

LUNES 1 DE DICIEMBRE – 15 DE DICIEMBRE

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
15.00	GO	-PSICOLOGÍA DEL ARTE	DOMÍNGUEZ, Jorge	
			PISTONE, Ana Elia	
15:00	GO	-PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	MADDIO, Silvina Laura	FERNÁNDEZ BURDILES, Dorka Pamela
			CASTILLO, Karen Noel	
			DONADEL, Franco Gustavo	
15:00	TA	-HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO (PGU HA)	FAVRE, Patricia (T)	PAZ, Marta Susana
		-HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I (PRECOLOMBINO) LHAP	AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia (T)	
		-HISTORIA DEL ARTE COLONIAL (PGU. HA) -HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I (LHAP)	ÁVILA, Susana Estela	
			MORÓN, Pablo Sebastián	
15:00	DO	-HISTORIA DE LAS CORRIENTES LITERARIAS -TALLER DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS	SILVESTRI, María Luciana (T)	SEÑORANS, Valeria
			MARENGO, Natalia Lorena	
			SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Ana Elena	
15:00	TA	-HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO -HISTORIA DEL ARTE IV -HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	JORAJURIA, Mirta Roxana	FERNANDEZ, Laura
			FIORE, Mariano Alcides	
			PEZZOLA, Antonella	
15.00	TA	-TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES -TECNOLOGÍA Y EXPRESIÓN DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES	IGLESIAS, Alejandro Luis (T)	FERRARESE, Ana Inés
			LOPEZ SALDAÑA, Alejandro	
			HERRERA, Mariela	
15.00	DO	-DIBUJO I	FORCADA, María de los Ángeles(T)	ARENAS, Adriana Nancy
			FERNÁNDEZ, Daniel Enrique	
			ANDRESEN, María Cecilia	
			ORTEGA, Joana Celeste	

REFERENCIAS:

DO= EDIFICIO DE DOCENCIA

GO= EDIFICIO DE GOBIERNO

TA= EDIFICIO DE TALLERES

Inscripciones desde **LUNES 24/11 y 08/12 hasta** 24 horas hábiles antes del examen.



MARTES 2 DE DICIEMBRE – 16 DE DICIEMBRE

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTE
15:00	DO	-INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS -INTRODUCCIÓN A LAS ARTES VISUALES	JORAJURIA, Mirta Roxana (T)	ROSAS, Sergio Eduardo
			FERRARESE, Ana Inés	
			FORCADA, María de los Ángeles	
15:00	TA	-HISTORIA DE LA CULTURA I -HISTORIA DE LA CULTURA II -HISTORIA DE LA CULTURA UNIVERSAL	FABREGA, Antonella	FERNÁNDEZ, Daniel Enrique
			PERALTA, Gabriel Enrique 16/12	
			PINO VILLAR, María Paula	
			CAMBA, Marcela Beatriz	
16:00	TA	-TALLER DE ROTACION I y II: GRABADO -TALLER I y II (GRABADO) -GRUPO I: TALLER I (GRABADO) -TALLER I y II PARA PROFESORADO (GRABADO) -TALLER DE ROTACION: GRABADO	SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Ana Elena (T)	CAMPASSI, Olga
			BURGOS, Leticia	
			SEÑORANS, Valeria	
			ROSAS, Lorena Beatriz	

MIÉRCOLES 3 DE DICIEMBRE – 17 DE DICIEMBRE

REFERENCIAS:

DO= EDIFICIO DE DOCENCIA

GO= EDIFICIO DE GOBIERNO

TA= EDIFICIO DE TALLERES

Inscripciones desde **LUNES 24/11 y 08/12 hasta** 24 horas hábiles antes del examen.



CARRERAS DE ARTES VISUALES
MESAS DE EXÁMENES NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2025

HORA	LUGAR	ASIGNATURAS	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTE
9:00	DO	-PROBLEMÁTICA EDUCATIVA - DIDACTICA Y CURRICULUM	DOÑA, Laura Cecilia (T) MARENGO, Natalia Lorena (T) MORÓN, Pablo Sebastián	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo
15:00	DO	-MEDIOS DE COMUNICACIÓN -GRUPO III: MEDIOS DE COMUNICACION -DIBUJO TÉCNICO	IGLESIAS, Alejandro Luis (T) FURFARI, Sergio Daniel MURCIA, Paula Cecilia (T)	JORAJURIA, Mirta Roxana
15:00	DO	-HISTORIA DEL ARTE III -HISTORIA DEL ARTE MODERNO	FAVRE, Patricia (T) FIORE, Mariano Alcides AGUIRRE, Verónica Analía	SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Ana Elena
15:00	TA	-DIBUJO II -DIBUJO III	FERRARESE, Ana Inés (T) GUEVARA, Fernando Sebastián (T) FORCADA, María de los Ángeles GIMENEZ, Flavia Gabriela CASTRO, Maximiliano	SEÑORANS, Valeria
15:00	DO	-ANÁLISIS DE LAS FORMAS	CAMPASSI, Olga Herminia PAZ, Marta Susana ANDRESEN, María Cecilia	CAMBA, Marcela Beatriz
15:00	DO	-HISTORIA DEL ARTE I -HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	ÁVILA, Susana Estela FABREGA ROCHETTI, Antonella Agustina REYNAUD, Ricardo Enrique	ESCALONA, María Cecilia

JUEVES 4 DE DICIEMBRE – 18 DE DICIEMBRE

REFERENCIAS:

DO= EDIFICIO DE DOCENCIA

GO= EDIFICIO DE GOBIERNO

TA= EDIFICIO DE TALLERES

Inscripciones desde **LUNES 24/11 y 08/12 hasta** 24 horas hábiles antes del examen.



CARRERAS DE ARTES VISUALES
MESAS DE EXÁMENES NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2025

HORA	LUGAR	ASIGNATURAS	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTE
8:30	MÚSICA	-IDIOMA MODERNO SAJÓN: INGLÉS	DALLA TORRE, Agustina (T)	
			MARTIN, Laura Elizabeth	
			PEÑALVA, Cecilia	
8:30	MÚSICA	-IDIOMA MODERNO LATINO: ITALIANO	MARTIN, Laura Elizabeth (T)	
			DALLA TORRE, Agustina	
			PEÑALVA, Cecilia	
9:00	DO	-ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ARTES VISUALES -ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DEL ARTE -PRACTICA DE LA ENSEÑANZA	ARENAS, Adriana Nancy (T)	PAZ, Marta Susana
			ESCALONA, María Cecilia (T)	
			DOÑA, Laura Cecilia	
			GIL TABARAY, Zaida Regina	
9:00	DO	-FOTOGRAFÍA DOCUMENTALISTA	SERIO, Daniel José Martín	
			CORIA ESTEVES, María Fernanda	
15:00	DO	-TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE -METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE	FAVRE, Patricia (T)	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo
			IGLESIAS, Alejandro Luis	
			MURCIA, Paula Cecilia	
15:00	DO	-MUSEOLOGÍA -GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE LAS ARTES VISUALES -HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO II -HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO CONTEMPORÁNEO	PINO VILLAR, María Paula (T)	FERRARESE, Ana Inés
			AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia	
			CREMASCHI, Verónica	
15:00	DO	-HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE -PRÁCTICA DE FORMACIÓN PROFESIONAL	CREMASCHI, Verónica (T)	
			AGUERREGARAY CASTIGLIONE, Rosana Ignacia	
			PINO VILLAR, María Paula	
15:00	DO	-FILOSOFÍA DEL ARTE	ZALAZAR CASTRO, Florencia	GARCIA, Celia Elizabeth
			GIMENEZ, Flavia Gabriela	
			CAMBA, Marcela Beatriz	
09:00	DO	-VISIÓN I -VISIÓN II	ROSAS, Sergio Eduardo (T)	LOPEZ SALDAÑA, Alejandro
			AGUIRRE, Verónica Analía	
			PEREIRA, Fabiana Haydee	
			HERRERA, Mariela	
15:00	TA	-TALLER DE ROTACIÓN I: PINTURA -TALLER DE ROTACIÓN II: PINTURA -TALLER DE ROTACIÓN: PINTURA	CAMPASSI, Olga (T)	
			PERALTA, Claudia Beatriz	
			PAZ, Marta Susana	
			FIALLO, Liliana Andrea	
			AGUIRRE, Verónica Analía	
			ORTEGA, Joana Celeste	
			GRASSO, Lucas	
15:00	TA	-TALLER I: PINTURA -TALLER II: PINTURA -TALLER I Y II PARA PROFESORADO PINTURA	PERALTA, Claudia Beatriz	
			ORTEGA, Joana Celeste	
			GRASSO, Lucas	
			PAZ, Marta Susana	
			FIALLO, Liliana Andrea	

REFERENCIAS:

DO= EDIFICIO DE DOCENCIA

GO= EDIFICIO DE GOBIERNO

TA= EDIFICIO DE TALLERES

Inscripciones desde **LUNES 24/11 y 08/12 hasta** 24 horas hábiles antes del examen.



VIERNES 5 DE DICIEMBRE – 19 DE DICIEMBRE

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTE
15:00	DO	-HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE -HISTORIA DEL ARTE II -HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL	GARCÍA, Celia Elizabeth (T)	SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Ana Elena
			FIORE, Mariano Alcides	
			ORTEGA, Joana Celeste	
15:00	DO	-SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	MURCIA, Paula Cecilia (T)	IGLESIAS, Alejandro
			BILEN, María Cecilia	
			ANDRESEN, María Cecilia	
16:00	TA	-TALLER DE ROTACIÓN I: ESCULTURA -TALLER DE ROTACIÓN II: ESCULTURA -TALLER DE ROTACIÓN: ESCULTURA -TALLER I: ESCULTURA -TALLER II: ESCULTURA -TALLER I PARA PROFESORADO (ESCULTURA) -TALLER II PARA PROFESORADO (ESCULTURA)	FERNANDEZ, Gabriel Adolfo (T)	BURGOS, Leticia
			CAMBA, Marcela Beatriz (T)	
			REYNAUD, Ricardo Enrique	
			ROSAS, Lorena Beatriz	

REFERENCIAS:

DO= EDIFICIO DE DOCENCIA

GO= EDIFICIO DE GOBIERNO

TA= EDIFICIO DE TALLERES

Inscripciones desde **LUNES 24/11 y 08/12 hasta** 24 horas hábiles antes del examen.