



Jornadas antivirus o antijornadas virales

EL RETO EDUCATIVO DE LA FAD

PROGRAMA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICO INSTITUCIONAL

19 y 20 agosto



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
ARTES
Y DISEÑO

Los “Encuentros de formación y actualización curricular 2020” que la pandemia se llevó y no pudieron ser en marzo de este año nos dejaron un espacio abierto, inconcluso; un espacio que veníamos consolidando para el abordaje de temáticas pedagógicas institucionales.

La pandemia por Covid19 alteró nuestros planes, modificó nuestras formas de trabajo, nos llevó a generar modos de comunicación y respuestas más o menos ensayadas, experimentales y creativas frente a la necesidad de dar continuidad a la actividad educativa priorizando nuestros vínculos como comunidad. La virtualidad, aunque extraña a la identidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las artes y el diseño nos ha permitido seguir conectados, comunicados, aprovechar los tiempos, dar lugar a procesos de cursado y de evaluación. Así, transitamos la primera parte del año asumiendo numerosos **#retos**, aciertos y dificultades que quedarán en la memoria institucional.

En la semana de paréntesis virtual convocamos a la comunidad de la FAD a la **desconexión y a la reflexión**. En esta oportunidad invitamos a **compartir esas reflexiones, a sumar miradas y propuestas que nos sitúen críticamente frente al contexto, que nos permitan creativa y colectivamente anticipar y trabajar sobre lo “por-venir”**. Creemos que las situaciones extraordinarias pueden dar lugar a respuestas creativas.

A TRAVÉS DE ZOOM, G-MEET, YOUTUBE Y REDES SOCIALES



Proponemos, en el marco del Programa de Formación Pedagógico Institucional 2020, realizar jornadas, ciclos de encuentros, charlas y talleres utilizando entornos virtuales para trabajar con los diversos claustros en relación a las temáticas, tensiones, experiencias y proyecciones surgidas del escenario excepcional de pandemia que estamos viviendo. Es necesario repensar en el contexto institucional, el rol del educador como mediador y promotor de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Así como también advertir las desigualdades de estudiantes, docentes y personal de apoyo que han quedado al descubierto en relación a las tecnologías y las condiciones de conectividad.

La modalidad de trabajo propuesta es **sincrónica con posibilidad de generar registros** (grabaciones) de las actividades para que queden disponibles en la web de la Facultad. Los medios utilizados, dependiendo de la temática y destinatarios serán: plataformas de videoconferencias y reuniones virtuales (Zoom, G-Meet) y las redes sociales (Instagram, Facebook y YouTube) aprovechando las herramientas para generar vivos.

Estos encuentros tendrán continuidad durante el segundo cuatrimestre a través de charlas y talleres sobre temas de interés para la comunidad de la FAD tales como el ciclo de formación en perspectivas de género (Coordinación DDHH, Géneros y Discapacidad), los lineamientos de innovación curricular, las Prácticas socio-educativas, etc. Se trata de una propuesta coordinada por la Secretaría Académica (Esp. Mariela Meljin), la Coordinación de Derechos Humanos, Géneros y Discapacidad, la Asesoría Estudiantil, el área Tecnologías del Aprendizaje y la Comunicación, Trayectorias Estudiantiles (TRACES-SAPOE) y el programa MAGA.



Todas las actividades requieren inscripción previa.
Se entregará certificados de asistente por cada actividad
y de expositor según corresponda.

Propósitos:

- + Fortalecer los encuentros institucionales como espacios de diálogo y trabajo sobre la propuesta formativa de la FAD en relación al contexto de pandemia, articulando con los elementos de la educación no presencial: repensar programas, reconfigurar el espacio y el tiempo, construir un nuevo escenario académico, generar posibilidades de reacomodación del profesorado y acompañarnos en esta tarea.
- + Compartir y promover el trabajo colectivo acerca de la enseñanza y el aprendizaje, las problemáticas y los posicionamientos pedagógicos y didácticos de nuestras carreras en el marco de la pandemia, así como también conocer de qué manera la comunidad de la FAD está llevando adelante esta crisis.
- + Reflexionar como comunidad sobre la crítica situación que estamos viviendo y cómo afectan nuestra subjetividad los tiempos de encierro y pandemia en el marco de un paradigma de Derechos Humanos.
- + Promover la sensibilización y la reflexión crítica sobre temáticas transversales constitutivas del derecho a la educación.



Ejes:

- **Nuestras prácticas pedagógicas en contexto de pandemia, virtualidad e incertidumbre.** Compartimos, intercambiamos y repensamos las propuestas de la FAD en el horizonte de la pandemia.
- **Derechos Humanos, Género y Discapacidad.** Línea estratégica de la política institucional desde la perspectiva de la educación como derecho, nos interpela en relación a nuestras prácticas docentes, artísticas y de diseño. Se hace necesario abordar la ampliación de nuestro entorno laboral y el de enseñanza y aprendizaje hacia lo cotidiano y el lugar que habitamos diariamente. ¿Cómo nos afecta? ¿Interpela nuestro ser docente? ¿Cómo impacta en nuestros/as estudiantes? ¿Qué sucede con quienes están y quienes no han podido seguir este proceso?
- **Tardes de carreras, mate virtual mediante.** Coordinadas y construcciones para el desarrollo del año académico 2020-2021 en un escenario de pandemia en el que la única certeza que tenemos en este momento (Agosto de 2020) es que seguiremos trabajando en la virtualidad.



