

11° EDICIÓN

SEMANA DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Dedicada a la música para Metales
Corno, Trompeta, Trombón y Tuba

PROGRAMA
CONCIERTO FINAL

MAR 30/11/ 2021

19 h / Youtube de la FAD:
Facultad de Artes y Diseño UNCuyo



MIGUEL BELLUSCI
Composición
(Buenos Aires / Mendoza)



VALENTÍN GARVIE
Trompeta
(Mar del Plata)



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
ARTES
Y DISEÑO

SECRETARÍA
Extensión y
Articulación Social

11° EDICIÓN

SEMANA DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Dedicada a la música para Metales
Corno, Trompeta, Trombón y Tuba

Este encuentro, creado en 2011, se propone propiciar el intercambio de experiencias entre compositores e instrumentistas, trabajando sobre el repertorio compuesto en los años más recientes, tanto de compositores internacionalmente reconocidos como de los compositores participantes. Este trabajo en común tiene como objetivo que ambos grupos de músicos tomen conocimiento directo de la problemática específica del otro para profundizar y perfeccionar así su trabajo específico.

Está destinada, en el caso de los alumnos activos, a compositores, estudiantes de composición e instrumentistas de nivel avanzado y en el caso de los alumnos oyentes, a músicos en general, en ambos casos sin límite de edad.

PROGRAMA CONCIERTO FINAL

HANS WERNER HENZE	<i>"Sonatina", para Trompeta sola (1974)</i> I. <i>Toccata</i> , Marco Malatesta, <i>Trompeta</i> II. <i>Canzone</i> , Amadeo Fiorotto, <i>Trompeta</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 5, para Trompeta (2009)</i> Matías Amarilla, <i>Trompeta</i>
PETER MAXWELL DAVIES	<i>"Sonatina for solo Trumpet", (1981)</i> I. <i>Allegro Moderato</i> II. <i>Lento</i> III. <i>Allegro</i> Marco Malatesta, <i>Trompeta</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 7, para Trompeta (2009)</i> Amadeo Fiorotto, <i>Trompeta</i>
OTTO KETTING	<i>"Intrada", para Trompeta sola (1958)</i> Matías Amarilla, <i>Trompeta</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 10, para Trompeta (2009)</i> Marco Malatesta, <i>Trompeta</i>
DAIANA CALVO	<i>"Suspiro", para 4 Trompetas en Sib (2021) (Estreno)</i> Valentín Garvie, Marco Malatesta, Amadeo Fiorotto, Matías Amarilla, <i>Trompetas</i>
ANDREAS H.H.SUBERG	<i>"Turm-Signal" 1, para Trompeta (2009)</i> Matías Amarilla, <i>Trompeta</i>
MIGUEL BELLUSCI	<i>"Solo XII, Miles (') Away", para Trompeta en Sib (2021) (Estreno)</i> Valentín Garvie, <i>Trompeta en Sib</i>



11° EDICIÓN

SEMANA DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Dedicada a la música para Metales
Corno, Trompeta, Trombón y Tuba



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
**ARTES
Y DISEÑO**

DECANO:

Prof. Arturo Tascheret

VICEDECANA:

DI Silvina González

SECRETARIA DE EXTENSIÓN Y ARTICULACIÓN SOCIAL

Prof. Javier Omar FALCÓN

CARRERAS MUSICALES:

Directora

Mgter. María Gabriela Gumbre

JUAD

Lic. Andrea Zingaretti

ORGANIZAN:

Secretaría de Extensión FAD y Articulación Social

Cátedra de Composición: Prof. Miguel Bellusci