**1º AÑO - LICENCIATURA EN HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Horario** | **LUNES** | **Lugar** | **MARTES** | **Lugar** | **MIERCOLES** | **Lugar** | **JUEVES** | **Lugar** | **VIERNES** | **Lugar** |
| **14.00 a****14.50** |  |  | Dibujo I | DO |  |  |  |  | Sistemas de Representación(Optativa) | DO |
| **15.00 a****15.50** | Tecnología de los Materiales y Procesos Estructurales | TA |  |  | Análisis de las Formas | DO |
| **16.00 a****16.50** | Historia del Arte Antiguo | DO |  | TA |
| **17.00 a****17.50** | Tecnología de los Materiales y Procesos Estructurales | Dibujo I | DO | Historia de la Cultura Universal | DO |
| **18.00 a****18.50** | Historia de la Cultura Universal | DO |  |  |
| **19.00 a****19.50** |  |  |
| **20.00 a****20.50** |  |  |  |  |  |  |

**2º AÑO - LICENCIATURA EN HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS**

PRIMER CUATRIMESTRE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Horario** | **LUNES** | **Lugar** | **MARTES** | **Lugar** | **MIERCOLES** | **Lugar** | **JUEVES** | **Lugar** | **VIERNES** | **Lugar** |
| **15.00 a****15.50** | Visión I | DO | Historia del Arte Medieval | DO |  | DO |  |  |  |  |
| **16.00 a****16.50** | Optativa IDibujo II- Taller I | TA |  |  |
| **17.00 a****17.50** |  |  |  |  |
| **18.00 a****18.50** | Taller de Producción de Textos | DO | Visión I | DO |  |  |  |  |
| **19.00 a****19.50** |  |  |  |  |
| **20.00 a****20.50** |  |  |  |  |  |  |

**OPTATIVAS GRUPO I:** Dibujo II

 Taller I (Pintura/Grabado/Escultura)

**3º AÑO - LICENCIATURA EN HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS**

PRIMER CUATRIMESTRE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Horario** | **LUNES** | **Lugar** | **MARTES** | **Lugar** | **MIERCOLES** | **Lugar** | **JUEVES** | **Lugar** | **VIERNES** | **Lugar** |
| **11.00 a****11.50** |  |  |  | DO |  |  |  |  |  |  |
| **12.00 a****12.50** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13.00 a****16.00** |  |  | Fotografía Documentalista |  |  |  |  |  |  |
| **17.00 a****17.50** |  |  | Historia del Arte Moderno | DO |  |  |  |  |  |  |
| **18.00 a****18.50** |  |  |  |  |  |  |
| **19.00 a****19.50** |  |  |  |  |  |  |

**OPTATIVAS GRUPO II:** Historia del Arte y la Cerámica I-II-III

 Historia del Diseño (o su equivalente de acuerdo a nuevo plan)

 Historia de la Cultura y el Teatro Universal I-II o III

 Historia de la Cultura y el Teatro Argentino I o II

**MATERIAS DE GRADO:** Idioma Moderno Latino (Francés o Italiano)

 Idioma Moderno Sajón (Inglés o Alemán)

**4º AÑO - LICENCIATURA EN HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS**

PRIMER CUATRIMESTRE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Horario** | **LUNES** | **Lugar** | **MARTES** | **Lugar** | **MIERCOLES** | **Lugar** | **JUEVES** | **Lugar** | **VIERNES** | **Lugar** |
| **15.00 a****15.50** |  |  | Historia del Arte Contemporáneo | TA | Medios de Comunicación/Hist.de la Crítica del ArteOptativa Grupo III | DO |  |  | Historiografía de la Historia del Arte | DO |
| **16.00 a****16.50** | Hist.de la Crítica del Arte Optativa Grupo III | DO |  |  |
| **17.00 a****17.50** |  |  |  |  |
| **18.00 a****18.50** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19.00 a****20.50** | Medios de Comunicación.Optativa Grupo III | DO |  |  |  |  |  |  |  |  |

**OPTATIVAS GRUPOIII**: Arqueología (cursado en Filosofía y Letras)

 Historia de la Crítica del Arte

 Medios de Comunicación

**5º AÑO - LICENCIATURA EN HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS**

PRIMER CUATRIMESTRE

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Horario** | **LUNES** | **Lugar** | **MARTES** | **Lugar** | **MIERCOLES** | **Lugar** | **JUEVES** | **Lugar** | **VIERNES** | **Lugar** |
| **15.00 a****15.50** |  |  |  |  |  |  | Filosofía del Arte | DO |  |  |
| **16.00 a****16.50** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17.00 a****17.50** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18.00 a****18.50** | Historia del ArteAmericano y Argentino II | TA |  |  | Historia del ArteAmericano y Argentino II | TA |  |  | Museología | DO |
| **19.00 a****19.50** |  |  |
| **20.00 a****20.50** |  |  |