

CARRERAS DE ARTES DEL ESPECTACULO

MESAS DE EXAMEN - FEBRERO 2026

Inscripciones desde el lunes 09/02 a las 8:00 hasta 24 horas hábiles antes del examen.

miércoles 18/02	jueves 19/02	viernes 20/02	lunes 23/02	martes 24/02
ED. DOCENCIA - 15:00hs	AULA 9 - 15:00hs	AULA 15 - 15:00hs	AULA 6 - 15:00hs	AULA 9 - 15:00hs
DIS. ESC. POR COMPUTADORA I Y II / ESTRUCTURAS ESCÉNICAS	TALLER DE ESCENOGRAFÍA PARA CINE Y TV / VESTUARIO Y CARACTERIZACIÓN / TALLER DE ESCENOGRAFÍA II	TÉCNICAS VOCALES III	LUMINOTECNIA / LUZ Y SONIDO/ TALLER DE LOS MATERIALES ESCENOGRÁFICOS	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL TEATRO/ PRÁCTICA. DE LA ENSEÑANZA
T) SUAREZ VIE, Francisco V) ARUJ, Alejandro V) GRZONA, Eduardo Prof. Suplente: DALESSANDRO, Graciela	T) LUQUEZ, Daniela T) FORNONI, Victoria T) QUIROGA, Analía Prof. Suplente: ARUJ, Alejandro	T) ORTEGA, Federico V) PSEND, Gabriela V) PAEZ, David Prof. Suplente: CASTELLANI, Fabián	T) GRZONA, Eduardo T) LUQUEZ, Daniela V) SEGOVIA, José Prof. Suplente: QUIROGA, Analía	T) BAGNATO, Laura V) BORA, Nella V) KEMELMAJER, José Prof. Suplente: CORREA LUST, Constanza
AULA 15 - 15:00hs	AULA 10 - 15:00hs	AULA ELENCO - 15:00hs	AULA ELENCO - 15:00hs	AULA 1 - 15:00hs
ACTUACIÓN II Y III	DIBUJO Y PINTURA ESCENOGRÁFICOS I Y II	HISTORIA DEL ARTE Y LA ESCENOGRAFÍA I Y II	DRAMATURGIA/ HIST. CULTURA Y TEATRO ARGENTINOS I Y II, HIST. CULTURA Y EL TEATRO UNIVERSALES I	TÉCNICAS VOCALES I Y II
T) FALCON, Javier T) PSEND, Gabriela V) LARA, Melisa Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	T) LEIVA, Andrea T) CASTILLO, Sol T) OVIEDO, Belén Prof. Suplente: ARUJ, Alejandro	T) DIAZ ARAUJO, Magdalena V) FORNONI, Victoria V) LONGO, Pablo Prof. Suplente: FERRARO PETTIGNANO, Estefanía	T) MANZONE, Verónica T) CORREA LUST, Constanza T) FERRARO PETTIGNANO, Estefanía T) LONGO, Pablo Prof. Suplente: LERGA, Gabriela	T) ORTEGA, Federico T) PSEND, Gabriela V) PAEZ, David Prof. Suplente: ATENCIO, Nuria
AULA 1 - 15:00hs	AULA 8 - 15:00hs	ED. DOCENCIA - 15:00hs	AULA 1/2- 15:00hs	AULA ELENCO - 16:00hs
IMPROVISACIÓN II / ACTUACIÓN IV/ PRÁCT. DE DIRECCIÓN	TALLER DE ESC. I / MAQUETARÍA/ MOBILIARIO Y ORNAMENTACIÓN / MAQUILLAJE	PRÁCTICA ESCÉNICA II Y III / PRÁCTICA PROFESIONAL	ACTUACIÓN I / IMPROVISACIÓN I	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS
T) CASTELLANI, Fabián V) ALVAREZ, Celeste V) ARROJO, Víctor Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	T) DALESSANDRO, Graciela T) BIZON, Gabriela T) CARRIERI, Viviana T) CAROFF, Cecilia	T) SUAREZ VIE, Francisco V) BORA, Nella T) BIZON, Gabriela V) CAROFF, Cecilia	T) ATENCIO, Nuria T) FALCON, Javier V) SAN MARTIN, Paula Prof. Suplente: ALVAREZ, Celeste	T) LACERNA, Marcelo V) UANO, Gustavo V) ACOSTA, Carlos Prof. Suplente:SUAREZ VIE, Francisco
AULA 11 - 15:00hs	AULA 2 - 15:00hs	AULA 2 - 15:00hs	AULA 9 - 15:00hs	AULA 11 - 15:00hs
APROX. TEXTO TEATRAL/ ANÁLISIS DEL HECHO TEATRAL.	TÉCNICAS CORPORALES I Y II	TECNICAS CORPORALES III Y IV	INTRODUCCIÓN A LA ESCENOGRAFÍA /DISEÑO DEL ESPACIO ESCÉNICO	HIST. CULTURA Y EL TEATRO UNIVERSALES II Y III
T) ATENCIO, Nuria V) REINOSO, Ruth V) SAN MARTIN, Paula Prof. Suplente: ORTEGA, Federico	T) ALVAREZ, Celeste T) KEMELMAJER, José V) PÉREZ, Federico Prof. Suplente: LACERNA, Marcelo	T) SORIA, Soledad T) LACAU, María V)ALVAREZ, Celeste Prof. Suplente: PÉREZ, Federico	T) BIZON, Gabriela V) QUINTERO FLOREZ, Daniela V) ARANDA, Gonzalo Prof. Suplente: QUIROGA, Analía	T) LERGA, Gabriela T) CAROFF, Cecilia V) CICHINELLI, Andrea Prof. Suplente: ORTEGA, Federico
			AULA 11 - 15:00hs	
			PSICOLOGÍA DEL ARTE / PSICOLOGÍA Y DINÁMICA DE GRUPOS	
			T) DOMINGUEZ, Jorge V) PISTONE, Ana V) SORIA, Soledad Prof. Suplente: LERGA, Gabriela	
			AULA 15 - 15:00hs	
			PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	
			T) MADDIO, Silvina V) CASTILLO, Karen V) DONADEL, Franco V) FERNANDEZ, Dorka	