

**CARRERAS DE ARTES DEL ESPECTACULO MESAS DE EXAMEN – JULIO 2024 Inscripciones desde el  
lunes 22/07 a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen**

lunes 29/07	martes 30/07	miércoles 31/07	jueves 01/08	viernes 02/08
<b>AULA 6 - 15:00hs</b>  <b>LUMINOTECNIA / LUZ Y SONIDO/ TALLER DE LOS MATERIALES ESCENOGRAFICOS</b>  T) GRZONA, Eduardo T) LUQUEZ, Daniela V) SEGOVIA, José Prof. Suplente: QUIROGA, Analía	<b>AULA 9 - 09:00hs</b>  <b>ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL TEATRO/ PRÁCTICA. DE LA ENSEÑANZA</b>  T) BAGNATO, Laura V) BORA, Nella V) DE LA TORRE, Patricia Prof. Suplente: CORREA LUST, Constanza	<b>ED. DOCENCIA - 15:00hs</b>  <b>DIS. ESC. POR COMPUTADORA I Y II / ESTRUCTURAS ESCÉNICAS</b>  T) SUAREZ VIE, Francisco V) ARUJ, Alejandro V) GRZONA, Eduardo Prof. Suplente: DALESSANDRO, Graciela	<b>AULA 9 / 8 - 15:00hs</b>  <b>TALLER DE ESCENOGRAFÍA PARA CINE Y TV / VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN / TALLER DE ESCENOGRAFÍA II</b>  T) LUQUEZ, Daniela T) FORNONI, Victoria T) QUIROGA, Analía Prof. Suplente: ARUJ, Alejandro	<b>AULA 15 - 15:00hs</b>  <b>TÉCNICAS VOCALES III</b>  T) ORTEGA, Federico V) PSEDA, Gabriela V) PAEZ, David Prof. Suplente: CASTELLANI, Fabián
<b>AULA ELENCO - 15:00hs</b>  <b>DRAMATURGIA/ HIST. CULTURA Y TEATRO ARGENTINOS I Y II, HIST. CULTURA Y EL TEATRO UNIVERSALES I</b>  T) MANZONE, Verónica T) CORREA LUST, Constanza T) FERRARO PETTIGNANO, Estefanía V) CAROFF, Cecilia Prof. Suplente: LERGA, Gabriela	<b>AULA 1 - 15:00hs</b>  <b>TÉCNICAS VOCALES I Y II</b>  T) ORTEGA, Federico T) PSEDA, Gabriela V) PAEZ, David Prof. Suplente: ATENCIO, Nuria	<b>AULA 15 - 15:00hs</b>  <b>ACTUACIÓN II Y III</b>  T) FALCON, Javier T) PSEDA, Gabriela V) LARA, Melisa Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	<b>AULA 6 - 15:00hs</b>  <b>DIBUJO Y PINTURA ESCENOGRAFICOS I Y II</b>  T) LEIVA, Andrea V) PUCCIO, Silvana V) CARRIERI, Viviana Prof. Suplente: ARUJ, Alejandro	<b>AULA ELENCO - 15:00hs</b>  <b>HISTORIA DEL ARTE Y LA ESCENOGRAFÍA I Y II</b>  T) DIAZ ARAUJO, Magdalena V) GATTAS, Luis V) DOMINGUEZ, Jorge Prof. Suplente: PISTONE, Ana
<b>AULA 1 - 15:00hs</b>  <b>ACTUACIÓN I / IMPROVISACIÓN I</b>  T) ATENCIO, Nuria T) FALCON, Javier V) SAN MARTIN, Paula Prof. Suplente: ALVAREZ, Celeste	<b>AULA 2 - 15:00hs</b>  <b>TÉCNICAS CORPORALES I Y II</b>  T) ALVAREZ, Celeste T) KEMELMAJER, José V) PÉREZ, Federico Prof. Suplente: CORREA LUST, Constanza	<b>AULA 1 - 15:00hs</b>  <b>IMPROVISACIÓN II</b>  T) CASTELLANI, Fabián V) ALVAREZ, Celeste V) ARROJO, Victor Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	<b>AULA ELENCO - 15:00hs</b>  <b>PRÁCTICA ESCÉNICA II Y III / PRÁCTICA PROFESIONAL</b>  T) SUAREZ VIE, Francisco T) BORA, Nella V) Dir.de la práctica V) BIZON, Gabriela V) CAROFF, Cecilia	<b>AULA 2 - 15:00hs</b>  <b>TECNICAS CORPORALES III Y IV</b>  T) SORIA, Soledad T) LACAU, María V) SAN MARTIN, Paula Prof. Suplente: CORREA LUST, Constanza
<b>AULA 11 - 15:00hs</b>  <b>INTRODUCCIÓN A LA ESCENOGRAFÍA /DISEÑO DEL ESPACIO ESCÉNICO</b>  T) GATTAS, Luis V) QUINTERO FLOREZ, Daniela V) ARAUJO, Magdalena Prof. Suplente: QUIROGA, Analía	<b>AULA 8 / 9 - 15:00hs</b>  <b>TALLER DE ESC. I / MAQUETARÍA/ MOBILIARIO Y ORNAMENTACIÓN / MAQUILLAJE</b>  T) DALESSANDRO, Graciela T) BIZON, Gabriela T) CARRIERI, Viviana T) CAROFF, Cecilia	<b>AULA 9 - 16:00hs</b>  <b>HIST. CULTURA Y EL TEATRO UNIVERSALES II Y III</b>  T) LERGA, Gabriela T) DE LA TORRE, Patricia V) CICHINELLI, Andrea Prof. Suplente: ORTEGA, Federico		
<b>AULA 9 - 15:00hs</b>  <b>PSICOLOGÍA DEL ARTE / PSICOLOGÍA Y DINÁMICA DE GRUPOS</b>  T) DOMINGUEZ, Jorge V) PISTONE, Ana V) SORIA, Soledad Prof. Suplente: LERGA, Gabriela	<b>AULA ELENCO - 15:00hs</b>  <b>GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS</b>  T) LACERNA, Marcelo V) UANO, Gustavo V) ACOSTA, Carlos Prof. Suplente: SUAREZ VIE, Francisco	<b>AULA 11 - 15:00hs</b>  <b>APROX. TEXTO TEATRAL/ ANÁLISIS DEL HECHO TEATRAL.</b>  T) ATENCIO, Nuria V) REINOSO, Ruth V) BORA, Nella Prof. Suplente: ORTEGA, Federico		
	<b>AULA 12 - 15:00hs</b>  <b>PRÁCTICA DE DIRECCIÓN / ACTUACIÓN IV</b>  T) ARROJO, Victor V) CASTELLANI, Fabián V) ARANDA, Gonzalo Prof. Suplente: ATENCIO, Nuria			