

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
28/07/2021	09:00	PROBLEMÁTICA EDUCATIVA	DOÑA, LAURA CECILIA	DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA ARENAS, ADRIANA NANCY	MADDIO, SILVINA LAURA	SINCRÓNICA (ORAL CON VIDEOLLAMADA)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
28/07/2021	09:00	DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM	ARENAS, ADRIANA NANCY	DOÑA, LAURA CECILIA DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA MARENGO, MARÍA CECILIA	MADDIO, SILVINA LAURA	SINCRÓNICA (ORAL CON ZOOM)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
28/07/2021	09:00	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ARTES VISUALES	ARENAS, ADRIANA NANCY	MARENGO, MARÍA CECILIA DOÑA, LAURA CECILIA DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA	MADDIO, SILVINA LAURA	SINCRÓNICA (ORAL CON ZOOM)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
28/07/2021	09:00	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DEL ARTE	ARENAS, ADRIANA NANCY	MARENGO, MARÍA CECILIA DOÑA, LAURA CECILIA DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA	MADDIO, SILVINA LAURA	SINCRÓNICA (ORAL CON ZOOM)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
28/07/2021	09:00	MEDIOS DE COMUNICACIÓN	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	MURCIA, PAULA CECILIA FURFARI, SERGIO DANIEL	LEAL GODOY, MARÍA VICTORIA	COMBINACIÓN ASINCRONÍA (presentación de una producción) y SINCRONÍA (coloquio)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
28/07/2021	09:00	DIBUJO TÉCNICO	MURCIA, PAULA CECILIA	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS FURFARI, SERGIO DANIEL	LEAL GODOY, MARÍA VICTORIA	COMBINACIÓN ASINCRONÍA (presentación de una producción) y SINCRONÍA (coloquio)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
28/07/2021	09:00	HISTORIA DEL ARTE III	FAVRE, PATRICIA SANDRA	MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN CAMBA, MARCELA BEATRIZ	CASTRO, MAXIMILIANO	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
28/07/2021	09:00	HISTORIA DEL ARTE MODERNO	FAVRE, PATRICIA SANDRA	MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN CAMBA, MARCELA BEATRIZ	CASTRO, MAXIMILIANO	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
19/12/2020	15:00	ANÁLISIS DE LAS FORMAS	CAMPASSI, OLGA HERMINIA	ANDRESEN, CECILIA CARBAJAL, ELIZABETH GRACIELA	SILVESTRI, LUCIANA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
28/07/2021	15:00	DIBUJO II	ANA INÉS FERRARESE	MARÍA DE LOS ÁNGELES FORCADA GUEVARA, FERNANDO SEBASTIÁN CASTRO, MAXIMILIANO GIMÉNEZ, FLAVIA	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
28/07/2021	15:00	DIBUJO III	GUEVARA, FERNANDO SEBASTIÁN	MARÍA DE LOS ÁNGELES FORCADA ANA INÉS FERRARESE GIMÉNEZ, FLAVIA CASTRO, MAXIMILIANO	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	8:30	IDIOMA MODERNO SAJÓN: INGLÉS	DALLA TORRE, AGUSTINA	TAPIA, ALICIA ESPINOSA, CLAUDIA FEDERICA	OTERO, PATRICIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	8:30	IDIOMA MODERNO LATINO: ITALIANO	TAPIA, ALICIA	DALLA TORRE, AGUSTINA CLAUDIA FEDERICA ESPINOSA	OTERO, PATRICIA	FECOMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	09:00	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE	FAVRE, PATRICIA SANDRA	SEÑORANS, VALERIA ROSAS, LORENA BEATRIZ	ROSAS, SERGIO EDUARDO	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	09:00	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE	FAVRE, PATRICIA SANDRA	SEÑORANS, VALERIA ROSAS, LORENA BEATRIZ	ROSAS, SERGIO EDUARDO	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	09:00	MUSEOLOGÍA	ÁLVAREZ, ALICIA	CREMASCHI, VERÓNICA AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA	PINO VILLAR, MARÍA PAULA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
29/07/2021	09:00	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE LAS ARTES VISUALES	ÁLVAREZ, ALICIA	CREMASCHI, VERÓNICA AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA	PINO VILLAR, MARÍA PAULA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
