



Inauguramos el primer boletín digital de **Tecnologías del Aprendizaje y la Comunicación (tac)** de la Facultad de Artes y Diseño. El objetivo de este proyecto es facilitar el conocimiento, la incorporación y uso de las nuevas tecnologías del aprendizaje y la comunicación dentro del ámbito académico. **A continuación se mencionan los recursos digitales y herramientas de aprendizaje que ofrece la facultad a sus docentes.**

Formación

ARTES Y DISEÑO: capacitación en el uso de software específico



Laboratorio Digital Educativo:
<http://www.fad.uncu.edu.ar/paginas/index/laboratorio-digital-educativo>

- En 2012 se dictó de forma gratuita el **Curso de Nuevas Tecnologías para la Educación Artística y el Diseño** en el marco de un programa de la Secretaría de Relaciones Institucionales y Territorialización de la UNCuyo. Se prevé su reedición en 2013.

<http://academicafad.wordpress.com/nuevas-tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-e-innovacion-educativa-en-artes-y-diseño/>
curso-nuevas-tecnologias-para-la-educacion-en-artes-y-diseño/

- Actualmente existe una oferta de cursos específicos para artes y diseño que dicta el **Laboratorio Digital Educativo** de la Fad. También se cuenta con la posibilidad de diseñar otras instancias de formación de acuerdo con nuevas demandas.

Relevamiento de competencias digitales

Desde Secretaría Académica y el área de **tac** se está realizando un relevamiento de competencias digitales mediante una encuesta digital. El mismo es imprescindible para diagnosticar, planificar e implementar las acciones necesarias para la ampliación y fortalecimiento de la institución en el área de las tecnologías digitales.

Encuesta sobre Relevamiento de competencias digitales
http://www.fad.uncu.edu.ar/paginas/index/academica_45/encuesta

Cursos de la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa de la UNCuyo

Capacitaciones en el ámbito digital que dicta la Universidad.

http://www.uncuvirtual.uncu.edu.ar/ead_administracion/



Ampliación del entorno docente a través del uso del campus virtual

Las cátedras de la FAD tiene la posibilidad de contar con un espacio de enseñanza virtual que puede cumplir diversas funciones, como por ejemplo acceder a recursos de las cátedras, compartir documentos o materiales de estudio, realizar y evaluar trabajos prácticos individuales o grupales, mantener comunicación entre docentes y alumnos a través del correo del campus, foros, etc.

- La FAD, en coordinación con la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa de la UNCuyo, ofrece capacitación gratuita en: **Uso operativo del campus virtual** dictado por la prof. Mariela Meljin, referente de Educación a Distancia. La próxima edición será en Agosto de 2013. Los interesados deberán inscribirse en edistancia@fad.uncu.edu.ar
- Junto con la apertura del espacio virtual se ofrece asesoramiento en la producción de materiales desde el punto de vista pedagógico y del diseño y se realiza el acompañamiento pedagógico en el desarrollo de las propuestas.
- La facultad participa en el proceso de certificación de docentes que utilizan **Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVEA)**, a cargo de la Dirección de Educación a Distancia e Innovación Educativa. En la FAD se entregarán certificados a los docentes, el día 29 de Mayo a las 16 hs en el Aula Magna.

ESPACIOS DE LA FAD EN UNCUVIRTUAL			
Cátedra	Carrera	n° docentes	n° alumnos
INGRESO			
Módulo I: Confrontación vocacional	Común a todas		118
GRADO			
Tecnología I	Diseño	4	205
Tecnología III	Diseño	3	155
Geometría Descriptiva	Diseño	3	216
Psicología aplicada al Diseño II	Diseño	3	118
Introducción a la cultura material	Diseño	2	En proceso
Gestión y Producción de Espectáculos	Artes del Espectáculo y Música	1	52
Historia de la cultura y el teatro universales II	Artes del Espectáculo	1	50
Dibujo I	Artes Visuales	4	100
Práctica de la enseñanza	Artes Visuales y Cerámica	2	28
Práctica de la Enseñanza de la Música para NI, EGB y Polimodal	Música	3	41
Análisis y Morfología Musical - POP - PROF	Música	3	En proceso
Análisis y Morfología Musical I - FAD	Música	3	En proceso
Análisis y Morfología Musical II - FAD	Música	3	En proceso
Problemática Educativa	Común	3	106
POSTGRADO			
Seminario: Crítica de las artes: Problemáticas de la obra gráfica en el campo cultural argentino del S. XX	Maestría en Arte Latinoamericano	1	65
Seminario: Estética	Maestría en Arte Latinoamericano	1	65
Debates teórico-epistemológicos contemporáneos en ciencias de la cultura: una mirada interdisciplinar	Maestría en Arte Latinoamericano	2	65
Epistemología y metodología de la investigación	Maestría en Arte Latinoamericano	2	65
Seminario: Metodología de la Investigación Musical	Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del S. XX	2	34
COMPLEMENTO CURRICULAR			
ABCDigital Artes y Diseño	Común	3	En proceso
TOTAL			
22 espacios de cátedra	Atañe a todas las carreras y a todos los niveles	51	1483 + los espacios en proceso

Espacios de consulta y colaboración

Servicio para docentes interesados en profundizar el trabajo con nuevas tecnologías en el marco de los lineamientos institucionales de la FAD.

- En el desarrollo de **materiales docentes y evaluación de software** para la enseñanza en Artes y Diseño.
- En el estudio de **propuestas multimodales** que integren imagen, sonido y movimiento en entornos digitales.
- Estudios preliminares para implementar **recursos y entornos virtuales** (páginas web, blogs, otras plataformas, etc.)
- Dictado de clases especiales sobre **contenidos disciplinares digitales**.

Comunicarse a: mariameljin@gmail.com (Pedagogía) - tasarturo@yahoo.com (Sonido) - mperlbac@uncu.edu.ar (Imagen)



EVENTOS

Más información: <http://www.uncuvirtual.uncu.edu.ar/novedades/index/la-uncuyo-sera-sede-del-6to-seminario-internacional-de-educacion-a-distancia->

Se planificarán y darán a conocer nuevos eventos durante 2013.

Más información:



www.fad.uncu.edu.ar/paginas/index/tecnologias-del-aprendizaje-y-la-comunicacion

TECNOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA COMUNICACIÓN:

tac@fad.uncu.edu.ar