



## MIEMBROS DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA

### COMISIÓN GENERAL:

Mariana Alvarado, Adriana Arpini, Belén Ciancio, Natalia Fischetti,  
Marisa Muñoz, Marcos Olalla, Alejandro Paredes, Dante Ramaglia, Silvana Vignale

### COORDINADORAS/ES DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Comunicación: Sofía Criach, Paula Pino y Marina Sarale  
Reconocimiento: Gonzalo Scivoletto y Federica Scherbosky  
Praxis: Mariana Alvarado, Alejandro Paredes y Liliana Vela

### COORDINADORAS DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

Aldana Contardi, Noelia Gatica, Rita Moreno y Marina Sarale

### COORDINADORAS/ES DE MESAS DE DISCUSIÓN

Eugenia Aguirre, Jerónimo Ariño, Silvana Benavente,  
Patricia Benito, Manuel Díaz Márquez, Facundo Lafalla,  
Matilde Escobar Negri, Andrés Perez, Leonardo Visaguirre,  
José María Vitaliti, Florencia Zalazar

## ORGANIZA

**Grupo de Investigación en Filosofía Práctica e Historia de las Ideas  
INCIHUSA-CONICET.**

## COLABORAN:

Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales, INCIHUSA, CCT-CONICET  
Maestría en Estudios Latinoamericanos, FCPyS-UNCUYO  
Instituto de Filosofía Argentina y Americana, Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo.  
Centro de Estudios Trasandinos y Latinoamericanos, FCPyS-UNCUYO  
Instituto Multidisciplinario de Estudios de Género y Mujeres, UNCUYO





## PROGRAMA

MIÉRCOLES 13 DE SEPTIEMBRE

Centro Científico y Tecnológico

9:00 a 10:00 hs. **Acreditaciones.** (Hall Sala Latinoamericana Dr. Arturo Andrés Roig)

Mesa de Apertura	Sala Latinoamericana Dr. Arturo A. Roig 10: 30 hs.
------------------	--

Palabras de apertura a cargo de:

Fidel Roig (Vice-Director CCT), Mirta Ison (Vice-Directora INCIHUSA)

Patricia Collado (Directora Maestría en Estudios Latinoamericanos)

Marisa Muñoz (Investigadora responsable del grupo Filosofía Práctica e Historia de las ideas)

Panel 1: TEORÍA Y PRAXIS DEL RECONOCIMIENTO	Sala Latinoamericana Dr. Arturo A. Roig 11:00 hs.
---	---

Coordina: Natalia Fischetti

Ricardo Salas: **Reconocimiento, Justicia e interculturalidad en el Wallmapu.**

Núcleo de Estudios Interculturales de la Universidad Católica de Temuco (NEII) (Chile)

Dante Ramaglia: **Derivaciones teóricas del reconocimiento. Lecturas desde el pensamiento crítico latinoamericano.**

INCIHUSA-CONICET / FFyL- UNCuyo



---

13: 00 hs. **Almuerzo**

14:30 a 16:00 hs. **Mesas de discusión.**

<b>Mesa: <i>Configuraciones críticas en la comunicación</i></b>	<b>Sala Latinoamericana Dr. Arturo A. Roig 14:30 hs.</b>
---	--

Coordina: Natalia Fischetti

**Interrogar nuestras prácticas institucionales: el desafío de la transversalidad en la producción/comunicación del conocimiento.**

Mariano Salomone y Natalia Fischetti (INCIHUSA CONICET - Mendoza - Argentina)

**Reflexiones desde la Teoría Crítica para una sociedad del ocio: claves políticas para poner en cuestión a la sociedad del entretenimiento.**

Mariana Ortiz (IES 9-015 VALLE DE UCO / UNCU)

**El carácter afirmativo de la posverdad (y otros términos). Recuperación del pensamiento frankfurtiano en la génesis de nuevas categorías.**

Andrés Collado (IES 9-015 VALLE DE UCO)

<b>Mesa: <i>Narrativas, política y comunicación</i></b>	<b>Sala Payunia 14:30 hs.</b>
---	-----------------------------------

Coordina: Silvana Benavente

**Los medios como lente para las violencias. Acerca de la policialización de las mujeres en las narrativas mediáticas.**

Valeria F. Hasan y Ana Soledad Gil (INCIHUSA- CONICET/UNCUYO)

