



2º Encuentro musical DE INVIERNO

★ CRONOGRAMA ★

6, 7 y 8 DE JULIO 2021. De 10 a 12 h y 15 a 21 h



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
ARTES
Y DISEÑO

MAR 6/7 ✨

INSCRIPCIONES:
<http://fad.uncuyo.edu.ar>

HORA

CURSOS VIRTUALES

10 a 11.30

CURSO 1 - MÓDULO 1
AFINACIÓN CORPORAL:
PERCIBIR MÁS ALLÁ DEL INSTRUMENTO

ESP. NOELIA MARTÍNEZ
(ARGENTINA)

11.30 a 12

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

15 a 16.30

CURSO 2 - MÓDULO 1
APRENDER JUGANDO:
PEDAGOGÍA MUSICAL EN NIÑOS Y NIÑAS

MGTER. FERNANDO VIANI
(ARGENTINA - SUIZA)

16.30 a 17

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

17 a 18:30

CURSO 1 - MÓDULO 2
AFINACIÓN CORPORAL:
PERCIBIR MÁS ALLÁ DEL INSTRUMENTO

ESP. NOELIA MARTÍNEZ
(ARGENTINA)

18.30 a 19

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

19 a 20.30

CURSO 4 - MÓDULO 1
HERRAMIENTAS TÉCNICAS EN LOS
INSTRUMENTOS DE CUERDA FROTADA

MTRO. PABLO SARAVÍ
(ARGENTINA)

20.30 a 21

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

MIE 7/7 

INSCRIPCIONES:
<http://fad.uncuyo.edu.ar>

HORA

CURSOS VIRTUALES

10 a 11.30

CURSO 1 - MÓDULO 3
AFINACIÓN CORPORAL:
PERCIBIR MÁS ALLÁ DEL INSTRUMENTO

ESP. NOELIA MARTÍNEZ
(ARGENTINA)

11.30 a 12

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

15 a 16.30

CURSO 2 - MÓDULO 2
APRENDER JUGANDO:
PEDAGOGÍA MUSICAL EN NIÑOS Y NIÑAS

MGTER. FERNANDO VIANI
(ARGENTINA - SUIZA)

16.30 a 17

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

17 a 18:30

CURSO 3 - MÓDULO 1
ANÁLISIS PRÁCTICO PARA EL ESTUDIO
DEL REPERTORIO ORQUESTAL

MTRO. RODOLFO SAGLIMBENI
(VENEZUELA)

18.30 a 19

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

19 a 20.30

CURSO 4 - MÓDULO 2
HERRAMIENTAS TÉCNICAS EN LOS
INSTRUMENTOS DE CUERDA FROTADA

MTRO. PABLO SARAVÍ
(ARGENTINA)

20.30 a 21

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

JUE 8/7 

INSCRIPCIONES:
<http://fad.uncuyo.edu.ar>

HORA

CURSOS VIRTUALES

10 a 11.30

CURSO 3 - MÓDULO 2
**ANÁLISIS PRÁCTICO PARA EL ESTUDIO
DEL REPERTORIO ORQUESTAL**

MTRO. RODOLFO SAGLIMBENI
(VENEZUELA)

11.30 a 12

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

15 a 16.30

CURSO 2 - MÓDULO 3
**APRENDER JUGANDO:
PEDAGOGÍA MUSICAL EN NIÑOS Y NIÑAS**

MGTER. FERNANDO VIANI
(ARGENTINA - SUIZA)

16.30 a 17

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

17 a 18:30

CURSO 3 - MÓDULO 3
**ANÁLISIS PRÁCTICO PARA EL ESTUDIO
DEL REPERTORIO ORQUESTAL**

MTRO. RODOLFO SAGLIMBENI
(VENEZUELA)

18.30 a 19

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

19 a 20.30

CURSO 4 - MÓDULO 3
**HERRAMIENTAS TÉCNICAS EN LOS
INSTRUMENTOS DE CUERDA FROTADA**

MTRO. PABLO SARAVÍ
(ARGENTINA)

20.30 a 21

CIERRE DE LA ACTIVIDAD

ORGANIZA: Dirección de Carreras Musicales FAD
CONSULTAS: gabrielaguembe@yahoo.com