

Sr. Ministro
Sr. Decano
Sr. Secretario Académico.
Sres. Directores de Carreras de Diseño

En esta oportunidad nos es grato invitarlos a participar del IV Encuentro DISUR, de Escuelas y Facultades Públicas de Diseño de la Argentina, convocado bajo la consigna, **"Diversidad e Identidad en el marco de las disciplinas proyectuales"**, que como sede anfitriona, se realizara en nuestra casa de estudios entre los días 24, 25 y 26 de agosto del corriente, en la ciudad de Mar del Plata.

Para ello en los anexos encontraran las condiciones operativas para la realización del mismo, y posteriormente recibirán vía correo la comunicación gráfica del encuentro. Esperando puedan acompañarnos en esta oportunidad.
Saluda muy atte.

Arq- Roberto Guadagna
Decano FAUD

D.I. Guillermo Núñez
Vice-Decano FAUD

AUTORIDADES DISUR

Presidente

Decano, Prof. Arq. Guillermo Rodríguez. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.
Universidad Nacional de San Juan.

Secretaria Ejecutiva

Prof. D.G. Mónica Pujol Romero. Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo.
Universidad de Buenos Aires.

Secretario General

Vicedecano Prof. D.I. Guillermo Núñez. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.
Universidad Nacional de Mar del Plata.

Coordinadora del Foro de Directores

D.C.V. Florencia Antonini- Coordinadora Carreras de Diseño
Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires.

Coordinadora del Foro Académico Interdisciplinario

D.I Beatriz S. Martínez. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.
Universidad Nacional de Mar del Plata.

IV ENCUESTRO DISUR

PRESENTACION

El IV ENCUESTRO DISUR se realizará los días 24, 25 y 26 de agosto de 2011 en la ciudad de Mar del Plata, Argentina. Lo organiza la FAUD- UNMDP a través del Dpto. Diseño Industrial.

El tema central del encuentro es

“Diversidad e Identidad” en el marco de las disciplinas proyectuales

La **Diversidad e Identidad** nos habla de una multiplicidad, de la heterogeneidad de carreras, que bajo la mirada del proyecto trabajan para el desarrollo de productos y servicios de distinta naturaleza, donde entendemos que el diseño es considerado por nosotros como un sistema que integra funciones, significado, ergonomía, producción y calidad, otorgando valor intrínseco a los productos. Dentro de este marco de diversidad e identidad se desarrollara el IV encuentro de Carreras de Diseño donde nos planteamos como objetivos: consolidar la red de facultades y escuelas de diseño, promover una agenda general de temas convergentes de orden académico e identificar los núcleos que nos dan identidad profesional en el contexto complejo en que se desarrollan las carreras de diseño en Argentina.

La Red Disur constituida en agosto del 2007 como la plataforma académica con vistas a conformar una confederación latinoamericana de carreras de diseño, surge, ante la necesidad de proyectar la enseñanza del diseño desde los escenarios locales hacia el nacional como primer paso.

Persiguiendo como objetivo común articular la formación de las carreras de diseño de las universidades nacionales argentinas, a través del desarrollo conjunto de:

- Políticas de investigación
- Políticas de enseñanza
- Políticas y programas de transferencia para áreas de desarrollo
- Políticas regionales sobre el medio ambiente

El IV encuentro, al que estamos convocando, persigue así, a través del intercambio, indagar acerca de las coincidencias académicas en carreras proyectuales en el marco de sus características disciplinares.

RONOGRAMA IV ENCUESTRO DISUR

Lunes 22 y martes 23 de Agosto:

Acreditaciones en el hall de acceso FAUD de 10-12 hs. a 17-20hs.

Miércoles 24 de agosto.

10.00 a 12.00 hs. Acreditaciones en el Hall de acceso FAUD.

16.00 a 18.30 hs. Acreditaciones en el Hall de acceso FAUD.

18,30.00hs. Apertura de DISUR. Inauguración oficial. Presentación de Autoridades. AULA MAGNA Complejo Universitario Manuel Belgrano

19.00 Hs. Conferencia: Industria Automotriz. Experiencia en Renault.

D.I Gustavo FOSCO. AULA MAGNA Complejo Universitario Manuel Belgrano

Jueves 25 de agosto

9.00 Hs. CONSEJO DISUR. Decanato FAUD-UNMdP

9.00 Hs. FORO DE DIRECTORES. Aula 4 FAUD

9.00 Hs. FORO ACADÉMICO INTERDISCIPLINARIO. Inicio de mesas.

Mesa Docente AULA 1. ODONNE

Mesa Investigación / Posgrado. AULA 2

Mesa Extensión / transferencia. AULA 3

9.00 Hs. Mesa de ALUMNOS. Actividad del Centro de Estudiantes Taller 5

10.30 Hs. Break

11.00 Hs. Charla a cargo de la ONG. Creatividad Ética. Dr. Luciano Francisco Rodríguez Alcalá. Políticas Públicas y Diseño. Aula 1. ODONNE

12.00 hs Cierre actividades

13.00 hs Actividad extra programática (autoridades e invitados)

15.00 hs. CONSEJO DISUR. Decanato FAUD-UNMdP (continuación)

15.00 hs. FORO DE DIRECTORES. Aula 4 FAUD (continuación)

15.00 hs. FORO ACADÉMICO INTERDISCIPLINARIO.