29/07/2021	09:00	HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE	CREMASCHI, VERÓNICA	AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA PINO VILLAR, MARÍA PAULA	ÁLVAREZ, ALICIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
29/07/2021	09:00	PRÁCTICA DE FORMACIÓN PROFESIONAL	AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA	CREMASCHI, VERÓNICA PINO VILLAR, MARÍA PAULA	ÁLVAREZ, ALICIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
29/07/2021	09:00	HISTORIA DEL ARTE COLONIAL	AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA	PINO VILLAR, MARÍA PAULA CREMASCHI, VERÓNICA	ÁLVAREZ, ALICIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
29/07/2021	09:00	HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO II	PINO VILLAR, MARÍA PAULA	AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA CREMASCHI, VERÓNICA	ÁLVAREZ, ALICIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
29/07/2021	09:00	HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO CONTEMPORÁNEO	PINO VILLAR, MARÍA PAULA	AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA CREMASCHI, VERÓNICA	ÁLVAREZ, ALICIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	09:00	FILOSOFÍA DEL ARTE	ZALAZAR, OSCAR	FERNÁNDEZ, LAURA CRISTINA FERRARESE, ANA INÉS	ARENAS, ADRIANA NANCY	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	15:00	TALLER DE ROTACIÓN I: PINTURA	SCHOBINGER, JUAN CRISTIAN	CAMPASSI, OLGA HERMINIA AGUIRRE, VERÓNICA MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN ORTEGA, JOANA	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	15:00	TALLER DE ROTACIÓN II: PINTURA	SCHOBINGER, JUAN CRISTIAN	CAMPASSI, OLGA HERMINIA AGUIRRE, VERÓNICA MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN ORTEGA, JOANA	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	15:00	TALLER DE PINTURA I	MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN	SCHOBINGER, JUAN CRISTIAN PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ ORTEGA, JOANA AGUIRRE, VERÓNICA	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
29/07/2021	15:00	TALLER DE PINTURA II	MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN	SCHOBINGER, JUAN CRISTIAN PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ ORTEGA, JOANA AGUIRRE, VERÓNICA	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
30/07/2021	09:00	VISIÓN I	ROSAS, SERGIO EDUARDO	AGUIRRE, VERÓNICA ANALÍA	CAMPASSI, OLGA HERMINIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
30/07/2021	09:00	VISIÓN II	ROSAS, SERGIO EDUARDO	AGUIRRE, VERÓNICA ANALÍA	CAMPASSI, OLGA HERMINIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
30/07/2021	09:00	PSICOLOGÍA DEL ARTE	DOMÍNGUEZ, JORGE	PISTONE, ANA ELIA		SINCRÓNICA

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
30/07/2021	16:00	HISTORIA DEL ARTE II	GARCÍA, CELIA ELIZABETH	GIMÉNEZ, FLAVIA GABRIELA PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ	DOÑA, LAURA CECILIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	16:00	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL	GARCÍA, CELIA ELIZABETH	GIMÉNEZ, FLAVIA GABRIELA PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ	DOÑA, LAURA CECILIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	15:00	HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE	GARCÍA, CELIA ELIZABETH	GIMÉNEZ, FLAVIA GABRIELA PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ	DOÑA, LAURA CECILIA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	15:00	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	MURCIA, PAULA CECILIA	FERNÁNDEZ GABRIEL	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	16:00	TALLER DE ESCULTURA I	CAMBA, MARCELA BEATRIZ	FERNÁNDEZ, GABRIEL REYNAUD, RICARDO ENRIQUE ALTERIO, ANTONIO BURGOS, LETICIA	GARCIA, CELIA	ASINCRÓNICA SEGÚN PROTOCOLO DE LA CÁTEDRA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	16:00	TALLER DE ESCULTURA II	CAMBA, MARCELA BEATRIZ	FERNÁNDEZ, GABRIEL REYNAUD, RICARDO ENRIQUE ALTERIO, ANTONIO BURGOS, LETICIA	GARCIA, CELIA	ASINCRÓNICA SEGÚN PROTOCOLO DE LA CÁTEDRA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	16:00	TALLER DE ROTACIÓN I: ESCULTURA	FERNÁNDEZ, GABRIEL	REYNAUD, RICARDO ENRIQUE CAMBA, MARCELA ALTERIO, ANTONIO BURGOS, LETICIA	GARCIA, CELIA	ASINCRÓNICA SEGÚN PROTOCOLO DE LA CÁTEDRA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	15:00	TALLER DE ROTACIÓN II: ESCULTURA	FERNÁNDEZ, GABRIEL	REYNAUD, RICARDO ENRIQUE CAMBA, MARCELA ALTERIO, ANTONIO BURGOS, LETICIA	GARCIA, CELIA	ASINCRÓNICA SEGÚN PROTOCOLO DE LA CÁTEDRA