mie 19



➔ **09:00 a 09:30 | Apertura** | Presentación de autoridades y propuesta general de las Jornadas. A cargo Prof. Arturo Tascheret, DI Silvina González y Prof. Mariela Meljin **Transmisión: YouTube**

➔ **10:00 a 11:00 | Charla central: Cotidianeidad y atravesamientos personales en el marco del teletrabajo** | A cargo Lic. Paula Santoni. Modera: Eva Bonino. **Transmisión: YouTube**

➔ **17:00 a 18:00 | Charla central: Conectividad y/o educación virtual. Desafíos de las políticas públicas y las construcciones subjetivas sobre el derecho a la educación** | Lic. Ana María Careaga, Lic. Pablo Seydell, Prof. Arturo Tascheret. Modera: Eva Bonino. **Transmisión: YouTube**

TALLERES / CONVERSATORIOS (requieren inscripción)

➔ **16:00 a 17:00 | Panel: Bioseguridad y pandemia. Protocolos y lineamientos institucionales** | Formato webinar (lxs asistentes podrán hacer preguntas o intervenciones a través del chat) Moderan: DI Silvina González y DI Laura Torres. Participan: docentes y personal de apoyo.

➔ **17:30 a 19:30 | Taller: Estructurando la experiencia de aprendizaje virtual de lxs estudiantes** | A cargo: equipo de Tecnologías del Aprendizaje y la Comunicación FAD. Coordina: Prof. Laura Rodríguez. Participan: docentes

➔ **18:30 a 19:30 | Charla: Estrés y emociones como emergentes del contexto actual de pandemia** | A cargo de Lic. Silvina Maddio y Lic. Jorge Dominguez. Modera: Lic. Elisa Mieras. Participan: docentes y personal de apoyo

➔ **19:00 a 20:00 | Conversatorio: El mapa y la deriva en las Prácticas Sociales Educativas y Poéticas** | Recorrido por las prácticas desarrolladas durante el año 2019 y las condiciones que las pedagogías críticas, las comunidades y los territorios, imprimen a nuestra tarea docente y a la formación integral de nuestrxs estudiantes. Coordina: Prof. Silvana Gutiérrez. Participan: docentes, estudiantes, egresadxs

jue 20



➔ **09:00 a 10:15 | Charla central: Mediaciones pedagógicas en la virtualidad** | A cargo de Mgter Elena Barroso. Modera: Prof. Vanina Lucero. Participan: docentes

➔ **10:30 a 13:00 | Cápsulas de experiencias pedagógicas: espacios de intercambio** | Participan: docentes, estudiantes, personal de apoyo, egresadxs.

Tenemos la oportunidad de compartir experiencias en escenarios virtuales a partir de las vivencias ante la virtualidad intempestiva: lo planificado, los interrogantes que surgieron al construir la propuesta, sentidos que han podido construir en torno a la enseñanza en la virtualidad, qué aprendieron de la experiencia, qué pueden sugerir a sus colegas, qué valoraciones han realizado lxs estudiantes. Espacio que permitirá conocer las experiencias de distintas materias y carreras de la FAD.



Pueden participar docentes y/o equipos de cátedra a través de la presentación de una experiencia pedagógica, de enseñanza y aprendizaje en escenarios virtuales. Tiempo de exposición: 10 minutos. Pueden usar presentación, video, o recurso interactivo que permita mostrar el entorno virtual. Enviar resumen de hasta 300 palabras en archivo de word al correo de secacademicafad@gmail.com hasta el lunes 17 de agosto con los siguientes datos: Apellido/s y Nombre/, Grupo/s de Carreras, materia, correo electrónico, título de la presentación.

16:00 a 18:40 | Encuentro: Tardes de carreras, mates virtuales mediante | Coordinan: Direcciones de Carreras

Coordenadas y construcciones para el desarrollo del año académico 2020-2021 en un escenario de pandemia en el que la única certeza que tenemos en este momento (Agosto de 2020) es que seguiremos trabajando en la virtualidad. Tomaremos la autoevaluación (documento enviado por TAC) y reflexiones surgidas de las prácticas en escenarios virtuales como insumo de trabajo.



▶▶▶▶ jue 20



Proponemos sincerar expectativas pedagógicas; generar acuerdos en torno a prácticas de aprendizaje y evaluación; delinear propuestas de trabajo intercátedras; compartir un banco de recursos y apps por carreras; formular proyecciones para el segundo cuatrimestre 2020 considerando distintas posibilidades: no regreso a la presencialidad, materias que no pueden completar el cursado en forma virtual, cierres de cursado para 2021.



Compartimos un documento de **autoevaluación de nuestras prácticas en la virtualidad** de TAC. ¿Qué reflexiones surgen de la experiencia realizada en lo que va del año en este contexto de pandemia y virtualidad? Sugerimos anotar las ideas para trabajar en Tarde de carreras.

➔ **19:00 a 20:00** | **Espacio de cierre** | Conclusiones de los distintos momentos de trabajo a cargo de moderadorxs y coordinadorxs. *A cargo de Prof. Mariela Meljin*

▶▶▶▶ [link inscripción](#)