**Memorias de una presa política de Graciela Lo Prete: narrativa testimonial y experiencias de militancia mujeril en los setenta.**

Fabiana Grasselli (INCIHUSA-CONICET/UNCuyo)

**Literatura, historia y política ¿lenguajes convergentes y divergentes?**

José Alberto de la Fuente (Universidad Silva Henríquez)



<b>Mesa: <i>Articulaciones prácticas y reconocimiento</i></b>	<b>Sala Ñacuñán 14:30 hs.</b>
---	-----------------------------------

Coordina: María Paula Pino Villar

**El reconocimiento artístico desde los estudios sociales del arte. Aportes y limitaciones para su aplicación al arte de Mendoza.**

María Paula Pino Villar (INCIHUSA CONICET - Mendoza Argentina)

**Proyecto de investigación:** “El metalenguaje filosófico en las prácticas y saberes populares en el conurbano bonaerense”.

Pablo Aguzín (Coordinador del Programa Filosofías del Sur, UNO), Gabriela Celaia (Programa Filosofías del Sur, UNO), Aldana Mariana Palazzesi (Programa Filosofías del Sur, UNO)

**Conocimiento y silencio en la enfermería latinoamericana**

Andrea Benavidez (UNSJ-EUCS), Estela Narváez (UNSJ-EUCS), Silvina Villegas (UNSJ-EUCS)

**Digitalización de redes personales, creación de subjetividades y cambios de hegemonías en el contexto regional actual.**

Dr. Alejandro Paredes (UNCUYO- CONICET)

<b>Panel 2: LA CUESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS</b>	<b>Sala Latinoamericana Dr. Arturo A. Roig 16: 30 a 18:00 hs.</b>
---	---

Coordina: Marcos Olalla

Norval Baitello: **Hacia una ecología de la comunicación.**

Pontificia Universidad Católica de San Paulo (Brasil)

Belén Ciancio: **Un grito filosófico y otra genealogía de la performatividad de las imágenes.**

INCIHUSA-CONICET

Sebastián Touza: **La comunicación y lo material. Un recorrido por contribuciones recientes al pensamiento material(ista) sobre la comunicación y la información.**

FCPyS -UNCUYO



### Nave universitaria

18:45 hs. **Presentación de libros** - Coordina: Sofía Criach

20:15 hs. **Ágape de bienvenida.**

21:00 hs. **Documental**: *El botón de nácar* (2015). Dir. Patricio Guzmán. Chile.



**JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE**

**Centro Científico y Tecnológico**

8:30 a 10:30 hs. **Mesas de discusión.**

<b>Mesa: <i>Reconocimiento y formas de subjetivación</i></b>	Sala Latinoamericana Dr. Arturo A. Roig 8: 30 a 10: 30 hs.
--	--

Coordina: Leonardo Visaguirre

**La herida epistemológica feminista. Te leo mientras atajo.**

Andrea Benavídez (UNSJ), Mariana Guerra Pérez (UNSJ - CONICET)

**La producción de conocimiento entre el “academicismo” y la “urgencia”. La problemática de los supuestos axiológicos subyacentes en la producción de saberes y su funcionamiento dentro de acto de reconocimiento del sujeto.**

Leonardo Visaguirre (INCIHUSA-CONICET, Mendoza-Argentina)

**Reconocimiento y subjetivación: un abordaje del problema de la ideología.**

Jorge Palacio (Facultad de Filosofía y Letras- UNCuyo)

**Auto-reconocimiento, Hetero-reconocimiento e Impersonalización. “El encuentro y la amistad como contrapartida a la sociedad de consumo”.**

Jonathan di Paola (Instituto Presbítero Antonio Sáenz)

**Ideología, ideologización y autorreconocimiento en Ignacio Ellacuría.**

Silvana Montaruli (MEL- UNCuyo)

<b>Mesa: <i>Tensiones discursivas de la praxis</i></b>	Sala Payunia 8: 30 a 10: 30 hs.
--	------------------------------------

Coordinan: José María Vitaliti y Noelia Gatica

**Praxis antropológica en contextos de globalización económica y cultural.**

Noelia Carrasco Henríquez (Universidad de Concepción. Chile)