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
30/07/2021	16:00	<b>CICLO BÁSICO DE LAVALLE: MESAS RESTANTES</b>	<b>LÓPEZ SALDAÑA, ALEJANDRO</b>	<b>FERNÁNDEZ BURDILES, DORKA PAMELA CARBAJAL, ELIZABETH</b>	<b>CASTRO, MAXIMILIANO</b>	
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	09:00	<b>HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO</b>	<b>JORAJURIA, ROXANA</b>	<b>FIGLIORE, MARIANO MENÉNDEZ, GABRIELA</b>	<b>SCHOBINGER, CRISTIAN</b>	<b>COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA</b>
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	09:00	<b>HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I</b>	<b>JORAJURIA, ROXANA</b>	<b>FIGLIORE, MARIANO MENÉNDEZ, GABRIELA</b>	<b>SCHOBINGER, CRISTIAN</b>	<b>COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA</b>
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	09:00	<b>HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO</b>	<b>JORAJURIA, ROXANA</b>	<b>FIGLIORE, MARIANO MENÉNDEZ, GABRIELA</b>	<b>SCHOBINGER, CRISTIAN</b>	<b>COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA</b>
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	09:00	<b>HISTORIA DEL ARTE IV</b>	<b>FIGLIORE, MARIANO</b>	<b>JORAJURIA, ROXANA MENÉNDEZ, GABRIELA</b>	<b>SCHOBINGER, CRISTIAN</b>	<b>COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA</b>
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	09:00	<b>HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO</b>	<b>FIGLIORE, MARIANO</b>	<b>JORAJURIA, ROXANA MENÉNDEZ, GABRIELA</b>	<b>SCHOBINGER, CRISTIAN</b>	<b>COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA</b>
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	15:00	<b>DIBUJO I</b>	<b>FORCADA, MARÍA DE LOS ÁNGELES</b>	<b>MOLINA, JOSÉ LUIS FERNANDEZ, DANIEL ENRIQUE GIMENEZ, FLAVIA ORTEGA, JOANA CELESTE</b>	<b>FERRARESE, ANA INÉS</b>	<b>La cátedra adhiere a la Opción 3: combina asincronía (presentación de una producción) y sincronía (coloquio)</b>
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	15:00	<b>HISTORIA DE LAS CORRIENTES LITERARIAS</b>	<b>SILVESTRI, MARÍA LUCIANA</b>	<b>PERALTA, GABRIEL ZARAGOZA, MARÍA INÉS</b>	<b>FAVRE, PATRICIA SANDRA</b>	<b>SINCRÓNICA</b>

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
02/08/2021	15:00	TALLER DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS	SILVESTRI, MARÍA LUCIANA	PERALTA, GABRIEL ZARAGOZA, MARÍA INÉS	FAVRE, PATRICIA SANDRA	SINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
02/08/2021	15:00	TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES	IGLESIAS, ALEJANDRO	CARBAJAL, ELIZABETH LÓPEZ SALDAÑA, ALEJANDRO	FERNANDEZ BURDILES, DORKA	La cátedra adhiere a la Opción 3: combina asincronía (presentación de una producción) y sincronía (coloquio)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
02/08/2021	15:00	TECNOLOGÍA Y EXPRESIÓN DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES	IGLESIAS, ALEJANDRO	CARBAJAL, ELIZABETH LÓPEZ SALDAÑA, ALEJANDRO	FERNANDEZ BURDILES, DORKA	La cátedra adhiere a la Opción 3: combina asincronía (presentación de una producción) y sincronía (coloquio)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
03/08/2021	09:00	FOTOGRAFÍA DOCUMENTALISTA	SERIO, DANIEL	CORIA ESTEVEZ, MARÍA FERNANDA		Reporta a Diseño, no sabemos las opciones que tiene de examen
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
03/08/2021	09:00	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	MADDIO, SILVINA LAURA	GIL TARABAY, ZAIDA LEAL GODOY, MARÍA VICTORIA	DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA	Alumnos Regulares: SINCRÓNICO (escrito) Alumnos Libres: COMBINADO; ASINCRÓNICO (escrito 48 horas previas al examen) y SINCRÓNICO el mismo día.
