Resultados iniciales del análisis ...
- Valpreda & Ots** - Análisis de pigmentos de cerámica ...

A3: CERÁMICA AVANZADA

- Balod et al.** - Procesamiento por litografía de ...
- Sandoval et al.** - Desarrollo de cerámicos porosos ...
- Sandoval et al.** - Manufactura aditiva por DLP de ...

A4: MATERIAS PRIMAS, MATERIALES CERÁMICOS Y PROCESOS INDUSTRIALES

- Gass et al.** - Resistencia al choque térmico de ...
- Gómez Alsina** - Pigmentos fotoluminiscentes en ...
- López et al.** - Estudio de la sinterización de dolomita ...
- Pasquini et al.** - Análisis de la porosidad de ladrillos ...
- Pelozzo et al.** - Cenizas de biomasa residual como ...
- Portela et al.** - Remoción simultánea de Cd y Pb ...
- Unsen et al.** - Utilización de cáscaras de pistacho ...

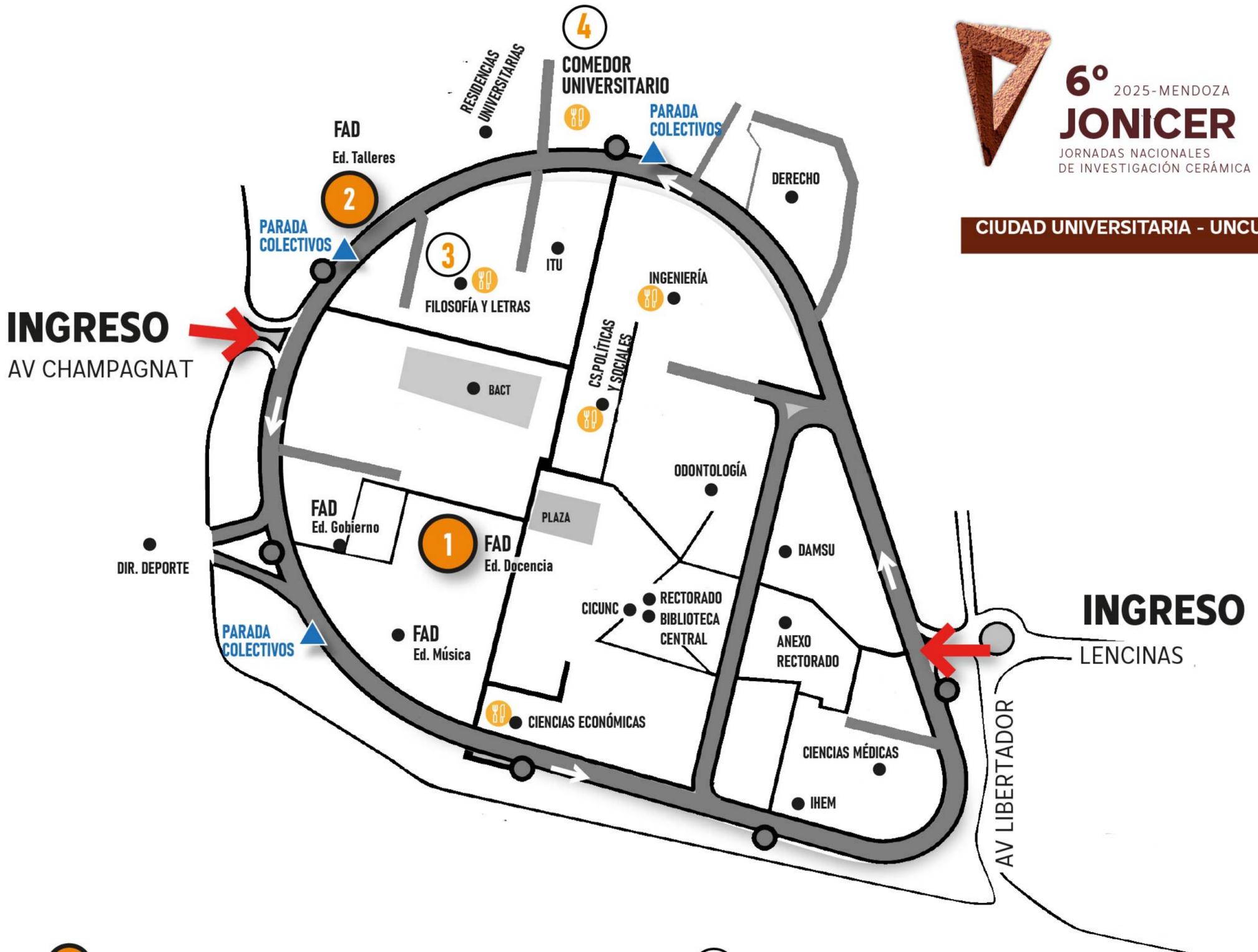
A5: COMUNIDAD Y TERRITORIO

- Castillo et al.** - La formación en el campo de la ...
- Vazquez & Piva** - La cerámica una forma de ...



6° 2025-MENDOZA
JONICER
 JORNADAS NACIONALES
 DE INVESTIGACIÓN CERÁMICA

CIUDAD UNIVERSITARIA - UNCUIYO



1 Facultad de Artes y Diseño
 MAPA Edificio de Docencia
Aula Magna
 — SEDE PRINCIPAL JONICER

2 Facultad de Artes y Diseño
 MAPA Edificio de Talleres - Carreras de Cerámica
Espacio Confluencia
 — Muestra Relatos de Arcilla.
 Exposición Carreras de Cerámica

3 Facultad de Filosofía y Letras
 MAPA Museo Canals Frau
 LINK

4 Comedor Universitario
 MAPA Almuerzos de 12 a 14.30 h
 LINK Todas las facultades tienen BUFFETES

AUSPICIAN

