

CONTACTO

Centro Universitario
Parque General San Martín
M5502JMA Mendoza

Tel. (261) 4135000 (conmutador) int. 2344 (ingreso) 9 a 12hs

www.fad.uncu.edu.ar

www.ingreso.fad.uncu.edu.ar

asesoriaestudiantil@fad.uncu.edu.ar

OFERTA EDUCATIVA

La Facultad de Artes y Diseño ofrece **5 Grupos de Carreras:**

- . CARRERAS DE ARTES VISUALES
- . CARRERAS DE CERÁMICA
- . CARRERAS DE PROYECTOS DE DISEÑO
- . CARRERAS MUSICALES
- . CARRERAS DE ARTES DEL ESPECTÁCULO

Facultad abierta 2018

Martes 3 de julio de 17 a 19 hs
Miércoles 4 de julio de 11 a 13 hs

¡Es importante que asistas!

Porque es un espacio pensado para:

- Conocer “desde adentro” la Facultad de Artes y Diseño.
- Contactarte directamente con el ámbito universitario y su estructura edilicia.
- Acercarte directamente a personas que forman parte de la FAD y que podrán aportarte datos importantes sobre la carrera que has elegido.
- Encontrarte con docentes, alumnos avanzados y monitores que te ayudarán a esclarecer tus dudas, preguntas e inquietudes a través de un diálogo directo y personalizado.
- Observar actividades y/o producciones en proceso de estudiantes avanzados de las diferentes carreras da la FAD. Ellos podrán informarte acerca de las tareas que podrás realizar como futuro profesional en diferentes ámbitos laborales.
- Las vivencias y experiencias aportadas por los referentes en la instancia de la Facultad Abierta pueden motivarte y colaborar en tu proceso de orientación vocacional.

CRONOGRAMA INGRESO 2019

Requisito previo a la inscripción:

Realizar la **preinscripción** por medio de la página web de la Facultad de Artes y Diseño desde el viernes 10 de agosto de 2018. Traerla impresa.

Una vez impresa no volver a ingresar a la página para evitar bloqueos.

www.fad.uncu.edu.ar (Sistema Guarani)

En el marco de la Inclusión e Igualdad de Oportunidades que lleva adelante la UNCuyo, podés comunicarte a:

estudiantifad@gmail.com

Inscripción: (fechas de inscripción según inicial de apellido)

Departamento de Ingreso de 10 a 14 hs.

Edificio de Gobierno (Teatro), PB, ala Norte

del 13/08 al 7/09 de 2018 de 10 a 14 hs.

• 13 al 17 de agosto	de la A – F
• 21 al 24 de agosto	de la G – M
• 27 al 31 de agosto	de la N – S
• 3 al 7 de septiembre	de la T – Z

Inscripción postulantes mayores de 25 años:

(con estudios secundarios incompletos): **13/08 al 7/09/2018**

Período de evaluación: entre el **18 y 20 de septiembre de 2018** (según la carrera)

Talleres: **11 y 25 de agosto y 8 de septiembre de 2018**

Consultas: Departamento de Ingreso. Edificio de Gobierno, PB, ala Norte o en Secretaría Académica, Edificio de Gobierno, 1º piso, ala Norte.

Condiciones y requisitos de ingreso:

DOCUMENTACIÓN OBLIGATORIA AL MOMENTO DE INSCRIBIRSE:

1. Documento de Identidad (DNI, LC, LE) y photocopias de las páginas del mismo que acrediten la identidad y residencia.
2. Constancia de CUIL.
3. **Certificado de alumno regular, o provisorio de egreso, o analítico del colegio secundario.**
4. Si ha concluido los estudios secundarios en otro país deberá revalidar título de nivel medio al 30 de abril de 2019.

DOCUMENTACIÓN A COMPLETAR CON POSTERIORIDAD:

5. Photocopias de la Partida de Nacimiento.
 6. Fotocopia legalizada del Diploma o Certificado que acredite el egreso del Nivel Medio al 30 de abril de 2019.
 7. Si al momento de inscripción el aspirante adeuda materias, deberá presentar un certificado provisorio que tendrá validez hasta el 30 de abril de 2019.
 8. Certificado de aptitud psicofísica para estudios, expedido por organismos hospitalarios oficiales, nacional o provincial. (Plazo de entrega: 30/04/2019)
 9. Para las carreras de Licenciatura de Música –Canto, Dirección Coral y Música Popular– y Profesorado de Grado Universitario en Música, Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado de Grado Universitario en Teatro, presentar certificado de SALUD VOCAL (expedido por otorrinolaringólogo).
 10. Para las carreras de Diseño Industrial, Diseño Gráfico, Diseño Escenográfico, Artes Visuales y Cerámica presentar certificado de vacuna antitetánica.
 11. Foto carnet 4 x 4.
- Extranjeros, consultar en Departamento de Ingreso.

