

CARRERAS DE ARTES DEL ESPECTACULO
MESAS DE EXAMEN - FEBRERO 2026

Inscripciones desde el lunes 09/02 a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen.

miércoles 18/02	jueves 19/02	viernes 20/02	lunes 23/02	martes 24/02
ED. DOCENCIA - 15:00hs DIS. ESC. POR COMPUTADORA I Y II / ESTRUCTURAS ESCÉNICAS T) SUAREZ VIE, Francisco V) ARUJ, Alejandro V) GRZONA, Eduardo Prof. Suplente: DALESSANDRO, Graciela	AULA 9 - 15:00hs TALLER DE ESCENOGRÁFIA PARA CINE Y TV / VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN / TALLER DE ESCENOGRÁFICA II T) LUQUEZ, Daniela T) FORNONI, Victoria T) QUIROGA, Analía Prof. Suplente: ARUJ, Alejandro	AULA 15 - 15:00hs TÉCNICAS VOCALES III T) ORTEGA, Federico V) PSENDNA, Gabriela V) PAEZ, David Prof. Suplente: CASTELLANI, Fabián	AULA 6 - 15:00hs LUMINOTECNIA / LUZ Y SONIDO/ TALLER DE LOS MATERIALES ESCENOGRÁFICOS T) GRZONA, Eduardo T) LUQUEZ, Daniela V) SEGOVIA, José Prof. Suplente: QUIROGA, Analía	AULA 9 - 15:00hs ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL TEATRO/ PRÁCTICA. DE LA ENSEÑANZA T) BAGNATO, Laura V) BORA, Nella V) KEMELMAJER, José Prof. Suplente: CORREA LUST, Constanza
AULA 15 - 15:00hs ACTUACIÓN II Y III T) FALCON, Javier T) PSENDNA, Gabriela V) LARA, Melisa Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	AULA 10 - 15:00hs DIBUJO Y PINTURA ESCENOGRÁFICOS I Y II T) LEIVA, Andrea T) CASTILLO, Sol T) OVIEDO, Belén Prof. Suplente: ARUJ, Alejandro	AULA ELENCO - 15:00hs HISTORIA DEL ARTE Y LA ESCENOGRÁFIA I Y II T) DIAZ ARAUJO, Magdalena V) FORNONI, Victoria V) LONGO, Pablo Prof. Suplente: FERRARO PETTIGNANO, Estefanía	AULA ELENCO - 15:00hs DRAMATURGIA/ HIST. CULTURA Y TEATRO ARGENTINOS I Y II, HIST. CULTURA Y EL TEATRO UNIVERSALES I T) MANZONE, Verónica T) CORREA LUST, Constanza T) FERRARO PETTIGNANO, Estefanía T) LONGO, Pablo Prof. Suplente: LERGA, Gabriela	AULA 1 - 15:00hs TÉCNICAS VOCALES I Y II T) ORTEGA, Federico T) PSENDNA, Gabriela V) PAEZ, David Prof. Suplente: ATENCIO, Nuria
AULA 1 - 15:00hs IMPROVISACIÓN II / ACTUACIÓN IV/ PRÁCT. DE DIRECCIÓN T) CASTELLANI, Fabián V) ALVAREZ, Celeste V) ARROJO, Víctor Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	AULA 8 - 15:00hs TALLER DE ESC. I / MAQUETARÍA/ MOBILIARIO Y ORNAMENTACIÓN / MAQUILLAJE T) DALESSANDRO, Graciela T) BIZON, Gabriela T) CARRIERI, Viviana T) CAROFF, Cecilia	ED. DOCENCIA - 15:00hs PRÁCTICA ESCÉNICA II Y III / PRÁCTICA PROFESIONAL T) SUAREZ VIE, Francisco V) BORA, Nella T) BIZON, Gabriela V) CAROFF, Cecilia	AULA 1/2- 15:00hs ACTUACIÓN I / IMPROVISACIÓN I T) ATENCIO, Nuria T) FALCON, Javier V) SAN MARTIN, Paula Prof. Suplente: ALVAREZ, Celeste	AULA ELENCO - 16:00hs GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS T) LACERNA, Marcelo V) UANO, Gustavo V) ACOSTA, Carlos Prof. Suplente: SUAREZ VIE, Francisco
AULA 11 - 15:00hs APROX. TEXTO TEATRAL/ ANÁLISIS DEL HECHO TEATRAL. T) ATENCIO, Nuria V) REINOSO, Ruth V) SAN MARTIN, Paula Prof. Suplente: ORTEGA, Federico	AULA 2 - 15:00hs TÉCNICAS CORPORALES I Y II T) ALVAREZ, Celeste T) KEMELMAJER, José V) PÉREZ, Federico Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	AULA 2 - 15:00hs TECNICAS CORPORALES III Y IV T) SORIA, Soledad T) LACAU, María V) ALVAREZ, Celeste Prof. Suplente: PÉREZ, Federico	AULA 9 - 15:00hs INTRODUCCIÓN A LA ESCENOGRÁFIA /DISEÑO DEL ESPACIO ESCÉNICO T) BIZON, Gabriela V) QUINTERO FLOREZ, Daniela V) ARANDA, Gonzalo Prof. Suplente: QUIROGA, Analía	AULA 11 - 15:00hs HIST. CULTURA Y EL TEATRO UNIVERSALES II Y III T) LERGA, Gabriela T) CAROFF, Cecilia V) CICHINELLI, Andrea Prof. Suplente: ORTEGA, Federico
			AULA 11 - 15:00hs PSICOLOGÍA DEL ARTE / PSICOLOGÍA Y DINÁMICA DE GRUPOS T) DOMINGUEZ, Jorge V) PISTONE, Ana V) SORIA, Soledad Prof. Suplente: LERGA, Gabriela	
			AULA 15 - 15:00hs PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO T) MADDIO, Silvina V) CASTILLO, Karen V) DONADEL, Franco V) FERNANDEZ, Dorka	