Mesa Docente AULA 1. ODONNE (continuación)

Mesa Investigación / Posgrado. AULA 2 (continuación)

Mesa Extensión / transferencia. AULA 3 (continuación)

15.00 hs. Apertura de exposiciones

15.00 hs. Taller Objeto Fielto a cargo del INTI, PRODISEÑO.

16.30 hs. Break

17.00 hs. Taller Objeto Fielto a cargo del INTI, PRODISEÑO. (Continuación)

18.00 hs. Mesa de GRADUADOS. Actividad del Colegio de Diseñadores "La profesión en el marco de las instituciones profesionales provinciales". Aula ODONNE

**20. 00 hs. Conferencia. Prof. Norberto Chávez.
Presentación: Raquel Ariza. Directora Prodiseno INTI. Aula Magna Complejo Universitario Manuel Belgrano**

Viernes 26 de agosto

9.00 hs. CONSEJO DISUR. Decanato FAUD-UNMDP (continuación)

9.00 hs. FORO DE DIRECTORES. Aula 4 FAUD (continuación)

9.00 hs. FORO ACADÉMICO INTERDISCIPLINARIO. (continuación)

Mesa Docente AULA 1. ODONNE

Mesa Investigación / Posgrado. AULA 2

Mesa Extensión / transferencia. AULA 3

9.00 hs. Charla de Investigación INTI.CIT. Ing. Marina Pérez Zelaschy. Reconociendo el trabajo decente en indumentaria

**9.00 hs. Mesa de ALUMNOS. Actividad del Centro de Estudiantes
Taller 5**

10.30 hs. Break

11.00 hs Conferencia. Metodología del Observatorio de Tendencias: Cómo investigamos en el mundo y en la Argentina. Laboratorio de tendencias. INTI. CIT. Aula Magna Complejo Universitario Manuel Belgrano

12.30 hs. Cierre actividades

13.00hs Actividad extra programática (autoridades e invitados)

15.00 hs. CONSEJO DISUR. Decanato FAUD-UNMDP. Cierre y lectura de conclusiones

15.00 hs. FORO DE DIRECTORES. Aula 4 FAUD. Cierre y lectura de conclusiones

15.00 hs. FORO ACADÉMICO INTERDISCIPLINARIO. Cierre y lectura de conclusiones

Mesa Docente AULA 1. ODONNE

Mesa Investigación / Posgrado. AULA 2

Mesa Extensión / transferencia. AULA 3

15.00 hs. Apertura de exposiciones

16.00 hs Break

16.30 hs. Taller INTI. Prodiseno. Taller de estrategias para la creatividad

18.00 hs Conferencia de Cierre. Prof. Hugo Kogan. Aula Magna Complejo Universitario Manuel Belgrano.

20.00 hs. Cierre. Lectura de Acta y Proclamación de Autoridades período 2011/2013. Designación Sede DISur 2012.

CONDICIONES OPERATIVAS

Según el estatuto, el Consejo Disur está conformado por tres Órganos, en su capítulo III, artículo 8

1. **Consejo Disur, órgano resolutorio**, que trabajara en la elección de autoridades nuevas, nueva cede y cambio de autoridades en el foro de directores. Estará compuesto por un delegado por cada unidad participante, debidamente acreditado. Moderador D.I. Guillermo Nuñez.
2. **El Foro de Directores, órgano propositivo**, trabajará sobre las Identidades Proyectoales desde los planes de estudio, en vistas a una futura acreditación de las carreras de diseño. Dirección de la mesa. D.C.V. Florencia Antonini

Para esta tarea se solicitara a cada unidad participante envíe un director de carrera o un delegado por cada unidad participante, debidamente acreditado.

El material que se solicitará para iniciar el debate será:

Contexto Institucional

Plan de Estudio, e información

Cuerpo Académico, estudiantes y graduados.

Infraestructura y equipamiento.

3. El Foro Académico Interdisciplinario, como órgano de debate, de carácter abierto y participativo, trabajar a propuesta del Foro de directores una temática convocante, estando compuesto por quienes en cada encuentro acrediten su voluntad de participación.

Para este foro se propone como temática:

Diversidad e Identidad en el marco de las disciplinas proyectuales

Este Foro estará constituido por Tres comisiones y dos mesas

. Comisión de Intercambio Docente

Ejes de trabajo

Experiencias académicas de vinculación con el medio.