Inicio de Clases: **25 de marzo de 2019**

CAMBIOS DE CARRERA

- Dentro del grupo de **Carreras de Ciencias Sociales y Humanidades** (Movilidad externa) los días **11 y 12 de diciembre de 2018 y 12 de febrero de 2019** (con comprensión lectora aprobado).
- Dentro de la **Facultad de Artes y Diseño** el día **12 de febrero de 2019** (movilidad interna) de 9:00 a 13:00 hs en el Departamento de Ingreso. (El módulo de comprensión lectora debe estar aprobado)
- Los pedidos de **eximición de Módulos** se realizarán el **18 y 19 de septiembre de 2018** a cada Dirección de Carreras (formulario en pág. Ingreso).



Curso de Ingreso

Los pedidos de eximición de módulos se realizarán el **18 y 19 de septiembre de 2018** en cada Dirección de Carreras. Formulario en www.ingreso.fad.uncu.edu.ar

MÓDULO 1 CONFRONTACIÓN VOCACIONAL

OBLIGATORIO

MODALIDAD PRESENCIAL:

1º INSTANCIA: COMÚN A TODAS LAS CARRERAS AFINES:
27 y 28 de septiembre de 2018 (un solo día a designar)

2º Y 3º INSTANCIA:

ARTES DEL ESPECTÁCULO, CERÁMICA Y DISEÑO: 6 Y 13 de octubre de 2018

ARTES VISUALES E HISTORIA DEL ARTE: 1 y 2 de octubre de 2018

MUSICA: 12 y 13 de octubre de 2018

MODALIDAD VIRTUAL: Modalidad a distancia

14 al 30 de noviembre de 2018.

Esta modalidad es opcional sólo para aspirantes que residen en zonas alejadas de la ciudad de Mendoza, fuera de la provincia o del país. También para aquellos que acrediten razones o motivos laborales, escolares, de salud o fuerza mayor.

MÓDULO 2 NIVELACIÓN OBLIGATORIO

Artes del Espectáculo

espectaculo@fad.uncu.edu.ar

Artes Visuales

visuales@fad.uncu.edu.ar

A. SER ESTUDIANTE DE LA UNCuyo

VIRTUAL - COMÚN A TODAS LAS CARRERAS

1º Presencial: **6 de octubre de 2018**

Desarrollo del Módulo: **9 de octubre al 16 de noviembre de 2018**

A. SER ESTUDIANTE DE LA UNCuyo

VIRTUAL - COMÚN A TODAS LAS CARRERAS

1º Presencial: **6 de octubre de 2018**

Desarrollo del Módulo: **9 de octubre al 16 de noviembre de 2018**

B. PROCESOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (32 hs de duración)

Cursado: no obligatorio

Evaluación: aprobación de examen con 60%. Obligatoria

CLASES: **3; 5; 7; 10; 12 de diciembre de 2018**

Consultas: **4 de febrero de 2019**

Evaluación: **5 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **7 de febrero de 2019**

Consulta: **8 de febrero de 2019**

Recuperatorio: **11 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **12 de febrero de 2019**

B. PROCESOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (32 hs de duración)

Cursado: no obligatorio

Evaluación: aprobación de examen con 60%. Obligatoria.

CLASES: **13; 20 y 27 de octubre; 3 y 10 de noviembre de 2018**

Consultas: **13 de noviembre de 2018**

Evaluación: **17 de noviembre de 2018**

Publicación de Resultados: **23 de noviembre de 2018**

Consulta: **27 de noviembre de 2018**

Recuperatorio: **1 de diciembre de 2018**

Publicación de Resultados: **5 de diciembre de 2018**

C. ESPECÍFICO POR CARRERA

(32 hs de duración)

Cursado: obligatorio, 75% de asistencia.

Evaluación: aprobación de examen con 60%. Obligatoria

CLASES: **18; 19; 20; 21; 22 y 25 febrero de 2019**

Consulta: **26 febrero de 2019**

Examen: **27 y 28 de febrero de 2019**

Resultados: **1 de marzo de 2019**

Consulta: **6 de marzo de 2019**

Recuperatorio: **7 de marzo de 2019**

Resultados: **11 de marzo de 2019**

C. ESPECÍFICO POR CARRERA

(32 hs de duración)

Cursado: obligatorio, 75% de asistencia.

Evaluación: aprobación de examen con 60%

CLASES: **11; 13; 15; 18; 20 y 22 de febrero de 2019**

Consulta: **25 de febrero de 2019**

Evaluación: **26 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **6 de marzo de 2019**

Consulta: **7 de marzo de 2019**

Recuperatorio: **9 de marzo de 2019**

Publicación de Resultados: **11 de marzo de 2019**

Cerámica

ceramica@fad.uncu.edu.ar

A. SER ESTUDIANTE DE LA UNCuyo

VIRTUAL - COMÚN A TODAS LAS CARRERAS

1° Presencial: **6 de octubre de 2018**

Desarrollo del Módulo: **9 de octubre al 16 de noviembre de 2018**

B. PROCESOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (32 hs de duración)

Cursado: no obligatorio

Evaluación: aprobación de examen con 60% . Obligatoria.

