

**MESAS DE EXAMENES- AGOSTO 2021**

<b>Lunes 09/08</b>	<b>Martes 10/08</b>	<b>Miércoles 11/08</b>	<b>Jueves 12/08</b>	<b>Viernes 13/08</b>
<b>LUMINOTECNIA / LUZ Y SONIDO</b> T) Eduardo GRZONA V) José SEGOVIA	<b>TÉCNICAS VOCALES I y II</b> T) Silvia LUNA T) Gabriela PSENDA V) Federico ORTEGA	<b>DIS. ESC. POR COMPUTADORA I Y II</b> T) Francisco SUÁREZ VIÉ V) Alejandro ARUJ	<b>TALLER DE ESC. CINE Y TV</b> T) Mario HERRERA V) Damián BELOT V) Victoria FORNONI	<b>DIBUJO Y PINT. ESCENOGRÁF. I y II</b> T) Andrea LEIVA T) María FORCADA
<b>HIST. CULTURA Y TEATRO UNIV. I DRAMATURGIA</b> T) Julio MILLARES V) Constanza CORREA LUST	<b>TÉCNICAS CORPORALES I Y II</b> T) Celeste ÁLVAREZ T) José KEMELMAJER	<b>ESTRUCTURAS ESCÉNICAS</b> T) Alejandro ARUJ V) Francisco SUÁREZ VIÉ	<b>MAQUILLAJE</b> T) Cecilia CAROFF V) Damián BELOT	<b>HIST. CULTURA Y TEATRO UNIV. III</b> T) Ariana GOMEZ V) Patricia DE LA TORRE
<b>INTR. A LA ESC. / DIS. ESP. ESCÉNICO</b> T) Damián BELOT V) Luis GATTÁS	<b>GESTIÓN Y PROD. DE ESPECTÁC.</b> T) Marcelo LACERNA V) Gustavo UANO V) Carlos ACOSTA	<b>APROX. TEX. TEATRAL/ ANÁLISIS del HECHO TEATRAL</b> T) Nuria ATENCIO V) Ruth REINOSO	<b>ACTUACIÓN IV</b> T) Víctor ARROJO T) Ivana CATANESE	<b>TÉCNICAS VOCALES III</b> T) Federico ORTEGA V) Gabriela PSENDA
<b>ACTUACIÓN I</b> T) Nuria ATENCIO V) Damián BELOT	<b>HISTORIA CULT. Y TEATRO ARG. I y II</b> T) Constanza CORREA LUST T) Verónica MANZONE	<b>ACT II Y III</b> T) Marcela MONTERO V) Javier FALCÓN	<b>PRÁCTICA ESCÉNICA I, II Y III</b> T) Damián BELOT V) Ana PISTONE	<b>TÉCNICAS CORPORALES III Y IV</b> T) Vilma RÚPOLO T) María LACAU
	<b>T. ESC I. / MAQUETERÍA/ MOBILIARIO Y ORNAMENTACIÓN</b> T) Graciela D'ALESSANDRO  T) Gabriela BIZÓN T) Viviana CARRIERI	<b>PRÁCTICA DE DIRECCIÓN</b> T) Víctor ARROJO  V) Fabián CASTELLANI	<b>PRÁCTICA PROFESIONAL</b> T) El que elija el alumno  V) Damián BELOT V) Gabriela BIZÓN	<b>ENSEÑ. Y APREND. DEL TEATRO / PRÁCT. DE LA ENSEÑANZA</b> T) Laura BAGNATO V) Laura RODRIGUEZ
	<b>HIST. CULTURA Y TEATRO UNIV. II</b> T) Damián BELOT V) Gabriela LERGA	<b>VESTUAR. Y CARACTERIZACIÓN</b> T) Victoria FORNONI V) Damián BELOT V) Mario HERRERA		<b>HIST. DEL ARTE Y LA ESC. I y II</b> T) Magdalena DIAZ ARAUJO T) Luis GATTÁS
	<b>IMPROVISACIÓN I Y II</b> T) Javier FALCÓN  T) Fabián CASTELLANI	<b>TALLER ESCENOGRAFÍA II</b> T) Damián BELOT  V) Mario HERRERA V) Victoria FORNONI		<b>PSIC. ARTE / PSIC. Y DIN. GRUPO</b>  T) Jorge DOMINGUEZ V) Ana PISTONE

**10/08/2021**

**09:00**

**PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO**

MADDIO, SILVINA LAURA

GIL TARABAY, ZAIDA

LEAL GODOY, MARÍA VICTORIA

Alumnos Regulares: SINCRÓNICO (escrito)

Alumnos Libres: COMBINADO; ASINCRÓNICO (escrito 48 horas previas al examen) y SINCRÓNICO el mismo día.

**11/08/2021**

**09:00**

**DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM**

ARENAS, ADRIANA NANCY

DOÑA, LAURA CECILIA

DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA

MARENGO, MARÍA CECILIA

SINCRÓNICA (ORAL CON ZOOM)

**11/08/2021**

**09:00**

**PROBLEMÁTICA EDUCATIVA**

DOÑA, LAURA CECILIA

ARENAS, ADRIANA NANCY

DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA

MADDIO, SILVINA LAURA

SINCRÓNICA (ORAL CON VIDEOLLAMADA)

**13/08/2021**

**09:00**

**VISIÓN I y II**

ROSAS, SERGIO EDUARDO

AGUIRRE, VERÓNICA ANALÍA

COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA

**12/08/2021**

**15:00**

**TALLER DE ROTACIÓN I: PINTURA**

SCHOBINGER, JUAN CRISTIAN

CAMPASSI, OLGA HERMINIA

AGUIRRE, VERÓNICA

MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN

ORTEGA, JOANA

IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS

COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA

**13/08/2021**

**15:00**

**TALLER DE ROTACIÓN I: ESCULTURA**

MURCIA, PAULA CECILIA

FERNÁNDEZ, GABRIEL

REYNAUD, RICARDO

CAMBA, MARCELA

ALTERIO, ANTONIO

BURGOS, LETICIA

ASINCRÓNICA SEGÚN PROTOCOLO DE LA CÁTEDRA

**13/08/2021**

**15:00**

**SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN**

MURCIA, PAULA CECILIA

FERNÁNDEZ GABRIEL

IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS

COMBINACIÓN SINCRÓNICA Y ASINCRÓNICA

**09/08/2021**

**15:00**

**DIBUJO I**

FORCADA, MARÍA DE LOS ÁNGELES

MOLINA, JOSÉ LUIS

FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE

GIMENEZ, FLAVIA

ORTEGA, JOANA CELESTE

COMBINACIÓN SINCRÓNICA (COLOQUIO) Y ASINCRÓNICA (PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN)