

# SELECCIÓN CARGOS DOCENTES

## ORDENANZA N° 2/2020 –C.D.

<https://fad.uncuyo.edu.ar/reglamentos-de-concursos-docentes>

### ESPACIOS CURRICULARES/CARRERAS

#### **“Rítmica y Percepción Auditiva A, B, C, D”**

CIEMU (Plan 19/13 C.S.), 1º y 2º cuatrimestre -Licenciaturas en Instrumento(todas), Licenciatura en Canto, Composición Musical, Dirección Coral, Profesorado de Grado Universitario en Música, Prof. de Grado Universitario en Teorías Musicales, Licenciatura en Música Popular

#### **“Audioperceptiva I y II”**

Profesorado de Grado Universitario en Música (Plan 68/05 y 70/14 C.S.)-anual

#### **“Rítmica I y II”**

Licenciatura en Música Popular (Plan 128/03 C.S.)- anual

#### **“Lenguaje Musical Avanzado”**

Prof. de Grado Universitario en Teorías Musicales (Plan 29/05 C.S.), Licenciatura en Composición Musical (Plan 84/10 C.S.)-anual

#### **“Iniciación a Lectura Musical y Lectura Musical I a IV”**

Ciclo Preparatorio (Plan Ord. 2/02 C.D.)-anual

### CARGO/DEDICACIÓN

## PROFESOR/A ADJUNTO

### **(Dedicación Simple)-Reemplazante**

Carga horaria 10 h. semanales-turno tarde

### PERFIL

Título de grado universitario en formación musical.

Los/as aspirantes deberán poseer formación académica de grado y experiencia relacionada a los espacios curriculares que se concursan. Además, deberán demostrar formación académica y experiencia relacionada a la docencia en dicha especialidad y demostrar dominio y trayectoria en el ejercicio profesional de la misma.

Debe poseer bibliografía actualizada.

### **Opción C**

**Convocatoria a docentes y egresados/as que cumplan con el perfil requerido para el cargo.**

### INSCRIPCIÓN:

**Jueves 3 y viernes 4 de abril de 2025**

### REQUISITOS

Los/as interesados/as deben enviar en formato digital **Curriculum Vitae, antecedentes y propuesta docente** (Según anexo único Ord. 2/2020) al correo [musica@fad.uncu.edu.ar](mailto:musica@fad.uncu.edu.ar), con el asunto: “Selección Rítmica”.