**Sustentabilidad, postdesarrollo y globalización: el efecto sombra de la tecnocracia.**  
Oriana Cosso

**La palabra como praxis y el derecho a narrar. Apuntes entre Arendt y Bhabha.**  
Paula Ripamonti (Facultad de Filosofía y Letras- UNCuyo)

**Teoría y praxis: Acerca de las condiciones marco para la institucionalización del discurso práctico.**  
Gonzalo Scivoletto (INCIHUSA - CONICET, Mendoza - Argentina)

**La educación como praxis humanizadora. Comunicación y reconocimiento mutuo como condiciones indispensables.**

Juan Solernó (Universidad Católica Argentina)

<b>Mesa: Praxis y escritura</b>	<b>Sala Ñacuñán 8: 30 a 10: 30 hs.</b>
---------------------------------	--

Coordina: Liliana Vela

**Praxis cartonera: escrituras libertarias.**

Patricia Fernández (Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo)

**Parodia y política en el teatro argentino de los años '50.**

Marina Sarale (INCIHUSA-CONICET, Mendoza- Argentina)

**El cuerpo como hilos, los hilos como palabras. El tercer cuerpo de Eva.**

Liliana Vela (INCIHUSA-CONICET, Mendoza- Argentina)

**Políticas y poéticas del grito en la obra de Aimé Césaire.**

Matilde Belén Escobar Negri (INCIHUSA/CCT Mendoza-CONICET/UNCuyo)

10:30 hs. **Pausa.**



<b>Panel 3: DEBATES Y ÁMBITOS DEL RECONOCIMIENTO EN NUESTRA AMÉRICA</b>	<b>Sala Latinoamericana</b> <b>Dr. Arturo A. Roig</b> <b>11:00 hs.</b>
---	--

Coordina: Adriana Arpini

Claudia Zapata: **La intelectualidad indígena y los debates por el reconocimiento en América Latina.**  
 Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos de la Universidad de Chile.

Jovino Pizzi: **Esferas del reconocimiento: una gramática afro-ibérico indígena latinoamericana.**  
 Universidad Federal de Pelotas (Brasil)

13: 00 hs. **Almuerzo**

15:00 a 17:00 hs. **Mesas de discusión**

<b>Mesa: <i>Políticas del reconocimiento</i></b>	<b>Sala Latinoamericana</b> <b>Dr. Arturo A. Roig</b> <b>15:00 a 17:00 hs.</b>
--	--

Coordina: Federica Scherbosky

**Reconocimiento y Derechos Humanos.**

Adriana María Arpini  
 INCIHUSA-CONICET, Mendoza-Argentina

**Reconhecimento do outro e o novo capitalismo: prevênencia do individualismo?**

Carline Schröder Arend (Universidade Federal de Pelotas/UFPel)

**Democracia sin sociedad, una propuesta sin sentido.**

Dra.© Mg., Yasmin Díaz Saldes (Departamento de Filosofía, Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, Valparaíso, Chile)

**Paradigmas Político-culturales de la Dictadura Militar en Chile.**

Daniela Stevens V. (Instituto de Estudios Avanzados-Idea, Usach)

**Reificación y reconocimiento. Reflexiones antropofágicas.**

Federica Scherbosky (INCIHUSA-CONICET, Mendoza-Argentina)





<b>Mesa: Praxis y escritura</b>	<b>Sala Payunia 15:00 a 17:00 hs.</b>
---------------------------------	---

Coordina: Florencia Zalazar

**Filosofía y praxis categorial**

Marisa Muñoz (INCIHUSA-CONICET, Mendoza- Argentina)

**Lenguaje y silencio místico en Vicente Fatone.**

José Fraguas (Universidad Nacional de General Sarmiento)

**Releer y rescribir como posibilidad de abrir sentidos. Miguel A. Virasoro: momentos de un filosofar.**

Florencia Zalazar (INCIHUSA-CONICET, Mendoza- Argentina)

**¿Escritura espejo? Configuraciones filosóficas en torno a 'lo otro' en la producción ensayística de Macedonio Fernández y Vicente Fatone.**

Silvana Benavente (FFyL-UNCUYO / INCIHUSA CONICET, Mendoza Argentina)

<b>Mesa: Superficies corporales de la comunicación</b>	<b>Sala Ñacuñán 15:00 a 17:00 hs.</b>
--	---

Coordina: Patricia Benito

**Desjerarquización de la mirada: El cuerpo como crítica de la representación cinematográfica convencional en el cine de Perut+Osnovikoff.**

Vladimir Silva Oyaneder (IDEA- USACH)

**Imágenes que fisuran las luces: degeneraciones coloniales y arquitectura del hambre.**

Carlos Aguirre Aguirre (CONICET, Instituto de Filosofía – Universidad Nacional de San Juan)

**Corporalidad y desajuste de la sensación en la estética deleuziana.**

Nicolás Perrone (Universidad Nacional de Cuyo)

**Proyectos grupales de arte en Mendoza. Dispositivos comunicacionales como estrategias de visibilidad y circulación.**

Patricia V. Benito (INCIHUSA CONICET, Mendoza Argentina)



Facultad de Ciencias Políticas y Sociales - UNCuyo

Panel 4: CONDICIONES DE LA PRAXIS

18:00 hs.

Coordina: Roberto Follari

Omar Acha: **La relación teoría/práctica y la objeción materialista a lo absoluto.**  
CONICET / FFyL-UBA

Patricia Collado: **'Praxis' como subjetivación política.**  
INCIHUSA-CONICET /FCPyS-UNCUYO

Juan Pablo Ferreiro: **Parentescos, genealogías e ideologías. El ARS y la crítica de las fuentes.**  
UE CISOR-CONICET / FHyCS-UNJujuy



**VIERNES 15 DE SEPTIEMBRE**

**Centro Científico y Tecnológico**

8:30 a 10:30 hs. **Mesas de discusión.**

<b>Mesa: <i>Miradas latinoamericanas de la praxis</i></b>	Sala Latinoamericana Dr. Arturo A. Roig 8: 30 a 10: 30 hs.
---	--

Coordina: María Eugenia Aguirre

**La formulación de un pensamiento de raíz marxista en Chile en la década del '60 del siglo XX. Voces y divergencias en las Revistas de crítica política y cultural *Aurora y Principios*.**

Patricia González San Martín (Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile)

**Aproximación al concepto de praxis histórica en Ignacio Ellacuría.**

Fernando Lautaro Ramirez (UNCuyo)

**Necesidad histórica de una "ampliación metodológica" en el discurso de Arturo Roig de los años '70.**

Andrés C. G. Pérez Javaloyes (Incihusa- Conicet, Mendoza - Argentina)

**Testimonio, crítica, democracia. Filosofía en Chile, desde 1973 hasta la actualidad.**

Cristóbal Friz Echeverría (Universidad de Santiago de Chile)

**El lugar de la praxis en el pensamiento de José Aricó.**

María Eugenia Aguirre (INCIHUSA, CONICET- MENDOZA, ARGENTINA)

<b>Mesa: <i>Mujeres de América Latina: transmisión y traducción de saberes</i></b>	Sala Ñacuñán 8: 30 a 10: 30 hs.
--	------------------------------------

Coordina: Mariana Alvarado



**Enfermedades y curaciones en las narrativas andinas.**

María Luisa Rubinelli (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Jujuy)

**Sujetos sociales agrarios en procesos de transformación territorial: Mujeres tejedoras. Hilanderas y tejedoras de Tierra del Fuego.**

Daniela Mathey (Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria / Estación Experimental Agropecuaria (INTA/EEA) - Mendoza)

**Mujeres, saberes, cuerpos. La experiencia de Remedieras del desierto, en primera persona.**

Eva Rodriguez (IDEGEM / UNCuyo)

**Saberes de mujeres. La dimensión cognoscitiva del cuerpo.**

Dra. Rosana Paula Rodríguez (FCPyS/UNCuyo)

**Entre yo, tú y nosotras: subjetividades y toma de conciencia en la construcción de saberes de/entre/por mujeres.**

Mgter. Jessica Nathalie Corpas Figueroa (CONICET/UNCuyo)

<b>Mesa: <i>Recorridos e intersecciones de la praxis</i></b>	<b>Sala Payunia 8: 30 a 10: 30 hs.</b>
--	--

Coordina: María Rita Moreno

**Política y violencia en *Humanismo y Terror* de Merleau-Ponty.**

Jerónimo Ariño Leyden (INCIHUSA-CONICET, Mendoza - Argentina)

**El lugar de la demanda de los sujetos en la intervención psicosocial: prácticas disciplinarias vs. prácticas co-construidas.**

Jose Vitaliti (INCIHUSA-CONICET, Mendoza- Argentina)

**Del contrato social-colonial al contrato epistémico-metodológico: problematización de sus distancias.**

Cristina Póslleman (Universidad Nacional de San Juan)

**La inversión cualitativa del medio: el ejercicio crítico de una interacción concertada.**

María Rita Moreno (INCIHUSA - CONICET, Mendoza - Argentina)



**Kojève, Lacan: otra mirada sobre el fin de la historia**

Mariano Maure (Universidad del Aconcagua)

---

10:30 hs. **Pausa.**

<b>Panel 5: PRAXIS Y SABERES</b>	<b>Sala Latinoamericana Dr. Arturo A. Roig 11:00 hs.</b>
----------------------------------	--

Coordina: Alejandro Paredes

Verónica Tozzi: **Ideas para una filosofía narrativista de la historia pragmáticamente informada.**  
CONICET / FFyL-UBA y UNTREF

Alejandro de Oto: **Sobre la teoría.**  
CONICET / IF – UNSJ

Carolina Jacky: **Las prácticas en perspectiva de género.**  
UNL / Centro de Patrocinio y Capacitación en Violencia de Género (Mendoza)

---

13: 00 hs. **Almuerzo.**

15:00 a 17:00 hs. **Mesas de discusión**

<b>Mesa: Praxis y escritura</b>	<b>Sala Payunia 15:00 a 17:00 hs.</b>
---------------------------------	---

Coordina: Aldana Contardi

**Notas acerca de la categoría de “estar siendo” y sus efectos críticos sobre las nociones de sujeto, existencia, praxis.**

Grisel García Vela (FFyL-UNCuyo)

**La concepción del sujeto en Rozitchner, entre la praxis y (la ruptura de la) totalidad.**  
Julieta Kordys (Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo)



**Praxis e historicidad en el último período de producción de Carlos Astrada.**  
Luciana Hug Sonogo (FFyL- UNCuyo)

**Praxis y comunidad en la filosofía de Carlos Astrada.**  
Juan Ramaglia (FFyL-UNCuyo)

**Escrituras de lo común: entre las ontologías de lo social y la emergencia del ente.**  
Aldana Contardi (INCIHUSA-CONICET, Mendoza- Argentina)

**La historia como problema. Conocimiento y praxis en el historicismo dialéctico de Rodolfo Agolia (1922-1985).**  
Noelia Gatica (INCIHUSA-CONICET, Mendoza- Argentina)

<b>Mesa: <i>Articulaciones en/de la memoria</i></b>	<b>Sala Ñacuñán 15:00 a 17:00 hs.</b>
---	---

Coordinan: Mariana Alvarado y Nazareno Bravo

**El cuerpo como un territorio de Batalla de empoderamiento de guerras, fracasos.**  
Lorena COKA (integrante de la colectiva Colectiva Tejiendo Miradas)

**Intervenciones visuales de HIJOS-Mendoza. Estrategias de arte para la lucha política.**  
Paula Baigorria y otros/as.

**Mujeres y activismo por la paz en Colombia: encuentro en imágenes.**

Jessica Corpas Figueroa.

**Historicidad y memoria en la revista Ideas, letras, artes en la Crisis.**

Facundo Lafalla (INCIHUSA, CONICET, Mendoza, Argentina)



**Facultad de Artes y Diseño, Aula Magna edificio de Docencia - UNCuyo**

<b>Panel 6: ARTE, IMAGEN Y COMUNICACIÓN</b>	<b>18:00 hs</b>
---	-----------------

Coordinan: Marina Sarale y María Paula Pino Villar

Luis Ignacio García: **El trono vacío de la imagen.**  
CONICET /UNC

Oscar Zalazar: **A propósito de “Belleza para el pueblo”:** tres categorías para pensar el arte mendocino contemporáneo.

FAD y FCPyS- UNCUYO

20:00 hs. **Cierre del Coloquio.**