

LUNES 16 DE MAYO

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
9:00	TA	HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO I HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO HISTORIA DEL ARTE IV HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	JORAJURIA, ROXANA	
			FIGLIORE, MARIANO	
15.00	DO	HISTORIA DE LAS CORRIENTES LITERARIAS TALLER DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS	SILVESTRI, MARÍA LUCIANA	FAVRE, PATRICIA SANDRA
			PERALTA, GABRIEL	
			ZARAGOZA, MARÍA INÉS	
			FERRARESE, ANA INÉS	
15.00	TA	TECNOLOGÍA DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES TECNOLOGÍA Y EXPRESIÓN DE LOS MATERIALES Y PROCESOS ESTRUCTURALES	IGLESIAS, ALEJANDRO	FERNANDEZ BURDILES, DORKA
			CARBAJAL, ELIZABETH	
			LÓPEZ SALDAÑA, ALEJANDRO	
15.00	DO	DIBUJO I	MARIA MILAGROS GONZALEZ	FERRARESE, ANA INÉS
			MOLINA, JOSÉ LUIS	
			FERNANDEZ, DANIEL	
			ORTEGA, JOANA CELESTE	
			ANDRESEN, MARÍA CECILIA	

REFERENCIAS: DO = EDIFICIO DE DOCENCIA –
GO = EDIFICIO DE GOBIERNO –
TA = EDIFICIO DE TALLERES –

La inscripción a cualquier mesa de este llamado
Comenzará el día **LUNES 9 de mayo** a las 8:00 hs.
y culminará el día **MIÉRCOLES 11 de mayo** a las 23:59 hs.

MARTES 17 DE MAYO

HORA	LUGAR	ASIGNATURAS	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
09.00	DOO	MEDIOS DE COMUNICACIÓN	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	MURCIA, PAULA
			FURFARI, SERGIO DANIEL	
9:00	DO	FOTOGRAFÍA DOCUMENTALISTA	SERIO, DANIEL	-
			CORIA ESTEVEZ, MARÍA FERNANDA	
9.00	GO	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	MADDIO, SILVINA	LEAL GODOY, MARÍA VICTORIA
			GIL TARABAY, ZAIDA	
			CASTILLO, KAREN NOEL	
15.00	DO	HISTORIA DEL ARTE I HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	ÁVILA, SUSANA ESTELA	CREMASCHI, VERÓNICA
			REYNAUD, RICARDO	
			GARCÍA, CELIA ELIZABETH	
15.00	DO	ANÁLISIS DE LAS FORMAS	CAMPASSI, OLGA HERMINIA	SILVESTRI, LUCIANA
			ANDRESEN, CECILIA	
			PAZ, MARTA SUSANA	
15.00	DO	HISTORIA DE LA CULTURA I HISTORIA DE LA CULTURA II HISTORIA DE LA CULTURA UNIVERSAL	PERALTA, GABRIEL	ARENAS, ADRIANA NANCY
			ROSAS, SERGIO EDUARDO	
			ANDRESEN, MARÍA CECILIA	
16.00	TA	TALLER DE ROTACION I: GRABADO TALLER DE ROTACION II: GRABADO TALLER I (GRABADO) TALLER II (GRABADO) GRUPO I: TALLER I (GRABADO) TALLER I PARA PROFESORADO (GRABADO) TALLER II PARA PROFESORADO (GRABADO) TALLER DE ROTACION: GRABADO	ALTERIO, ANTONIO	FERNÁNDEZ, DANIEL ENRIQUE
			SEÑORANS, VALERIA	
			ROSAS, LORENA	
			ZARAGOZA, MARÍA INÉS	

REFERENCIAS: DO = EDIFICIO DE DOCENCIA –
GO = EDIFICIO DE GOBIERNO –
TA = EDIFICIO DE TALLERES –

La inscripción a cualquier mesa de este llamado
Comenzará el día **LUNES 9 de mayo** a las 8:00 hs.
y culminará el día **MIÉRCOLES 11 de mayo** a las 23:59 hs.

