

Nómina de proyectos aprobados en la modalidad de investigadores noveles

DIRECTOR/A	GRUPO DE CARRERA	PROYECTO
Iglesias, Alejandro Luis	Artes Visuales	LABAN, Laboratorio de Animación
Aguerregaray Castiglione, Rosana	Artes Visuales y Diseño	Patrimonio Cultural: Inventario de la Legislatura de la provincia de Mendoza
Manchento, Adrián	Cerámica y Diseño	Biblioteca objetual: la interacción de las Carreras de Cerámica y Diseño de la FAD
Morón, María Ana	Cerámica, Artes Visuales y Diseño	Innovación a través de la aplicación de tecnologías 3D en la producción en cerámica, arte y diseño
Díaz Araujo, Magdalena	Artes del Espectáculo	Propuesta de mejora pedagógica. Carrera de Diseño Escenográfico UNCUYO
Torres, Laura	Diseño	A 100 años de la <i>Bauhaus</i> : resignificar la dimensión utópica del diseño en clave latinoamericana
Marchesini, Adolfo	Diseño	Construcción de un observatorio de industrias creativas y culturales
Ortega, Federico	Artes del Espectáculo	Combate escénico y su aplicación en el código teatral y audiovisual
Guevara, Fernando	Artes Visuales	'Recordar para no desaparecer'. Reflexiones en torno al arte y la tecnología desde prácticas fotográficas estenopeicas en territorio
Amadío, Ariel	Diseño	La narrativa transmedia como convergencia del lenguaje audiovisual y los fenómenos interactivos
Barón, Mariana Lourdes	Cerámica	Muestra-registro de los procesos de investigación de pastas cerámicas de alta temperatura
Prulletti, María Fabiola	Diseño	El diseño universal en la educación, el diseño de experiencia y el diseño de gestión como ideadores y desarrolladores de productos editoriales y experiencias de lectura y aprendizaje para que niños y adolescentes puedan acceder al conocimiento con igualdad de oportunidades