

LUNES 29 DE JULIO

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
15.00	GO	-PSICOLOGÍA DEL ARTE	DOMÍNGUEZ, Jorge	
			PISTONE, Ana Elia	
15:00	GO	-PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	MADDIO, Silvina Laura T	FERNÁNDEZ BURDILES, Dorka Pamela
			CASTILLO, Karen Noel	
			GIL TARABAY, Zaida Regina	
15:00	TA	-HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO (PGU HA) -HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I (PRECOLOMBINO) Lic. AV -HISTORIA DEL ARTE COLONIAL (PGU. HA) -HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I (LHAP)	FAVRE, Patricia Sandra T	MORÓN, Pablo Sebastián
			AGUIRRE, Verónica Analía	
			ÁVILA, Susana Estela	
15:00	DO	-HISTORIA DE LAS CORRIENTES LITERARIAS -TALLER DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS	SILVESTRI, María Luciana T	ESCALONA, María Cecilia
			FERNANDEZ, Gabriel Adolfo	
			MARENGO, Natalia Lorena	
15:00	TA	-HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO	JORAJURIA, Mirta Roxana T	CAMBA, Marcela Beatriz
			FIGLIORE, Mariano Alcides T	
		-HISTORIA DEL ARTE IV -HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	PEZZOLA, Antonella	
15.00	TA	-TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES -TECNOLOGÍA Y EXPRESIÓN DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES	IGLESIAS, Alejandro Luis T	PAZ, Marta Susana
			LOPEZ SALDAÑA, Alejandro	
			HERRERA, Mariela	
15.00	DO	-DIBUJO I	FORCADA, María de los Ángeles T	ARENAS, Adriana Nancy
			MOLINA, José Luís Ramón	
			ANDRESEN, María Cecilia	
			FERNÁNDEZ, Daniel Enrique	
			ORTEGA, Joana Celeste	
			GIMENEZ, Flavia Gabriela	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA—

GO=EDIFICIO DE GOBIERNO—

TA=EDIFICIO DE TALLERES—

 Inscripciones desde **LUNES 22/07** a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen.

MARTES 30 DE JULIO

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
9:00	DO	-FOTOGRAFÍA DOCUMENTALISTA	SERIO, Daniel José Martín T	
			CORIA ESTEVES, María Fernanda	
15:00	DO	-INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS -INTRODUCCIÓN A LAS ARTES VISUALES	JORAJURIA, Mirta Roxana T	MOLINA, José Luís Ramón
			FERRARESE, Ana Inés	
			FIORE, Mariano Alcides	
15:00	TA	-HISTORIA DE LA CULTURA I -HISTORIA DE LA CULTURA II -HISTORIA DE LA CULTURA UNIVERSAL	PERALTA, Gabriel Enrique T	HERRERA, Mariela
			CAMPASSI, Olga Herminia	
			FORCADA, María De Los Ángeles	
16:00	TA	-TALLER DE ROTACION I y II: GRABADO -TALLER I y II (GRABADO) GRUPO I: TALLER I (GRABADO) -TALLER I y II PARA PROFESORADO (GRABADO) -TALLER DE ROTACION: GRABADO	SANCHEZ GONZÁLEZ, Ana Elena T	MURCIA, Paula Cecilia
			BURGOS, Leticia T	
			SEÑORANS, Valeria	
			ROSAS, Lorena Beatriz	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA—
GO=EDIFICIO DE GOBIERNO—
TA=EDIFICIO DE TALLERES—

Inscripciones desde **LUNES 22/07** a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen.

MIÉRCOLES 31 DE JULIO

HORA	LUGAR	ASIGNATURAS	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
9:00	DO	-PROBLEMÁTICA EDUCATIVA	DOÑA, Laura Cecilia T	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo
			DE LA ROSA, María Eugenia	
			MORÓN, Pablo Sebastián	
15:00	DO	-MEDIOS DE COMUNICACIÓN	IGLESIAS, Alejandro Luis T	CAMBA, Marcela Beatriz
		-GRUPO III: MEDIOS DE COMUNICACION	FURFARI, Sergio Daniel	
		-DIBUJO TÉCNICO	MURCIA, Paula Cecilia T	
15:00	DO	-HISTORIA DEL ARTE III -HISTORIA DEL ARTE MODERNO	FAVRE, Patricia Sandra T	ORTEGA, Joana Celeste
			MOLINA, José Luís Ramón	
			SANCHEZ GONZALEZ, Ana Elena	
15:00	TA	-DIBUJO II	FERRARESE, Ana Inés T	
			GUEVARA, Fernando Sebastián T	
		-DIBUJO III	FORCADA, María de los Ángeles	
			GIMENEZ, Flavia Gabriela	
15:00	DO	-ANÁLISIS DE LAS FORMAS	CAMPASSI, Olga Herminia T	BURGOS, Leticia
			PAZ, Marta Susana	
			ANDRESEN, María Cecilia	
15:00	DO	-HISTORIA DEL ARTE I -HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	ÁVILA, Susana Estela T	SEÑORANS, Valeria
			FABREGA ROCHETTI, Antonella Agustina	
			REYNAUD, Ricardo Enrique	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA—

GO=EDIFICIO DE GOBIERNO—

TA=EDIFICIO DE TALLERES—

 Inscripciones desde **LUNES 22/07** a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen.