JUEVES 19 DE MAYO

HORA	LUGAR	ASIGNATURAS	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
8.30	TA	IDIOMA MODERNO SAJÓN: INGLÉS	DALLA TORRE, AGUSTINA TAPIA, ALICIA ESPINOSA, CLAUDIA FEDERICA	OTERO, PATRICIA
8.30	MÚSICA	IDIOMA MODERNO LATINO: ITALIANO	TAPIA, ALICIA DALLA TORRE, AGUSTINA CLAUDIA FEDERICA ESPINOSA	OTERO, PATRICIA
09.00	DO	INTRODUCCIÓN A LAS ARTES PLÁSTICAS INTRODUCCIÓN A LAS ARTES VISUALES	GIMENEZ, FLAVIA FERRARESE, ANA INÉS CASTRO, MAXIMILIANO	
09.00	DO	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE. HISTORIA DEL ARTE III HISTORIA DEL ARTE MODERNO	FAVRE, PATRICIA SANDRA ROSAS, LORENA BEATRIZ MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN CAMBA, MARCELA BEATRIZ	ROSAS, SERGIO EDUARDO
09.00	DO	MUSEOLOGÍA GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE LAS ARTES VISUALES	ÁLVAREZ, ALICIA CREMASCHI, VERÓNICA AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA	PINO VILLAR, MARÍA PAULA
09.00	DO	HISTORIA DE LA CRÍTICA DEL ARTE PRÁCTICA DE FORMACIÓN PROFESIONAL HISTORIA DEL ARTE COLONIAL HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO II HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO CONTEMPORÁNEO	CREMASCHI, VERÓNICA AGUERREGARAY CASTIGLIONE, ROSANA IGNACIA PINO VILLAR, MARÍA PAULA	
09.00	DO	FILOSOFÍA DEL ARTE	ZALAZAR, OSCAR FERNÁNDEZ, LAURA CRISTINA CAMBA, MARCELA	ARENAS, ADRIANA NANCY
09.00	DO	VISIÓN I VISIÓN II	ROSAS, SERGIO EDUARDO AGUIRRE, VERÓNICA ANALÍA PEREIRA, FABIANA HAYDEE	
09.00	DO	PROBLEMÁTICA EDUCATIVA DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN ARTES VISUALES ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DEL ARTE	ARENAS, ADRIANA NANCY DOÑA, LAURA CECILIA DE LA ROSA, MARÍA EUGENIA MORÓN, PABLO SEBASTIÁN MARENGO, MARÍA CECILIA	MADDIO, SILVINA LAURA
15.00	TA	TALLER DE ROTACIÓN I: PINTURA TALLER DE ROTACIÓN II: PINTURA TALLER DE ROTACIÓN: PINTURA	CAMPASSI, OLGA HERMINIA MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN ORTEGA, JOANA PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ PAZ, MARTA SUSANA	

REFERENCIAS: DO = EDIFICIO DE DOCENCIA –
GO = EDIFICIO DE GOBIERNO –
TA = EDIFICIO DE TALLERES –

La inscripción a cualquier mesa de este llamado
Comenzará el día **LUNES 9 de mayo** a las 8:00 hs.
y culminará el día **MIÉRCOLES 11 de mayo** a las 23:59 hs.

			IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	
15.00	TA	TALLER I: PINTURA TALLER II: PINTURA	MOLINA, JOSÉ LUIS RAMÓN	
			PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ	
			ORTEGA, JOANA	
			IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS	
15.00	TA	DIBUJO II DIBUJO III	FERRARESE, ANA INÉS	FERNANDEZ, DANIEL
			GUEVARA, FERNANDO	
			CASTRO, MAXIMILIANO	
			GIMENEZ, FLAVIA	

VIERNES 20 DE MAYO

HORA	LUGAR	ASIGNATURA	COMISIÓN EVALUADORA	SUPLENTES
09.00	GO	PSICOLOGÍA DEL ARTE	DOMÍNGUEZ, JORGE	
			PISTONE, ANA ELIA	
15.00	DO	HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE	GARCÍA, CELIA ELIZABETH	DOÑA, LAURA CECILIA
			GIMÉNEZ, FLAVIA GABRIELA	
			PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ	
15.00	DO	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN DIBUJO TÉCNICO	MURCIA, PAULA CECILIA	IGLESIAS, ALEJANDRO LUIS
			FERNÁNDEZ GABRIEL	
			BILEN, María Cecilia	
16.00	DO	HISTORIA DEL ARTE II HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL	GARCÍA, CELIA ELIZABETH	DOÑA, LAURA CECILIA
			GIMÉNEZ, FLAVIA GABRIELA	
			PERALTA, CLAUDIA BEATRIZ	
16.00	TA	TALLER DE ROTACIÓN I: ESCULTURA: TALLER DE ROTACIÓN II: ESCULTURA:	REYNAUD, RICARDO	GARCIA, CELIA
			FERNANDEZ, GABRIEL	
			CAMBA, MARCELA	
			ALTERIO, ANTONIO	
16.00	TA	TALLER I: ESCULTURA TALLER II: ESCULTURA	CAMBA, MARCELA	GARCIA, CELIA
			FERNANDEZ, GABRIEL	
			REYNAUD, RICARDO	
			ALTERIO, ANTONIO	
16.00	-	CICLO BÁSICO DE LAVALLE: MESAS RESTANTES	LÓPEZ SALDAÑA, ALEJANDRO	CASTRO, MAXIMILIANO
			FERNÁNDEZ BURDILES DORKA PAMELA	
			CARBAJAL, ELIZABETH	

REFERENCIAS: DO = EDIFICIO DE DOCENCIA –
GO = EDIFICIO DE GOBIERNO –
TA = EDIFICIO DE TALLERES –

La inscripción a cualquier mesa de este llamado
Comenzará el día **LUNES 9 de mayo** a las 8:00 hs.
y culminará el día **MIÉRCOLES 11 de mayo** a las 23:59 hs.