

## JUEVES 24

|               |   |                                  |
|---------------|---|----------------------------------|
| 8.30          | ACREDITACIÓN  | HALL DE ENTRADA                  |
| 9.00          | APERTURA / Mesa Académica.<br>Rector Ing. Agr. Arturo Somoza UNCuyo, Presidente del DISUR Prof. D.I. Guillermo Núñez, Decano Facultad de Artes y Diseño. UNCuyo, Prof. Drago Brajak   | AULA MAGNA                       |
| 10.30         | CAFÉ  |                                  |
| 11.00         | CONFERENCIA / Enfoque sobre "DISEÑO Y POLÍTICAS PÚBLICAS"<br>Lic. Juan Sclarici. Programa de Innovación y Diseño – MINCYT, D.G Carlos Venancio UBA, Ing. Daniel Pizzi Secretario de Desarrollo Institucional UNCuyo, D.I. Ramiro Candia Presidente ADIMZA, D.I. Luis Sarale FAD UNCuyo. | AULA MAGNA                       |
| 13.00         | RECESO PARA ALMUERZO / Almuerzo de bienvenida a las autoridades   | COMEDOR UNIVERSITARIO SALÓN AZUL |
| 15.00         | REUNIÓN DE DECANOS / Mesa de trabajo.   | SALA DE CONSEJO                  |
|               | REUNIÓN DE DIRECTORES / Mesa de trabajo. Café compartido  | AULA 1                           |
| 15.00 a 19.30 | TALLER / Infografía para Diseño Gráfico / D.I. Fabricio de la Vega  | AULA 9                           |
| 15.00 a 20.00 | WORKSHOP / Tipografía, Letra y Música / D.G. Carlos Venancio, D.G. Darío Contreras, D.I. María Teresa Bruno   | SALA DE INFORMÁTICA              |
| 16.30 a 20.30 | WORKSHOP / De la figura a la palabra y al Diseño. Semiótica, retórica, hermenéutica de la figura.<br>Mtro Raúl Torres Maya. México.   | AULA 10                          |
| 17.30         | PONENCIA / Incorporación de metodologías de Análisis de Ciclo de Vida en la enseñanza del Diseño para la Sustentabilidad / D.I. Mgter. Gabriela Nuri Baron, Phd. Carlo Vezzoli  | AULA 4                           |
|               | PONENCIA / Diseño, Salud y Territorio / D.I. Eduardo Simonetti, D.I. Andrés Ferrero   | AULA 6                           |
|               | PONENCIA / Diseño Verde Sostenible y Sustentable de Biocubiertas y Bioparedes. Reglamentaciones y políticas públicas / Oscar Eduardo Magariños  | AULA 8                           |
| 18.00         | PONENCIA / Escenarios, Diseño, Proyección y Gestión para una industria turística, accesible y sostenible<br>Arq. Estela de Lourdes Carossia, Arq. Carina Carestia   | AULA 4                           |
|               | PONENCIA / Programa de Formación: Diseño y desarrollo de productos / Lic. Helena Marchini, D. T. Cecilia Dorado   | AULA 6                           |
|               | PONENCIA / Diseño sustentable en espacios públicos para un desarrollo urbano sostenible.<br>María Gabriela Mercado  | AULA 8                           |
| 18.30         | PONENCIA / Universitarización de la Escuela Universitaria Centro de Diseño / D.I. Victoria Suarez Ceretti   | AULA 4                           |
|               | PONENCIA / Formación de formadores para el diseño de productos en fieltro. Región Patagonia /<br>Lic. Helena Marchini, D. T. Cecilia Dorado   | AULA 6                           |
|               | PONENCIA / Problemáticas Regionales y Diseño Industrial. Estudios de casos con resolución interdisciplinaria<br>D.I. Guillermo Nuñez, D.I. Mariela Amado, D.I. Andrea Figueroa, D.I. Leandro Strano   | AULA 8                           |
| 19.00         | BREAK   |                                  |