Experiencias académicas con aportes en estrategias pedagógicas

. Comisión de Investigación y Posgrado

. Comisión de Extensión y Transferencia

. Mesa de alumnos

. Mesa de Graduados

Las tres comisiones enunciadas recibirán de los interesados en participar ponencias, con un formato a determinar, las que serán organizadas por una comisión coordinadora – moderadora, conformada por profesores de esta casa y profesores invitados de las casas de estudios participantes, en función que la primera comisión consideramos será la más multitudinaria, el equipo de trabajo determinara, la organización de estas presentaciones, su selección para publicación, y su carácter (ponencia, poster, etc).

El encuentro Disur, contara con actividades paralelas, así se desarrollaran Talleres, en primera instancia a proposición del cuerpo docente y del INTI.

Invitados especiales, ya sea para charlas magistrales como para mesas de debate complementario.

Muestra de los Proyectos de Graduación de nuestra casa.

ANEXO II

Convocatoria a ponencias, fechas y comité evaluador

El IV Encuentro al que estamos convocando persigue, indagar a través del intercambio docente, acerca de las experiencias académicas en carreras proyectuales, en el marco de sus características disciplinares, bajo el lema:

“Diversidad e Identidad” en el marco de las disciplinas proyectuales

Se convoca a los docentes, investigadores, alumnos y graduados de Carreras de Universidades y Escuelas de Diseño Públicas Nacionales, a presentar y compartir las diferentes intervenciones y experiencias desarrolladas en todas sus modalidades y sus múltiples expresiones, vinculadas a dos ejes temáticos:

- Experiencias académicas de vinculación con el medio
- Experiencias académicas con aportes en estrategias pedagógicas

EJES TEMATICOS

1 Eje Docencia

Aportes teóricos-conceptuales
Intervenciones docentes
Currículas
Otras

2 Eje Investigación

Diseño, Contexto y Tecnología
Diseño, Contexto y Medio Ambiente
Diseño, Contextos y Producción en distintas disciplinas.
Otras

3 Eje Extensión y Transferencia

Diseño y vinculación con el medio
Diseño e Industrias Culturales
Diseño como valor intrínseco
Diseño y políticas públicas
Otras

4 Eje Prácticas Profesionales

A definir por el colegio

MODALIDADES DE TRABAJO

1. Comunicaciones.
2. Conferencias de especialistas.
3. Mesas de Debate.
4. Presentaciones de libros y otras publicaciones.
5. Talleres.
6. Muestras.

CONVOCATORIA

Invitamos a presentar resúmenes de hasta 300 palabras antes del **15 de junio de 2011**, los cuales podrán ser escritos en español, portugués o inglés. Se podrán incorporar hasta cinco (5) palabras clave y una imagen de síntesis. El archivo deberá presentarse en formato Word, sin tabulaciones, letra Arial 11, interlineado 1,5 y la imagen en archivo JPG, TIFF ó PNG, en 300 dpi en tamaño no superior a A5.

Las comunicaciones que se presenten pueden referirse a los Ejes Temáticos indicados oportunamente, como aportes al campo de conocimiento del Diseño.

Los resúmenes serán evaluados por un Comité de Lectura ad hoc, considerando para la aceptación su adecuación a la temática del congreso, relevancia, originalidad, fundamentación, pertinencia y claridad de argumentación. La decisión de este Comité será inapelable.

La confirmación de aceptación se dará a conocer antes del **30 de junio de 2011**. El envío de los trabajos terminados (resumen ampliado de hasta 1500 palabras y hasta 5 imágenes, con idénticas características de formato que el resumen) y el pago de la matrícula deberá realizarse hasta el **15 de julio de 2011** para ser incorporado a la publicación del evento.

Las ponencias seleccionadas, serán publicadas en archivo digital (CD) con su correspondiente registro de propiedad intelectual ISSN.

MATRICULA

Expositores	\$ 200
Asistentes	\$ 100
Alumnos	Sin Costo
Material	\$30

A los expositores y asistentes docentes que presenten ponencias, se acrediten y abonen la matrícula, se le entregará un certificado que acredite su participación y carácter en el mismo, junto con el CD con ISBN, conteniendo las publicaciones del encuentro.

A los alumnos se les entregara un certificado que acredite su asistencia al encuentro. Quienes deseen el material, solamente abonaran el mismo.

Siendo la participación libre y gratuita para todo público en general.

INFORMACION

Blog en construcción

CONSULTAS Y PRE-INSCRPCION

- faudmdpdisur@yahoo.com
- faudmdpdisur@mdp.edu.ar

Solicitamos el envío del formulario de Pre-inscripción a la brevedad.
Muchas gracias.

FORMULARIO DE PRE-INSCRIPCIÓN

- faudmdpdisur@yahoo.com
- faudmdpdisur@mdp.edu.ar

NOMBRE Y APELLIDO:

PARTICIPANTE:

DIRECCIÓN POSTAL:

TELÉFONO/FAX:

CORREO ELECTRÓNICO:

EXPOSITOR:

SI ES DOCENTE:

INSTITUCIÓN:

CARGO:

SI ES ESTUDIANTE.

INSTITUCIÓN:

CARRERA: