

SEMANA DE LAS ARTES Y EL DISEÑO 2021 | 27 SEPTIEMBRE AL 1 DE OCTUBRE | X EDICIÓN





¿En qué punto y dimensión del recorrido nos encuentra este instante?

¿Dónde localizamos las creaciones artísticas?

¿Dónde están los rumbos diseñados?



Los puntos de referencia. Los habitantes. Los caminos. Los desvíos. Las señales. El paisaje. El horizonte. Nuestras coordenadas en el espacio y en el tiempo.

Invitamos a reconocer el territorio, a hurgar en su relieve, a tejer la trama que entrelaza a quienes lo habitan, a quienes lo expresan, a quienes lo sueñan.

Convocamos a la comunidad a participar de esta experiencia cartográfica que busca desde la multidimensión creativa representar los rasgos del entorno, trazar los vínculos y localizar aquello inmaterial que nos guía.

# OBJETIVOS

## Promover la interdisciplinariedad.

Favorecer el **intercambio** entre comunidad y academia.

Entender la **realidad como un disparador** para el desarrollo de propuestas creativas.

Generar espacios de **encuentro e intercambio** de experiencias para promover la reflexión sobre nuestra actualidad.

Articular las prácticas artísticas con los **procesos de enseñanza-aprendizaje** que reformulen la función del arte y el diseño en nuestra FAD y en la comunidad.

Fomentar el desarrollo de propuestas que comprendan al territorio como un espacio de **articulación de saberes.** 

Convocamos a estudiantes, egresados/as, docentes y personal de apoyo académico de los cinco grupos de carrera de la FAD, de la TUPA y a actores sociales a participar de esta nueva edición de la SAyD.

Podrán ser proyectos personales o propuestos desde las cátedras, de manera individual o grupal, que se adapten al formato virtual/digital y respondan a la temática formulada.

La presentación de propuestas se realizará en el momento de la inscripción llenando el formulario correspondiente a cada modalidad.

**CONVOCATORIA** 

- EXPERIENCIAS CREATIVAS
- TRANSMISIONES EN VIVO
- TALLERES

#### **SOBRE LAS PROPUESTAS**

Es requisito que se adapten a la temática.

Serán seleccionadas, organizadas y publicadas por la Secretaría de Extensión y Articulación Social de acuerdo a un cronograma preestablecido en los días a desarrollarse la SAyD (del 27de septiembre al 1 de octubre del 2021).

Deberán ser enviadas **únicamente** en el **momento de la inscripción** completando el formulario correspondiente a cada modalidad. Debe incluirse una **breve justificación** de no más de 100 palabras que será publicada junto a la propuesta.

AL DESARROLLAR LA PROPUESTA TENER EN CUENTA LAS NORMATIVAS DE SEGURIDAD VIGENTES SOBRE COVID-19.

## MODALIDADES DE PRESENTACIÓN

# EXPERIENCIAS CREATIVAS

# Para propuestas de texto y/o de imagen y/o de video

Expresiones de artes visuales, cerámica, música, teatro, escenografía, danza, diseño, audiovisuales y otras.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE PROPUESTA

#### **MODALIDADES**

### Propuestas de narración

Oral (audio máx. 5 min) o escrita (máx. 200 palabras)

### **Propuestas visuales bidimensionales**

Afiche, ilustración, fotografía, grabado, pintura, dibujo.

#### Propuestas de video

Representación teatral, danza, monólogo, presentación musical, performance, danza teatro, video instalación, animación (máx. 30 min)

### **Propuestas musicales**

Audio armado y editado (máx. 10 min)

#### **FORMATOS**

AUDIO: MP3 (máx.10 megas)

TEXTO: archivo con extensión «txt» o «docx»

IMAGEN: JPG 72 dpi / RGB tamaños posibles:

1080 x 1080 px / 1080 x 1920 px / 1080 x 1350 px

VIDEO: MP4 FULL HD / HD / Máx. 1GB /

1080 x 1920 px / Máx. 30 min

#### **CANALES**

YOUTUBE / INSTAGRAM

# TRANSMISIONES EN VIVO

## Para propuestas musicales, charlas / conversatorios y de actividad teatral

que requieren la interacción entre los participantes y los espectadores.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE PROPUESTA

# MODALIDADES Propuestas musicales

**Charlas:** Lectura, conferencia, debate-reflexión sobre una temática.

Propuestas de actividad teatral / corporal Representación teatral, danza, presentación musical, monólogo, performance, danza teatro, video instalación.

#### **DURACIÓN**

Máx. 60 minutos

CANAL

YOUTUBE



## Talleres grabados o en vivo

Actividades pedagógicas pensadas para transmitir un conocimiento específico al público en general.

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE PROPUESTA

#### **MODALIDADES**

**Taller grabado un encuentro:** (máx 40 min) Instructivos, experimentos, pasos a seguir, técnicas, etc.

**Taller en vivo un encuentro:** (máx 40 min) Requiere interacción con los espectadores.

#### **FORMATOS**

VIDEO: MP4 FULL HD / HD / Máx. 1GB / 1080 x 1920 px / *Máx. 40 min* 

EN VIVO (máx. 60 min)

**CANAL**YOUTUBE



# SE ACEPTAN PROPUESTAS Hasta el 27 de agosto inclusive

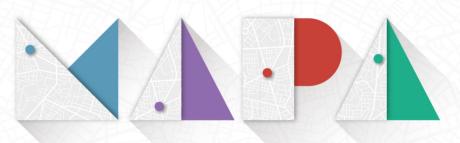
Las actividades serán seleccionadas, organizadas y publicadas por la Secretaría de Extensión y Articulación Social, la que se compromete a publicarlas en los canales sugeridos para cada formato.

Seguinos **@saydfad.uncuyo**Consultas **sayd.fad.uncuyo@gmail.com** 

LINKS FORMULARIOS DE INSCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE PROPUESTAS

- Experiencias creativas
- Transmisiones en vivo
- Talleres

MÁS INFORMACIÓN EN www.fad.uncuyo.edu.ar



SEMANA DE LAS ARTES Y EL DISEÑO 2021 | 27 SEPTIEMBRE AL 1 DE OCTUBRE | X EDICIÓN





Extensión y Articulación Social