|                   |  |                        |
|-------------------|--|------------------------|
| 19.30             | <b>PRESENTACIÓN / Libro “Diseño Participativo y Sustentable” / D. Indum. Marcela de Zen</b><br><b>PRESENTACIÓN / Publicaciones Digitales / Trabajo Intercátedra, Diseño Gráfico III, Multimedia, FAD UNCUYO.</b> | AULA<br>MAGNA          |
|                   | <b>PONENCIA / Aportes al estudio de la historiografía y la comunicación del Diseño Industrial Argentino a partir del análisis de los discursos museológicos / Sofía Dalponte</b>                                 | AULA 4                 |
| 19.30             | <b>PONENCIA / Gráfica digital 3D en el Diseño Industrial / Arq. Clara Mirta Montañez, Arq. Nélica Rodríguez</b>  | AULA 6                 |
|                   | <b>PONENCIA / Enseñanza del Diseño: los planes de estudio e inclusión social / D.I. Lucrecia Piatelli, Lic. Carolina Muzi</b>  | AULA 8                 |
|                   | <b>PONENCIA / Diseño de mobiliario escolar saludable, una propuesta desde la biomecánica de la postura sedente / D.I. Roxana María Del Rosso</b>   | AULA 4                 |
| 20.00             | <b>PONENCIA / Desarrollo territorial: acciones de vinculación con el medio socio-productivo / Mgter D.I. Laura Braconi</b>   | AULA 6                 |
|                   | <b>PONENCIA / Cartografía de La Tragedia y su resignificación / D.I. Julio César Longarzo, D.I. Sergio Osvaldo Veliscek</b>  | AULA 6                 |
|                   | <b>PONENCIA / Diseño: puente entre la tecnología y las personas / D.I. Silvia Adela Podestá</b>  | AULA 8                 |
| <b>VIERNES 25</b> |  |                        |
| 9.00              | <b>CONFERENCIA / “Diseño, Economía, Política y Estado en Latinoamérica” / Mtro. Raúl Torres Maya. UNAM. México.</b>  | AULA<br>MAGNA          |
| 9.00 a<br>13.00   | <b>WORKSHOP / Tipografía, Letra y Música / D.G. Carlos Venancio, D.G. Darío Contreras, D.I. María Teresa Bruno</b>   | SALA DE<br>INFORMÁTICA |
| 10.30             | <b>CAFÉ</b>  |                        |
| 11.00             | <b>CONFERENCIA / “POLITICAS DE DESING: DESAFIOS E OPORTUNIDADES”. Panorama das políticas en Brasil</b><br><b>D.I. Ken Fonseca. Universidade Federal do Paraná, Departamento de Desing (Brasil).</b>              | AULA<br>MAGNA          |
| 12.00             | <b>RECESO PARA ALMUERZO</b>  |                        |
| 14.00 a<br>17.00  | <b>TALLER / Intercátedras. Fundamentos estilísticos del Diseño Gráfico / Diseño Tipográfico / Caligrafía generadora de contextos estilísticos / D.I. Sol González, D.I. Eliana Perniche.</b>                     | AULA<br>MAGNA          |
| 15.00             | <b>REUNIÓN DE DECANOS / Mesa de trabajo / CIERRE</b>   | SALA DE<br>CONSEJO     |
|                   | <b>REUNIÓN DE DIRECTORES / Mesa de trabajo / Café compartido / CIERRE</b>  | AULA 1                 |
| 15.00             | <b>TALLER / Infografía para Diseño Industrial / D.I. Fabricio de la Vega</b>   | AULA 9                 |
| 15.00 a<br>20.00  | <b>WORKSHOP / Tipografía, Letra y Música / D.G. Carlos Venancio, D.G. Darío Contreras, D.I. María Teresa Bruno</b>   | SALA DE<br>INFORMÁTICA |
| 16.30 a<br>20.30  | <b>WORKSHOP / De la figura a la palabra y al Diseño. Semiótica, retórica, hermenéutica de la figura.</b><br><b>Mtro Raúl Torres Maya. México.</b>  | AULA 10                |

|       |   |                    |
|-------|---|--------------------|
|       | <b>PONENCIA / Propuesta de cátedra abierta “Del Diseño Gráfico al marketing político”</b><br>Lic. Diana David, Esp. Viviana Zani  | AULA 4             |
| 17.30 | <b>PONENCIA / Programa de intervención de Diseño Integral. Caso: Empresa recuperada cooperativa “Capdeville”</b><br>Mgter D.I. Laura Braconi, Mgter D.I. Luis Sarale.   | AULA 6             |
|       | <b>PONENCIA / Herramientas de Enseñanza del siglo XXI. Talleres virtuales en el Ingreso de la FAUD. Alcances y Resultados / D.I. Andrea Figueroa, D.I. Leandro Strano</b>   | AULA 8             |
|       | <b>PONENCIA / Dispositivos de visualización y mapa digital del diseño: Límites y alcances del diseño de interfaces colaborativas para el procesamiento digital e interpretación analítica de información /</b><br>Dra Mónica Pujol Romero, Mónica Farkas  | AULA 4             |
| 18.00 | <b>PONENCIA / Formación profesional e inserción laboral en Diseño. Estrategias para una articulación efectiva /</b><br>Mgter. Roberto Tomassiello, Esp. Viviana Zani  | AULA 6             |
|       | <b>PONENCIA / Diseño de procesos para producciones sustentables. El sector textil NoBa como dispositivo para la reconversión del sistema productivo en la región / D.I. María de las Mercedes Filpe, D.I. Florencia Antonini, D.I. María Florencia Longarzo, D.I. María de las Mercedes Ortín, D.I. Andrea Malagisi</b>     | AULA 8             |
|       | <b>PONENCIA / Factibilidad de Integración del diseño de indumentaria a las demandas sociales del mercado marplatense /</b> Beatriz Elizabeth Retamozo   | AULA 4             |
| 18.30 | <b>PONENCIA / La ciudad ausente: renovación de periferias internas de la ciudad de San Juan /</b> Dra. Arq. Inés Tonelli  | AULA 6             |
|       | <b>PONENCIA / Crónicas del Presente y Crisis de Representación /</b> Dr. Oscar Zalazar  | AULA 8             |
|       | <b>PONENCIA / Diseño de políticas públicas. Nuevos roles para la ejercitación del pensamiento sistémico.</b><br>Marco Sanguinetti, Rodrigo de Salvo, Matías Pallás, Josefina Grinberg, Natalia Abramzón, Ezequiel Méndez Christie, Gimena Piu Racamati, Tamara Bobrow, Silvana Schuckman, Federico Varone, Federico Agüero. | AULA 4             |
| 19.30 | <b>PONENCIA / Estrategias para un diseño sustentable en el subespacio costero de la provincia de Buenos Aires: Mar del Plata /</b> D.I. Mariela González Trigo, Arq. Mgter Silvia Stivale   | AULA 6             |
|       | <b>PONENCIA / 4023 km por la Identidad latinoamericana de Diseño. Caso: Asociación Artesanas de Ferreñafe. Perú /</b><br>D.I. María Alejandra Ricciardi, Ing. Yván Alexander Mendívez Espinoza (Perú).  | AULA 8             |
| 20.00 | <b>PONENCIA / Enseñar Diseño Industrial como impulsor regional. Actividades académicas CREStA /</b><br>D.I. Leandro Strano, D.I. Marina Albani  | AULA 4             |
|       | <b>PONENCIA / Gestión del Diseño en el Contexto Actual /</b> Prof. Lic. Analía Villegas, Prof. D.I. Marcela Zakalik   | AULA 6             |
|       | <b>PONENCIA / Conducción saludable con diseño ergonómico. Diagnóstico y propuesta para transporte público /</b><br>Mgter. Roberto Tomassiello   | AULA 8             |
| 20.00 | <b>MESA DE CIERRE / Vicerrector Ing. Agr. José Rodríguez, Presidente del DISUR Prof. DI Guillermo Núñez,</b><br>Decano Facultad de Artes y Diseño Prof. Drago Brajak  | AULA<br>MAGNA      |
| 21.00 | <b>BRINDIS. FESTEJO DEL DÍA DEL DISEÑADOR.</b>  | HALL DE<br>ENTRADA |