JUEVES 1 DE AGOSTO

HORA	LUGAR	ASIGNATURAS	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTE
8:30	MÚSICA	-IDIOMA MODERNO SAJÓN: INGLÉS	DALLA TORRE, Agustina T	OTERO, Patricia
			MARTIN, Laura Elizabeth	
			PEÑALVA, Cecilia	
8:30	MÚSICA	-IDIOMA MODERNO LATINO: ITALIANO	MARTIN, Laura Elizabeth T	PEÑALVA, Cecilia
			OTERO, Patricia	
			DALLA TORRE, Agustina	
15:00	DO	-TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE -METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE	FAVRE, Patricia Sandra T	FERRARESE, Ana Inés
			SEÑORANS, Valeria	
			FERNÁNDEZ, Daniel Enrique	
15:00	DO	-MUSEOLOGÍA -GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE LAS ARTES VISUALES	PINO VILLAR, María Paula T	
			CREMASCHI, Verónica	
			IGLESIAS, Alejandro Luis	
15:00	DO	-HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE	CREMASCHI, Verónica T	
			IGLESIAS, Alejandro Luis	
			PINO VILLAR, María Paula	
09:00	DO	-HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO II -HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO CONTEMPORÁNEO -DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM	PINO VILLAR, María Paula T	
			IGLESIAS, Alejandro Luis	
			CREMASCHI, Verónica	
15:00	DO	-ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ARTES VISUALES -ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DEL ARTE	MARENGO, Natalia Lorena T	ANDRESEN, María Cecilia
			ARENAS, Adriana Nancy T	
			ESCALONA, María Cecilia	
15:00	DO	-PRACTICA DE LA ENSEÑANZA	ESCALONA, María Cecilia T	
			GIL TABARAY, Zaida Regina	
15:00	DO	-FILOSOFÍA DEL ARTE	ZALAZAR, Oscar T	GARCIA, Celia Elizabeth
			PERALTA, Gabriel Enrique	
			CAMBA, Marcela Beatriz	
09:00	DO	-VISIÓN I -VISIÓN II	ROSAS, Sergio Eduardo T	LOPEZ SALDAÑA, Alejandro
			AGUIRRE, Verónica Analía	
			PEREIRA, Fabiana Haydee	
15:00	TA	-TALLER DE ROTACIÓN I: PINTURA -TALLER DE ROTACIÓN II: PINTURA -TALLER DE ROTACIÓN: PINTURA	CAMPASSI, Olga Herminia T	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo
			MOLINA, José Luis Ramón	
			PAZ, Marta	
			PERALTA, Claudia Beatriz	
			FIALLO, Liliana Andrea	
			ORTEGA, Joana Celeste	
			15:00	
PERALTA, Claudia Beatriz				
ORTEGA, Joana Celeste				
PAZ, Marta Susana				
			FIALLO, Liliana Andrea	
			GRASSO, Lucas	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA—
GO=EDIFICIO DE GOBIERNO—
TA=EDIFICIO DE TALLERES—

Inscripciones desde **LUNES 22/07** a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen.

VIERNES 2 DE AGOSTO

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
15:00	DO	-HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE -HISTORIA DEL ARTE II -HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL -PRÁCTICA DE FORMACIÓN PROFESIONAL	GARCÍA, Celia Elizabeth T	DOÑA, Laura Cecilia
			FIORE, Mariano Alcides	
			ANDRESEN, María Cecilia	
15:00	DO	-SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	MURCIA, Paula Cecilia T	FERRARESE, Ana Inés
			BILEN, María Cecilia	
			JORAJURIA, Mirta Roxana	
16:00	TA	-TALLER DE ROTACIÓN I: ESCULTURA -TALLER DE ROTACIÓN II: ESCULTURA -TALLER DE ROTACIÓN: ESCULTURA -TALLER I: ESCULTURA -TALLER II: ESCULTURA -TALLER I PARA PROFESORADO (ESCULTURA) -TALLER II PARA PROFESORADO (ESCULTURA)	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo T	FAVRE, Patricia Sandra
			CAMBA, Marcela Beatriz T	
			REYNAUD, Ricardo Enrique	
			ROSAS, Lorena Beatriz	

REFERENCIAS:

DO=EDIFICIO DE DOCENCIA—

GO=EDIFICIO DE GOBIERNO—

TA=EDIFICIO DE TALLERES—

Inscripciones desde **LUNES 22/07** a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen.