Prof de <i>l</i>	1° AÑO				1° Cuatrimestre					
HORA	LUNES		MARTES		MIERCOLES		JUEVES		VIERNES	
HORA	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula
13 a 13:50	Psicología del Desarrollo	Elenco							Psicología del Desarrollo	Elenco
14 a 14:50	Psicología del Desarrollo	Elenco							Psicología del Desarrollo	Elenco
15 a 15:50	Psicología del Desarrollo	Elenco			Análisis del Hecho Teatral	11	Introducción a la Escenografía	BAC	Psicología del Desarrollo	Elenco
16 a 16:50	Actuación I	1 15	Técnicas Vocales I	1	Análisis del Hecho Teatral	11	Introducción a la Escenografía	BAC		
17 a 17:50	Actuación I	1 15	Técnicas Vocales I	1	Análisis del Hecho Teatral	11	Introducción a la Escenografía	BAC		
18 a 18:50	Actuación I	1 15	Técnicas Vocales I	1	Improvisación I	1 15	Actuación I	1 15		
19 a 19:50	Improvisación I	1	Técnicas Corporales I	2	Improvisación I	1 15	Actuación I	1 15		
20 a 20:50	Improvisación I	1	Técnicas Corporales I	2	Improvisación I	1 15	Actuación I	1 15		
21 a 21:30	Improvisación I	1	Técnicas Corporales I	2						

Psicología del Desarrollo Actuación I Técnicas Corporales I Improvisación I Análisis del Hecho Teatral Técnicas Vocales I

		Iniversitario n en Teatro		2° AÑO				1° Cuatrimestre		
HORA	LUNES	LUNES		5	MIERCOLES		JUEVES		VIERNES	
HURA	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula
11 a 11.50					Actuación II Comisión 2	Teatro				
12 a 12:50					Actuación II Comisión 2	Teatro				
13 a 13:50							Didáctica y Currículum	1 Docencia	Didáctica y Currículum	1 Docencia
14 a 14:50			Técnicas Vocales II	15			Didáctica y Currículum	1 Docencia	Didáctica y Currículum	1 Docencia
15 a 15:50	Actuación II	Teatro	Técnicas Vocales II	15	Actuación II Comisión 1	Teatro	Didáctica y Currículum	1 Docencia	Didáctica y Currículum	1 Docencia
16 a 16:50	A atua si án II	Actuación II Teatro	Técnicas	15	Actuación II Comisión 1	Teatro	16.45 Técnicas Corporales II	2		
10 a 10.50	Actuacion		Vocales II		Improvisación II Comisión 2 15.30 a 17.30 horas	2				
17 a 17:50	Actuación II	tuación II Teatro	Maquillaje	e Teatro	Actuación II Comisión 1	Teatro	Técnicas Corporales II	2		
17 a 17.50	Actuacion ii	Teatro	iviaquillaje	Teatro	Improvisación II Comisión 2 15.30 a 17.30 horas	2				
18 a 18:50			Maquillaje	Teatro	Improvisación II Comisión 1	2	Técnicas Corporales II	2		
19 a 19:50			Maquillaje	Teatro	Improvisación II Comisión 1	2	Técnicas Corporales II	2		
20 a 20:50					Improvisación II Comisión 1	2	Técnicas Corporales II	2		

Actuación II Improvisación II Maquillaje Técnicas Vocales II Didáctica y Currículum Técnicas Corporales II

Profe de A	3° AÑO				1° Cuatrimestre					
HODA	LUNES		MARTES		MIERCOLES		JUEVES		VIERNES	
HORA	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula
11 a 13:50	Enseñanza y Aprendizaje del Teatro	9								
14 a 14:50										
15 a 15:50	Técnicas Corporales III	2			Actuación III	15	Actuación III	Teatro		
16 a 16:50	Técnicas Corporales III	2			Actuación III	15	Actuación III	Teatro		
17 a 17:50	Técnicas Corporales III	2			Actuación III	15	Actuación III	Teatro		
18 a 18:50							Actuación III	Teatro		
19 a 19:50							Actuación III	Teatro		
20 a 20:50										
21 a 21:50										

Técnicas Corporales III Actuación III Enseñanza y Aprendizaje del Teatro

	esorado de G ertes con Orie				4° AÑO			1° Cuatrimestre		
HORA	LUNES		MARTES		MIERCOLES		JUEVES		VIERNES	
пока	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula	ASIGNATURA	Aula
9 a 11	Práctica de la Enseñanza	9								
15 a 15:50					Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II	9				
16 a 16:50					Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II	9				
17 a 17:50					Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II	9				
18 a 18:50					Práctica de Dirección	Elenco				
19 a 19:50					Práctica de Dirección	Elenco				
20 a 20:50										
21 a 21:50										

Práctica de la Enseñanza Práctica de Dirección Historia de la Cultura y el Teatro Argentinos II