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
03/08/2021	09:00	INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS	JORAJURIA, ROXANA	FERRARESE, ANA INÉS FORCADA, MARÍA DE LOS ÁNGELES	CASTRO, MAXIMILIANO	Promocional. En caso de examen opción 1: sincrónica
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
03/08/2021	09:00	INTRODUCCIÓN A LAS ARTES VISUALES	JORAJURIA, ROXANA	FERRARESE, ANA INÉS FORCADA, MARÍA DE LOS ÁNGELES	CASTRO, MAXIMILIANO	Promocional. En caso de examen opción 1: sincrónica

FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
03/08/2021	15:00	HISTORIA DEL ARTE I	AVILA, SUSANA ESTELA	REYNAUD, RICARDO PINO VILLAR, PAULA	CREMASCHI, VERÓNICA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
03/08/2021	15:00	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	AVILA, SUSANA ESTELA	REYNAUD, RICARDO PINO VILLAR, PAULA	CREMASCHI, VERÓNICA	COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
03/08/2021	15:00	HISTORIA DE LA CULTURA I	PERALTA, GABRIEL	ROSAS, SERGIO EDUARDO ANDRESEN, MARÍA CECILIA	ARENAS, ADRIANA NANCY	Promocional. En caso de examen opción 1: sincrónica
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
03/08/2021	15:00	HISTORIA DE LA CULTURA II	PERALTA, GABRIEL	ROSAS, SERGIO EDUARDO ANDRESEN, MARÍA CECILIA	ARENAS, ADRIANA NANCY	Promocional. En caso de examen opción 1: sincrónica
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
03/08/2021	15:00	HISTORIA DE LA CULTURA UNIVERSAL	PERALTA, GABRIEL	ROSAS, SERGIO EDUARDO ANDRESEN, MARÍA CECILIA	ARENAS, ADRIANA NANCY	Promocional. En caso de examen opción 1: sincrónica
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
03/08/2021	16:00	TALLER I: GRABADO	ALTERIO, ANTONIO ALBERTO	ZARAGOZA, MARÍA INÉS BURGOS, LETICIA SEÑORANS, VALERIA ROSAS, LORENA MENÉNDEZ, GABRIELA	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE	La cátedra adhiere a la Opción 3: combina asincronía (presentación de una producción) y sincronía (coloquio)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTES	
03/08/2021	16:00	TALLER II: GRABADO	ALTERIO, ANTONIO ALBERTO	ZARAGOZA, MARÍA INÉS BURGOS, LETICIA SEÑORANS, VALERIA ROSAS, LORENA MENÉNDEZ, GABRIELA	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE	La cátedra adhiere a la Opción 3: combina asincronía (presentación de una producción) y sincronía (coloquio)



FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTE	
03/08/2021	16:00	TALLER DE ROTACIÓN I: GRABADO	ALTERIO, ANTONIO ALBERTO	ZARAGOZA, MARÍA INÉS BURGOS, LETICIA SEÑORANS, VALERIA ROSAS, LORENA MENÉNDEZ, GABRIELA	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE	La cátedra adhiere a la Opción 3: combina asincronía (presentación de una producción) y sincronía (coloquio)
FECHA TENTATIVA	HORARIO	ESPACIOS CURRICULARES	CONFORMACIÓN DE LA MESA			TIPO DE EXAMEN Y AULA
			PRESIDENTE DE MESA	VOCALES	SUPLENTE	
03/08/2021	16:00	TALLER DE ROTACIÓN II: GRABADO	ALTERIO, ANTONIO ALBERTO	ZARAGOZA, MARÍA INÉS BURGOS, LETICIA SEÑORANS, VALERIA ROSAS, LORENA MENÉNDEZ, GABRIELA	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE	La cátedra adhiere a la Opción 3: combina asincronía (presentación de una producción) y sincronía (coloquio)