CLASES: **20; 21 y 23 de noviembre y 3 y 4 de diciembre de 2018**

Consultas: **7 de diciembre de 2018**

Evaluación: **10 de diciembre de 2018**

Publicación de Resultados: **14 de diciembre de 2018**

Consulta: **4 de febrero de 2019**

Recuperatorio: **6 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **8 de febrero de 2019**

C. ESPECÍFICO POR CARRERA

(32 hs de duración)

Cursado: obligatorio, 75% de asistencia.

Evaluación: aprobación de examen con 60%

CLASES: **15; 18; 19 20; 21 y 22 de febrero 2019**

Consultas: **25 de febrero del 2019**

Evaluación: **27 de febrero del 2019**

Publicación de Resultados: **1 de marzo de 2019**

Consulta: **6 de marzo del 2019**

Recuperatorio: **7 de marzo del 2019**

Publicación de Resultados: **11 de marzo del 2019**

Proyectos de Diseño

diseno@fad.uncu.edu.ar

B. PROCESOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (32 hs de duración)

Cursado: no obligatorio

Evaluación: aprobación de examen con 60% . Obligatoria.

CLASES: **20; 27 de octubre; 3; 10 y 17 de noviembre de 2018**

Consultas: **24 y 30 de noviembre de 2018**

Evaluación: **1 de diciembre de 2018**

Publicación de Resultados: **10 de diciembre de 2018**

Consulta: **1 de febrero de 2019**

Recuperatorio: **4 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **8 de febrero de 2019**

A. SER ESTUDIANTE DE LA UNCuyo

VIRTUAL - COMÚN A TODAS LAS CARRERAS

1° Presencial: **6 de octubre de 2018**

Desarrollo del Módulo: **9 de octubre al 16 de noviembre de 2018**

C. ESPECÍFICO POR CARRERA

(32 hs de duración)

Cursado: obligatorio, 75% de asistencia.

Evaluación: aprobación de examen con 60%. Obligatoria.

CLASES: **13; 14; 15; 18; 19 y 20 de febrero de 2019**

Consultas: **22 y 25 de febrero de 2019**

Evaluación: **1 de marzo de 2019**

Publicación de Resultados: **7 de marzo de 2019**

Recuperatorio: **11 de marzo de 2019**

Publicación de Resultados: **13 de marzo de 2019**

* Solamente para las CARRERAS DE PROYECTOS DE DISEÑO y habiendo aprobado el Módulo III, podrán realizar el **cambio interno** de Carreras (de Industrial a Gráfica y viceversa) el día **15 de marzo de 2019**.

Música

www.ingresomusica.jimdo.com

A. SER ESTUDIANTE DE LA UNCuyo

VIRTUAL - COMÚN A TODAS LAS CARRERAS

1° Presencial: **6 de octubre de 2018**

Desarrollo del Módulo: **9 de octubre al 16 de noviembre de 2018**

B. PROCESOS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (32 hs de duración)

Cursado: no obligatorio

Evaluación: aprobación de examen con 60% . Obligatoria.

CLASES: **19 y 26 de octubre; 2, 9 y 16 de noviembre de 2018**

Consultas: **23 de noviembre de 2018**

Evaluación: **27 de noviembre de 2018**

Publicación de Resultados: **30 de noviembre de 2018**

Consulta: **1 de febrero de 2019**

Recuperatorio: **4 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **6 de febrero de 2019**

C. ESPECÍFICO POR CARRERA

(32 hs de duración)

Cursado: obligatorio, 75% de asistencia.

Evaluación: aprobación de examen con 60%. Obligatoria.

1. Espacio curricular común para todas las Carreras Musicales:

- "Lenguaje Musical Inicial" o Nivelación en Rítmica y percepción auditiva CIEMU

CLASES: **20 y 27 de octubre; 3, 10, 17 y 24 de noviembre de 2018.**

Consulta: **4, 5 y 6 de febrero de 2019**

Evaluación: **7 y 8 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **11 de febrero de 2019**

Recuperatorio: **14 de febrero de 2019**

Publicación de Resultados: **15 de febrero de 2019**

2. Espacios curriculares diferenciados:

- Encuentro orientador con el profesor de la especialidad de la carrera elegida: **24 de noviembre de 2018 a las 12 hs.** En el mismo se indicará el repertorio musical que debe preparar el alumno según la carrera y el nivel al que aspira ingresar y los criterios de evaluación que serán considerados en la audición y se fijará una clase durante la semana del 10 al 14 de diciembre.

- Clases individuales o grupales, según la especialidad de la carrera: **10 al 14 de diciembre de 2018 y 18 al 26 de febrero de 2019** en días y horarios diferenciados según la especialidad de la carrera.

- Audiciones: **28 de febrero al 13 de marzo de 2019**, en días y horarios diferenciados, según la especialidad de la carrera. En las audiciones se valorarán las competencias específicas de la ejecución vocal o instrumental según la especialidad de la carrera.

Publicación de Resultados: **18 de marzo de 2019.**

MÓDULO 3 AMBIENTACIÓN EXTENDIDA

COMÚN A TODAS LAS CARRERAS (40 hs de duración)

Cursado: obligatorio, 100 % de asistencia

CLASES: **durante el Primer Cuatrimestre de 2019**